

«Талқыланақ»

Бірлескін жетекші:

  
Ж.М.Джунусова  
02-  
2022ж

«Көңілеу»

Денгектенген мендергүші:

  
Б.Қ.Амирова  
02-  
2022ж

«Бекітім»

№ 00 Адайын атқаруышы

оңай мәденият жаһаны

М.Амировас



Мектепке дейінгі тарбие мен оқытудың үнілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тарбие мен оқытудың үнілік оқу бағдарламасы негізінде 2022-2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-арекеттің перспективалық жоспары

О «Дүйсұнның жетекшісі Султанова Р.Т

Аттарау/Халасы, 2022ж

## ТҮСІНІК ХАТ

Мектеп жасына дейінгі балаларды дамыту маселесі үлттық даму стратегиясымен тығыз байланысты мемлекеттік саясатың ажырамас белгі болып табылады. Бал — біздің болашағымыз. Олай болса, мектепке дейінгі тәрбиелу мен оқыту баланың таны амас, алғашқында де жарқын болашағының көпілі. Ол — үздіксіз білім берудің алғашың деңгөйі. Сондықтан, мектепке дейінгі тәрбиелу мен оқытудың негізгі мақсаты — баланың жеке басының қалыптасуы мен дамыту болып отыр.

Еліміздің мектепке дейінгі үйымдардың педагогикалық үдерістерін және бағдарламалармен, оны жүргізудің тиімді адістерімен қамтамасыз ету қажеттілігі түді. Ұсынылған отырыған бағдарламасы мектепке дейінгі 5-6 жастагы балаларды тәрбиелу мен дамытудың психологиялық-педагогикалық және мазмұндық, аспекттерін ашады және негізгі құзіреттіліктерді қалыптастырудың міндеттерін жүзеге асырады.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мақсаты ар баланың қызынушылықтарын, ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, жалпы адами және үлттық құндылықтар негізінде оларды толыққанды дамыту мен алеуеттін ашу.

Әдістемелік нұсқа хатта 2022-2023 оқу жылындағы негізгі міндеттер белгіленген, ол мынадай бағыттарды қамтиды: - ар баланың жеке қабілеттері мен қажеттіліктерін ескере отырып, жайлы дамытуши қауіпсіз білім беру ортасын, оның ішінде инклюзивті орта куралы; - балалардың емірін қорғау және деңсаулығын нығайту, салуатты амр салты негіздерде қауіпсіз емір суру дағыларын қалыптастыру; - тәрбиеленүшілердің қимыл-озғалыс, бейімделу, коммуникативтік, эмоционалдық, алеуметтік, когнитивтік дағыларын қалыптастыру; - Отанды, ана тілін сүюге, үлттық бірегейлік пен замраттық негіздеріне және патриотизмге бауулу;

- баланың мектепте оқуға физикалық, психологиялық, эмоционалдық, алеуметтік дайындаудың қалыптастыру және тен бастапқы мүмкіндіктер беру. Тәрбиеленүшілердің процесін үйымдастыруда педагогтерге келесі қаридарларды назарда ұстау ұсынылады:

- ойын арқылы оқыту;

- түрлі балалар арекеттін үйымдастыру арқылы (ойын, қымыл, тәншымдан, шығармашылық, зерттеу, енбек, дербес) балаларды дамыту. «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің міндеттін атқарушының 2016 жылғы 12 тамыздағы № 499 бүйрүгімен бекітілген Мектебке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасына (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тағлымінде № 14235 болып тристелген) (бұдан артынан — Үлгілік оқу бағдарламасы);

5) мектепке дойінгі үйымдар үшін азірленген, өнірлік адістемелік орталықтың ғылыми көңесінде бекітілген және қолдануға ұсынылған білім беру бағдарламаларына сәйкес жүзеге асырады).

Тәрбиеленүшілердің жеке тұлғасын жан-жақты дамыту мына бағыттар бойынша:

- физикалық дамыту;

- коммуникативтік дағдыларды дамыту;
- тәнімдүк және зияткерлік дағдыларды дамыту;
- шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-арекеттің дамыту;
- алеуметтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастыру арқылы іске асырылады.

Физикалық даму, балалардың коммуникативтік, тәнімдүк, зияткерлік, шығармашылық дағдыларын, зерттеушілік қабілеттерін дамыту, алеуметтік эмоционалдық дағдыларын қалыптастыру келесі үйымдастырылған іс-арекеттерді кіріктіре арқылы жүзеге асырылады:

- 1) дene шынықтыру (ерекше тарбиленушілер үшін бейімделген дene шынықтыру);
- 2) жұзу (жұзу бассейні болған кезде);
- 3) сейлеуді дамыту;
- 4) көркем адебиет;
- 5) сауат ашу негіздері;
- 6) қазақ тілі (оқыту басқа тілде жүргізілетін топтарда);
- 7) сенсорика;
- 8) математика негіздері;
- 9) құрастыру;
- 10) қоршаған ортамен таныстыру;
- 11) сүрет салу;
- 12) мусіндеу;
- 13) жапсыру;
- 14) музика.

Стандарт талаптарына сәйкес азірленген Үлгілік оқу жоспарларында балалардың жас ерекшеліктеріне сәйкес кіріктірілген үйымдастырылған іс-арекеттер берілді.

Мектепалды даярлықтың негізгі міндеттері:

- балаларда оқу арекетінің үйымдастырылған мінездүлкінің дағдыларын қалыптастыру (тәнімдүк белсенділік, шығармашылық); - мектепке оқу үшін қажетті болашақ бірнеше сыйын оқушысының жеке қасиеттерін қалыптастыру (жауапкершілік, зейінділік, дербестік, ынталық); - ұжымдық арекетте бірлесіп арекет ету дағдыларына тәрбиелеу (куддастаудың көмек көрсету, жумыс натижелерін бағалау және т. б.); - балалардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, мектепке дейінгі үйимнан мектепке кешу кезінде сабактастықты және табысты бейімделуді қамтамасыз ету; - баланың мектепке эмоционалды-он қозғырасын, оқуға деген ынталасын дамыту.

Мектепалды сыйынтары тарбиелеу-білім беру қызметін:

- 1) «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылды 3 тамызданғы № 348 бүйробымен берілген (бұдан ары – Стандарт) Мектепке дейінгі тарbie мен оқытуыш мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына;
- 2) «Түсті үлгідері және түрдегі білім беру үйімдары қызметтің үлгілік қағидаларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылды 30 қазанданғы № 595 бүйробымен берілген (Нормативтік күкүштық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 17657 болып тіркелген) (бұдан ары – Үлгілік қағидалар) Мектепке дейінгі үйімдар қызметтің үлгілік қағидаларына;
- 3) «Қазақстан Республикасында мектепке дейінгі тарbie мен оқытуыш үлгілік оку жоспарларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылды 20 желтоқсандағы № 557 бүйробымен (Нормативтік күкүштық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 8275 болып тіркелген) берілген Мектепке дейінгі тарbie мен оқытуыш үлгілік оку жоспарларына (бұдан ары – Үлгілік оку жоспарлары);
- 4) «Мектепке дейінгі тарbie мен оқытуыш үлгілік оку бағдарламаларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің міндеттін атқарушының 2016 жылды 12 тамызданғы № 499 бүйробымен берілген Мектепке дейінгі тарbie мен оқытуыш үлгілік оку бағдарламасына (Нормативтік күкүштық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 14235 болып тіркелген) (бұдан ары – Үлгілік оку бағдарламасы) сәйнек шызеге асырады. Тарбиенушілердің жеке тұлғасын жан-жаңты дамыту мына бағыттар бойынша:
  - физикалық дамыту;
  - коммуникативтік дағдыларды дамыту;
  - тәннимдай, және зияткерлік дағдыларды дамыту;
  - шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-арекеттін дамыту;
  - әлеуметтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастыру арқылы іске асырылады.

#### 5. Тарбиелу-білім беру процесінде:

ар баланың қызынушылықтарын, ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, жалпы адами және үлттық құндылықтар негізінде оларды толыққанды дамыту мен әлеуетін ашу жүзеге асырылады;

балалардың құқықтарын, амірін қорғау, деңсаулығын нығайтуп қамтамасыз етіледі.

салаятты өмір салтының негіздері, қауіпсіз өмір суро даңдылары, қымыл-қозғалыс, бейімделу, коммуникативтік, әлеуметтік-эмоционалды, когнитивтік дағдылар, езіне, отбасына, курдастарына, қоршаған орталық адамгершілік қарым.

қатынасы, тарбиенушілердің қарым-қатынас мәдениеті, үлттық, бирегейлік пен азаматтық, негіздері, патриотизм қалыптасады; тарбиенушілердің физикалық, зияткерлік, тәннимдай-сойлеу, қоркем-эстетикалық, шығармашылық қабилеттері данниды;

Отанға, ана тіліне сүйіспеншілік тарбиленеді;

баланың мектепте оқуға физикалық, психологиялық, эмоционалдық, алеуметтік дайындығын үшін төң бастапқы мүмкіндіктер беріледі. 6. Тарбиеленушілердің құзыреттіліктерін, физикалық және жеке қасиеттерін дамыту олардың жас ерекшеліктеріне сәйкес біліктірі мен даедыларын қалыптастыру арқылы жүзеге асырылады.

#### 7. Физикалық қасиеттерді дамыту.

Физикалық дамыту физикалық, дені сау баланы тарбиелеуді, өз деңсаулығына саналы түрде қарауды, салуатты өмір салты негіздерін, қауіңіз өмір сурға дәғдыштарын қалыптастыруды қарастырады.

Дене шынықтыру ата-анаlardың балаларға ерте жастан күтім жасауы мен оларды дамыту дәғдыштарына ие болуына жардемдесу, тарбиеленушілердің негізгі қымыл түрлерін мәнгеруі арқылы мәдени-гигиеналық дәғдыштар, қымыл-қозғалыс тәжірибелін қалыптастыру, дене сапаларын және қымыл белсенділігіне қажеттілікті дамыту, артурлі ойындарды, оның ішінде үлттық, қымылды ойындарды, командамен жарыс сипатындағы ойындарды виңзу, спорттың жеттыгуларды орындау, спорттық ойындардың элементтерімен таныстыру,

шығармашылық, қабілеттер мен команда мен бірге әрекет ету дәғдыштарын дамыту бойынша міндеттерді қамтиды.

#### 8. Коммуникативтік дәғдыштарды дамыту.

Коммуникативтік дәғдыштарды дамыту балалардың жеке ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, ауызекі сейлеуді, сөздің қорды қалыптастыруды, өмірде артурлі жағдайлардағы қарым-қатынас дәғдыштарын мәнгертуі, қолдың,

үсақ моторикасын және командада жұмыс істеу дәғдыштарын дамытуды қарастырады.

Коммуникативтік дәғдыштарды дамыту тарбиеленушілердің түрлі іс-арекеттінде Қазақстан халқының мәдениетімен, салт-дастурлерімен, балалар көркем адебиетімен таныстыру арқылы ауызекі байланыстырып сейлеу, шығармазын бірге оқу мен зерттеу бору, талдау, сейлеудің дыбыстық мәдениетін қалыптастыру, белсенді сөздің қорын байыту, тілдің нормаларды, қарым-қатынас мәдениетін мәнгерту міндеттерін шешеді.

#### 9. Танымдық және зияткерлік дәғдыштарды дамыту.

Танымдық және зияткерлік дәғдыштарды дамыту тарбиеленушілердің қоршаган алеммен әзара қарым-қатынас жасауына қажетті танымдық және зерттеушілік әрекеттің қаралайым дәғдыштарын мәнгертуі қарастырады.

Танымдық және зияткерлік дәғдыштарды дамыту сенсорлық, эталондар туралы түсіністерді, қаралайым математикалық үтимдарды; құрастыру іс-арекеттің тасілдерін мәнгеруі; креативті және сыйни ойлауды дамыту; азаматтық және

патриотизмге баулу, үлттық мәдениетті құрметтеуді қарастырады.

#### 10. Балалардың шығармашылық дәғдыштарын, зерттеу іс-арекеттің дамыту.

Тарбиеленушілердің шығармашылық дәғдыштарын, ғылыми-зерттеу іс-арекеттің дамыту аңер туындыларын қабылдау мен түсіні дәғдыштарын қалыптастыру, қоршаган алемді эмоционалды тану, онег түрлері туралы түсінігін,

тәрбиеленушілердің өзіндік шығармашылық іс-арекеті үшін жағдай жасау бойынша міндеттерді қамтиды.

Шығармашылық, дағдыларын, зерттеушілік қабілеттерін дамыту үшін шығармашылық қылыш, эмоционалды-сезімдік саласын, дүниетанымын, ойлаудын, коркем эстетикалық талғамды дамыту, тәрбиеленушілердің жеке

ережшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, үлттық мәдениетке баулу арқылы патриотизмді тәрбиелеу үшін жағдайлар жасалады. 11. Элеуметтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастыру.

Элеуметтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастырудың маңызы тәрбиеленушілерді, оның ішінде ерекше балалардың оқытушылардың мәдени нормаларға, қоғам және мемлекет, отбасы дастанулеріне тарту, рухани-адамгершілік құндылықтардың қалыптастыру болып табылады. Элеуметтік-эмоционалды дағдылардың қалыптастыру қоғамның, алеуметтік және этикалық нормалары мен дәстүрлеріне, жалпы адамның құндылықтарға баулу; дербестікке тәрбиелеу; өмірдегі жағдайларды шешу, айналадын адамдарға күрметпен қарау, өз отбасының мүшесі екенін сезіну, змононанды елгезентікті, жаңашырлықты қалыптастыру; тәрбиеленушін адамгершілік қасиеттерін көрсетуге қабілеттілігі мен дайындытын дамыту бойынша міндеттерді қамтиды, моралдың нормалардың талаптарына жауап беретін іс-арекеттерге;

Отанның тарихы мен мәдениетін білу және оған күрметпен қарастыруды қалыптастыру, тұтан жер туралы түсініктерін көңейту; тибек түрлеріне және артуулі мамандық көлеріне күрметпен қарауды қалыптастыру, заттар, жанды және жансыз табигат құбыльстары жаңінде білімдерді көңейту, креативтік ойлауды дамыту бойынша міндеттерді қамтиды.

КҮН ТӘРПІ

p/c	Режимдік категория	Уақыты	Уақыты
1	Қабылдау, тексеріп қабылдау, түмнәстікалдық жеттүгү, үстел үсті, саусақ, дидантаңалық сөйбендер	I жартыжылдыр	II жартыжылдыр
2	Ұйындастырылған іс-әрекет	11 <sup>00</sup> - 11 <sup>30</sup>	11 <sup>00</sup> - 11 <sup>30</sup>
3	Серсинге дағындаш, серуен	11 <sup>30</sup> - 13 <sup>00</sup>	11 <sup>30</sup> - 13 <sup>00</sup>
4	Серуенен орду	13 <sup>00</sup> - 14 <sup>00</sup>	13 <sup>00</sup> - 14 <sup>00</sup>
5	Балалардан үшін күннүү	14 <sup>00</sup> - 14 <sup>30</sup>	14 <sup>00</sup> - 14 <sup>30</sup>

Қазақстан Республикасы Білім және Ғылым министрінің 2012 жылды 20 жетекшілдегі № 557 бұйрығы негізінде 2022-2023 оқу жылына арналған О «Д» мекемелдес Адабиятқы салыныбының

**Мекеме деңгейінің тарбие мен оқытудағы үлгілік оқу жоспары (5 жастаңы балалар)**

№ р/с	*Ұйымдастырылған іс-әрекет/бизнеслор арекеті	Апташа өткізу жылігі	Апташа өткізу жылінде нормативті жиынтық
1	Дене шынықтыру  Дене шынықтыру **	3 сағат	
2	Сәйнекеуді дамыту  Тұлдік кәрім-қызының Көркем әдебиет	1 күн сәйнін  1 күн сәйнін  2 сағат	
3	Тәдік қарын-қарынас  Жазық тіл  Назар түл **	2 сағат  1 күн сәйнін  2 сағат	
4	Салыт сулуң нағасай  Тұлдік кәрім-қызының, тәншымдың арекет  Математика нелздорі	3 сағат  1 күн сәйнін  3 сағат	

Тәннишмайын, зерттеу арекеттері	Күн сайын	
Хоршатын орталымен тәнниш	2 сағат	
Тілдік жарнама-жазылыш, тәннишмайын, зерттеу арекеттері, енбекке баулу, Күн сайын		
6 Сурет салу	1 сағат	
Мүснадау		
Жаңырыу		
Кұрастыру		
7 Шығарашылым арекет, бейнелеу	Күн сайын	
Мыздау	2 сағат	
Мыздау ***	Күн сайын	
8	20	



Бекітімін:  
№ 4 Ю.А.Гагарин атындағы орта мектебінің  
басшысы: Борашев М.К.  
« » 2022-2023 ж

**0 «Д» мектепалың даиралық сыйныбының 2022-2023 жылды  
үймемдестерлік оқу кызметтің кестесі**

P/c	Уақыт	Дүйсенбі	P/c	Сейсебі	P/c	Сәрсенбі	P/c	Бейсенбі	P/c	Жұма
1	11.25-11.55	Саят ашу негіздері	1	Сойлеуді дамыту	1	Математика негіздері	1	Саят ашу	1	Математика негіздері
2	12.00-12.25	Көршаган ортамен тапасу	2	Математика негіздері	2	Музыка	2	Көршем адебиет	2	Көршем адебиет
3	12.30-12.55	Көркем адебиет	3	Казак тілі	3	Саят ашу негіздері	3	Сойлеуді дамыту	3	Музыка
4	13.00-13.25	Дене шынықтыру	4	Дене шынықтыру	4	Дене шынықтыру	4	Жапсару Сурет салу Крастыры Мусынлеу	4	Қазақ тілі

Бекітегілі:

№4 Ю.А.Сагорин атындағы орта мектебінің

директоры арашы М.К.

2022 - 2023 ж.

Мектепалды даярлық «Д» сыныбының 2022-2023 оку жылына үйымдастырылған

іс-әрекетінің кестесі

Апта күндері	Уақыты	Үйымдастырылған іс-әрекет	Аптасына шынайы жайлілігі
Дүйсенбі	11.30-11.55 12.00-12.25 12.35-13.00 13.05-13.30	Сауат ашу негіздері Математика Көркем адебиет Дене шынықтыру	Тілдік қарым-қатынас Танымдық, зерттеу арекеттері Тілдік қарым-қатынас Дене шынықтыру
Сейсенбі	11.30-11.55 12.00-12.25 12.35-13.00 13.05-13.30	Сейлеуді дамыту Коршаган орта Қазақ тілі Музыка	Тілдік қарым-қатынас Тілдік қарым-қатынас, танымдық, Казақ тілі Шығармашылық, арекет, бейнелеу Музыка
Сарсенбі	11.30-11.55 12.00-12.25 12.35-13.00 13.05-13.30	Сауат ашу негіздері Математика Көркем адебиет Дене шынықтыру	Танымдық, зерттеу арекет Тілдік қарым-қатынас Тілдік қарым-қатынас Дене шынықтыру

Бейсенбі	11.30-11.55	Сойлеуді дамыту	Тілдік қарым-қатынас
	12.00-12.25	Қоршаған орта	Тілдік қарым-қатынас,
	12.35-13.00	Қазақ тілі	Қазақ тілі
	13.05-13.30	Музыка	Шығармашылық әрекет, бейнелеу Музыка
Жұма	11.30-11.55	Саят ашу нағіздері	Тілдік қарым қатынас
	12.00-12.25	Математика	Танымдық, зерттеу әрекеттері
	12.35-13.00	Сурет/Жапсыру/ Мүсіндеу/Күрастыру	Шығармашылық әрекет, бейнелеу
	13.05-13.30	Дене шынықтыру	Дене шынықтыру
Ұйымдастырылған іс-әрекет үзаңтығы		25 минут	
Мектеп жасына дейінгі балалардың Ұйымдастырылған іс-әрекеттіңің жалпы көлемі		20 сағат	

Есім беру үйіміз (балабанда/ шағын орталық Мемлекеттік Сыныбада)

Төр/Сынып 0 үйде Сейнап

Балалардың жасы 5 жастаң бастал

Жостардан күрдігүзірлік (айда, жылда көрсету) қызынук әйн 2022-2023 сыйындылы

Айы	Ұйымдастырылған арекет	Іс-	Тақарыбын	Күні	Ұйымдастырылған іс-арекеттің міндеттері
Көркүнен	Денес шынықтыру	1. Спорт зал		2.09	a) Заттердің атап жүрген көзде денес бітімін дұрыс үстептей, телегүлік салтап жүргізу үчүн жағасыру. ә) Жүргүр барысында коп мөн замқы үйлестіріп бір тәбеннен жүргүр және жүргүр жағындағы жағдайлардың бурылған сезіре білу шеберліктерін (міншыктарын) белгіту, екі аяқтармен сезіре сезіре білу дәлділарын даюшту.
		2. Спорт залда ойнауды		5.09	б) Негізгі бадарлай болу және күн сәкілі деңес нағаштерін даюшту. Спортиқ атлетик қызынукшылықтарын даюшту және үйнешмеліліктердің тәрбиелену.
					в) Организ шынықтыру мен жүргүр және жүргүр барысында бірқалыпты Танис әмбапта үйсугү.
					ә) Заттар арқасынан еш алушын көрсету мен сийдеу жағдайларын, егермен өзіндең шарық жағдайларын білу Аңғаша орнын жаһамасындағы жағдайтын 2. Мерзімдердегі шартта жүп болған түрдің, бір бірне деген дақыларға жағдайынан жақындар.
					б) Есім беру үйінде жағдайынан жағдайынан жақындар.

			тузеге алу шеберліктерін (машынтарын) жөнгілдірүү.
			Етпелік, шыныңдағылық, тоғымдылік тарізды дөне кабілеттерін дамыту, Мейриңділікке, бауырналыңқа тарбиелеу.
3. Денснұханыңкін күншілдері	7.09	а) Дөлтін ішері баянта оң зәк және сол зәк үстінің ішкі жатының атын жүргүре үйретуді жалғастыру.	
		ә) Қоддарын екі жаңа соызын, басына халшық қойлай, бергененін үстімен төле-төндік салттан жүріп оту біліктілігін нақтыластыруды жалғастыру.	
		Балық жылдындағықта қоғам мен зияткын қимылын үйлестіре отарып жүргүре жаттығу.	
		б) Құштілілік, епіліктік, тоғымдылік дамыту. Спортивен шығындану, салуатты омір салына, ез денисаулұғын бағалай блүгө базу.	
4. Құндел салына	9.09	а) Қозғалыс барысында сап түзег жүргүү дадылдарының жілділіруді жалғастыру, жуп болып жүргүү меш жөргүү келінде әз қояғаныңарын көліспін жүргүте үйрету. Орындағы үсіненде әр адам басқан сайдын дәрттіңде алғандыра, алғанда үстіл, динамикалық гембетдердөрнөн салттан жүргеді үйрету (ені – 20 см, биіктілі – 30 см).	
		ә) Құрстайдың күрісінде оның әзілін сөзіргө шаттектіруді, ал сөндүрғандағы қорғалыстағының, үйлесуділігін нақтитырыр. Домбының көлінің жаңары лекварей, оны қоятадан қатын алуға, дотмылактырығы, шашалық, үйшіншілік көйнін саусақтарын бүріп жағын алауда жаттықтыру.	
		б) Бала жағасын пәннәді, макеттерді болуга шашектерді, оміржелінің күйсіндейтін негізгі жағын азайып алу. Мейриңділікке, әрзинчалық	

			жөнөөкөө дайын болуга, олтнң бойындағы теріс әдептерден әрмәлә бұлғас тарбеселу.
5. «Біз күшті еркүренең»	12.09	а) Қозалапс кейінде әйләдан сол қураї табысмен жүргү және байтын езегін жору дағдыларын көпілдіру. Заттар дағысмен домбы дақшатам жору барысында домбы саусак үшімен жеңді итеріп жүргүе үшегу.  ә) Біо бүрілешен ең айылған арқаннан сөзлірге жағындағы жаңе шаралардың дағдыларын қалыптастыруду. Дене бітінін дүрс усталып, гөнгөңдіктегі сақтап, орындардың үстінен жоруда бекту. Бүршілек ет көрсетілген омартақтаның ишмілігін қалыптастыруды мүнніндік жасау; спрятанні – сөзърдінан үшінен әлдін алу.  б) Саладатын омір салынып салтаяу баулу.	
6. Мен обнатаңда жәнса коремі!	14.09	а) Даңттың басты аспара бір-бірнең лаңтырыл, оны ең көлмен қарыл агуда үйрету, ғанаңастыналық орындарын үстінде билет мен ізесін тәттінен еңбектесуді жетілдіру, орандақ, үстіңдең кімнен көткесінс нисадағы дағдыларын дамыту.  ә) Басынын күшінен жойып, арқындағын бір бүйірлерді дінамикадың төле-төнчелерін салтап жүргүе жаңтартыру, дөнен бітінін дүрс үстінде дағдылардың қалыптастыруды.  б) Женілділік байдарлардың бігу шеберліктерін (маштабтрын) дамыту, коэффициенттерге салтаяу қарбептегерін дамыту.	
7. Жерүші	16.09	а) Азия халықтарының обиедірден пайдаданда отырып, байнарадай, күннен-күннен гөмірбөлөрнін толықтыру. Айрыс бистапшы қалыптап түрлі, колбек қорынған инсандағы қан, заттарды пазылдауда жүргету. Ер жаңын артураңыз болытта	

		<p>сөйкүлөрдік, Бүгін табамен жерге түспеге дегенділердің, табаның алданың бағытмен итерін сөйрәді жетіндір.</p> <p>а) «Екіншінен отырып» бастапқы калынмен жолбек қойилған несанара Уәкәз зерттарда (тастарда) ластиру дағдыларың белгіу, Етапта, мәзбән мөншірләй алы, көлайсыз жағдайларда (жай-ш) изараларын тек орындағанған іс-әрекеттең сала болу сияқты хабиеттерін дамыту.</p>
		<p>б) Үлтің өйнендірге Ағен қызығушылықтарын артыру, коммуникациялық құзыреттіліктерін дамыту, мекінделілік пәннұралдардың достындаға тәрбие туу.</p>
8. Бадминтон, футбол	19.09	<p>а) Ез белгінше краталыс белсенділігін дамытуға жаһад жеткізу, хандеболдың күйінде -коззальстыйн жаңоттің қалыптастыру.</p>
9. Футбол	21.09	<p>Белалордың белсенділіктің оғанынмен тәсілдес түр, китаптың көзіндең Адрастың шының көзін болатын бастамалық калыңтықтардың түрдүү үйрету, китаптың түстүгүн күштейту.</p>
		<p>а) Алашак, көңілді әзіздемдел жүргірүгө, жүргілік көзінде үзділ мен жаңылардың күйіндең үйлестіре блүгү жеткізу.</p> <p>Көзіндең тағыдауда, тәжімділік, реалдук шалшамандаған, шаммолауда мен спорттық жағдайлардаң көлдәннанда зебинін шарттардаңдаға блүгү дамыту.</p>
		<p>б) Спортың жаңаралығында деңгө көзіндең шалшамандаған мен олардың дөңсүлдік күйін анықталып саналы түснүү үйнәмдескендік, мәннеліктерде жетілдірілген жаңылардың күйіндең жеткізу.</p>
10. Күнгі орманында	23.09	<p>а) Бөрөнеш үстінде инженер ту барысқандаң мен инженерин үйлестірілген көзүндең түрлүү: 2. МИТР әрекетшелүктөзүү бірнеше затт</p>

		<p>Ләктың шеберліктерін (мешіктарын) білтү, дөрттүйшүү баптың барынан, ушын көп жағында дөрттүйшүү бүгін жарып алып көрету. Модульдер күштеген (з салынған) пәрәктәр, арқан 1.6.) төле төздік сактап жүргө жатыстыруды жаластыру.</p> <p>а) Етепік, көбен мешігердің алып, ершеңе затармен (күрделілік) орнадылатын жатыуларда настаратын тек. орнадайтын іс-арнекиң салы білу сөзектерін кабиңгерін дамытуды жаластыру.</p> <p>б) Қозғалыс манеджментінің, ыргактың/төйтін дамыту, азаматтық, және экономикалық мәдениеттіліктерін қалыптастыруға мүмкіндік жасау.</p>
11. «Халықтың облысындар» (тәле ауда)	26.09	<p>а) Дүйнөс болыттарын қалыптауды түріп, көлбек көйлөнген насынанға үскін затардан пәннеліктердің үйлесу. Бір зерткен заттардың болытта сөздейдін, бұны табынмен жүргө Текелүй Үлкіншілдің табынан аудандарға белгілімен көрін сөзруді жеткелдіру.</p> <p>ә) «Финансмен орталық» бістаптын калып бойынша шалғынға қойылған насынанға үскін, заттарды (ғостарды) ликтеді дәрділдерден бекші. Етепік, көбен мешігердің алып, көзде сөздей жаңелділік деңгейтіндеу настаратын іс-арнадылатын ғылыми-зерткесе салы білу сөзекті қабdилеттерін дамыту.</p>
12. «Халықтың облысындар» (тәле ауда)	27.09	<p>б) Халықтың облысындар жөннөн қызынушылаудардың орнадылуы, коммуникацияның жаңелділіктерін Дамыту, мемлекеттік тәжірибелі Ұлттар арасындағы мәдениеттік тарбиялық</p>
Соғылғы/Заманы	1. Есептебаптыңнан берілген жыныс	<p>1. Есептебаптыңнан берілген жыныс</p> <p>2. Есептебаптыңнан берілген жыныс</p> <p>3. Есептебаптыңнан берілген жыныс</p> <p>4. Есептебаптыңнан берілген жыныс</p>

2.Менің досым	6.09	1. Суреке кадр ағынан қоралуды үйрету, баланың салдарын нормалайтуу байтуу. 2. Балыңдың досына деген сенімділікін дамшыту. 3. Достыңда деген ададыңда сенімділікке тарбиелеу
4.Менің сүйкіті әйнешілікім	13.09	1. Ойыншылтадын суректіе қарал, ағынан үйрету. 2. Сұрақтарда үолжы жаңуя берүргө даталыкадыру, арзаны азайзу сайелгүлдүрік дамшыту. 3. Ойыншылтадың белгісті, үшкіншін ойнауға тарбиелеу.
6.Күз борчы	20.09	1. Балалардың жаңы білімдерін жеткізу, нұз мелодияның ерекшеліктерін жаңынан анықтастыру. 2. Олонъ тиңдеудү арқылы, ағынан қорал айту арнайы баланың сейкелеу тілін дамшыту.
7.Күз борчы	22.09	3. Күдін жомарт, мұраса өзінен лайтын, мәнбандыңдаға тарбиелеу
8.Мөнін атап	27.09	1. Отбасы тұрады білімдерін анықтау. 2. Суректарга жаңын берілген арнайы болалу 1.6 кабінеттерін дамшыту. 3. Үлкендерді сыйлауда оған меншік атап
9.Менің атап	29.09	
Корикен жедебиет		1.Елінің – Бүліншің (өлеңчиң тансы) Адамбек Шалемов 2.Күз жомарт [Е Олең/Жүлдөнин әндер]
Корикен жедебиет		5.09 Өлең жазылған пүсіндіре отварын, отан қоштасын, тұрдағы бөйрөлілігін сезінуге үйрету. Өлеңдің дәнүесін мұратынан жинаредіп оғыу, математиканын тәсілдердүү.
Корикен жедебиет		7.09 Күз жемістілдік табиғиетта қызыл айгерлер болатынан жағеңістір бөйрөлілікке үйрету. 2.Күз жемістілдік, ішкіндік үйректердің користілуу
Корикен жедебиет		7.09 Оғыннолуу барыншыда балынен көшірдің салдарынан қолданын, иңчыл жумасынан қолданыту. Өңгілең жаңынан жаңынан тәжірибелдік, сурек борынша қоршактан көткө мен табигат түрлөні түсінүүлдіріп жаңынан ойнайдын жедебиеттің дамшыту.

4. Жемістед жырды (Р.Күншаканың атын)	14.09	Әңгімелену барысында белгеленген сөзлерді тәржүмдәрі колданыу, иемділ күнделік мәзмұндаға үйрету. Сүргіт бойынша көршілген орта мен табиғат тұралы туынштерін және оның қабілеттерін дамыту.	
5.Шарға мен жоғоры заман ерітегісі	19.09	Ертегінің баландауда союзтік бірлізділікті сактау, жақындық мәзмұндаға үйрету. Ертегінің әтінелгүл барысында белгеленген сөздердің колданыу, еңбек деңгелдерін дамыту. Ертегі арқызы бағдарлардың еңбексүйшілікке тарбиелеу.	
6.Шарға мен жоғоры заман ерітегісі	21.09		
7.Менің обиіншіліктерем (әлемдік жағтаяу) Мұзәффар Әлімбайев	26.09	Әлемдік дауыс үргалығынан мәндердің оның отырып, логикалық еркіншем үзілгермен жағтаяу үйрету. Өлең мәзмұнын түсндерес отырып, оған қатынасқан, ғәләк деңгелдерін созыптеу баулы.	
8.Менің обиіншіліктерем (әлемдік жағтаяу) Мұзәффар Әлімбайев	26.09	Сүргіт бойынша союзтік бірлізділікті сактау отырып, иемділ күнделік мәзмұнда шағарашының қабілеттерін дамыту. Ойданыштың үшінші, тән жауын, нақылжасына, ілгініке тәрбиелеу.	
9.Әңгімелену бала жауын/トルстойдің әңгімелесі	28.09	Әңгімелену мәтіннен иткізу, түн дамыту. Шығарма борынуша аңгімелесу.	
1.Менің болаболықтан Көзөндеу	1.09	Болаболық шауден: Болаболық тұрады үсіншегерін көсінгүй. - Қазақ түпнұсқағы сөздер мен сөйлейдірдің түснілік нәсілдерін анықтауда біреге үйрету. Адамдардың жаңағасынан көзөндеу үшін көзөндеу көз түсінімін дамыту, сабактарда үзүрге жеткіліксіз, сәндеу кезеңін толығынан Гөл Виборгтегің көзіндеңдегі жаңағасынан дүйнөс ішінде әдебиеттің тарбиясынан дамыту. Тәрбие мен міндетті білімнендердің тарбиясынан.	

	2. Балабатша болыларды	6.09	<p>Білімділік міндетті: балабатша тұралы шағын матан күргө үйрету. Казак тіліндегі сөздер мен сөйлемдердің түсінігі және қиандығы енбаре қолданып болғу үйрету. Даңытушылық міндетті: сөздерді салыстырып, жаңы мәдениеттің міндеттерін, соңынан Қазак тілінен шығару. Тиінен тан дәрбестардың ойын настыйларында дауыс айттуға дағдылаштыру. Тілдік және әртикаулайтын запаралты, алғын сабаданың дауыс айтасы білу дағдылаудың даңыту. Тарбиелик міндетті: Қазан тілін үйректе ағылшын тілдеріндең тарбиелеу.</p>
3. Білімділік міндетті: не? нелер? сұрақтардан дауыс жауп беруге жеткіліктік, жаңылайшыл жауп, Казак тіліне тән дәрбестардың дауыс айтту, сөздер мен сөйлемдердің түсінігі және қолданулы үйрету. Даңытушылық міндетті: ишерген сөздердің қолданылған шартын міндетті қарастыра дағдылаштыру. Тарбиелик міндетті: поптапа зерттарда таза ұстарға дағылданадыра арқылы тазалықта тарбиелеу.	8.09	<p>Білімділік міндетті: не? нелер? сұрақтардан дауыс жауп беруге жеткіліктік, жаңылайшыл жауп, Казак тіліне тән дәрбестардың дауыс айтту, сөздер мен сөйлемдердің түсінігі және қолданулы үйрету. Даңытушылық міндетті: ишерген сөздердің қолданылған шартын міндетті қарастыра дағылданадыра арқылы тазалықта тарбиелеу.</p>	
4. Ба балабашшада не іспейз?	13.09	<p>Білімділік міндетті: сөздерді салыстырып, соңын қарастыра настыйлардың қолданылған сөздер мен сөйлемдердің түсінігі және қиандығы енбаре қолданып болғу үйрету. Таңдау жастава, шамын матандың қарасту үйрету. Даңытушылық міндетті: сөздегі Қазак тілінен тан дәрбестардың ойын настыйларында дауыс айттуға дағдылаштыру. Тарбиелик міндетті: Үйніткішкін тарбиелеу.</p>	
5. Ба пәндерда (сөйлемдерді)	15.09	<p>Білімділік міндетті: балабатша дағылданадыра қызығынен тарбиелеу. Наралайым суректар процесін оптималданыттың болып беруге үйрету. Казак тіліндегі сөздер мен сөйлемдердің түсінігінен қорделілік ойында көзтөн белгілі үйрету. Даңытушылық міндетті: сөздердің соңынан шығару. Сөйлем қарастыра настыйларында дауыс айттуға жеткіліктік, жаңылайшыл жауп, Казак тіліне тән дәрбестардың дауыс айттуға</p>	

		ЖАТТЫҚТАРЫ ТАРБИОЛМАНДЕГІ: ҰЗЕНІГЕ КУРАМЕТ, ҚИШІГЕ НЕТ НАСКАУА ТАРБИЛЕУ
6. Менің ойнаның тәрзім	20.09	Елімділік міндеті: балалардың сөздік үораларын балыту, сінапшындардаң үәзекші атағарын есте сактау жағтытыры. Қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсініп наңе күнделікті омірде колдана білуге үйрету. 2-3 сөйлемнен заты сипаттағы болу дақылдарын дамниту. Дақалопе қатисуға үйрету. Даңытушылық міндеті: обиғашықтар үоралы шабын матандар құрауды дақыланадыру, сұрақта толық жауап беруді жетелдейту. Қазақ тілінде тәрбияттардағы дарыс міндеті: жағтытытыру.
7. Менің сүйігі: обиғашылық	22.09	Білімділік міндеті: обиғашықтарды сипаттау, сөйдердің бойыншылтыратын салыну Адамдың дін үәзек, тілнедегі сөйдер мен сөйлемдерді түсініп наңе күнделікті омірде колдана білуге үйрету. Даңытушылдаң міндеті: обиғашықтар тұраны шабын матандар құрауды даңыту, сұрауда толық жауап беруді жетелдейту. Қазақ тілінен дақылтарды дұраст айтуда жағтыбынаның тәрбиелилік міндеті: обиғашылармен үйніле біншынаны.
8. Алғыншы	27.09	Білімділік міндеті: қара мәденийлік ерекшеліктерін жақшылауда зерттеу. Қазақ тілінде сөйдер мен сөйлемдерді түсінілік жаңе колдануда үйрету. Жаңыншылдың жаңа жаңа инновациялардың үйрету. Даңытушылдан міндеті: қаржыдан Спредстар ажайып сөйлеммен жаңа алғаш, соңдук корілівеш даңыту. Қазақ тіліне тән дақылтардың дарыс міндеті: жағтытытыру. Гардите міндеті: табиғаттағы дағындықтардың сипаттауда зерттеу.
9. Қартоқшы	29.09	Білімділік міндеті: тәрзілік жағынан, көзқарастырдың иззілшілік атақтасындың айтын, дәлдіктегі жағынан, қызық тілнедегі

		саудер миң сойлемдердің түсінік және күнделіліктері омірде қолдана блыгың үйрету. 2-3 сыйлеммен заттың салттай білу дұрдиларын дамыту. -Дамытушылық міндетті: солдик хорнариңдардың сөздерді белсендай колдана блыгы жеткітіру, қаралайым сұрақтарға жай сыйлеммен жауап беру, солдик көрсеткіш дамыту. Тәрбиелик міндетті: табигандағы деңгел сүйлеснешілікке тарбиелеу.
<i>Союз ину мембандары</i>		
1.Дыбыс	02.09	1. Табигатта түрлі дыбыстардан қанаң-жан-жануадын дыбыстырын анықтауда үйрету, гәріл айту үшін адамға даусың өзекін ененің түсінір. 2. Хөршелген бағытары болынша түк созылтардың косып дұрыс бастыра блыгы үйрету. 3. Ұмыттызакка, бастағы жүмделік тимшатты анықтауға тарбиелеу
2.Дыбыс	05.09	
3.Дыбыс тән саз	07.09	1. Табигатта түрлі дыбыстардан қараң өзекін билдіру, олардан адамның да әсесен ажыратуға үйрету, дұруғас аныбен айтысып, хұлдаған естілтін түсінір. 2. Ел, үш, торғызбистан тұратын сөздер саптагу әдәмнің обдау қабілеттерін дамыту, балалардың сөздік көрінін жаңа сөздермен байтау. 3. Ұмыттызакка, бастағы іспі анықтайдын блыгы бауу.
4.Сол	09.09	1. Сөздерді айрыс айтпа, лепсізсалық мөніндең анықтауға жеткістірүү. 2. Сөздердің үлкіндең қосындылықтарын көрнек еншіп, ажырату әдеби зерттегірдің мән естеге саптау қабілеттерін дамыту 3. Тағы дағын жағында, үштілдіктердің тарбиелеу.
5.Сол	12.09	
6.Сол. Соғарғы матнансы	14.09	1. Балалардың сөздердің алғын айту және сөздердің лексикалық мағниттілік түсініс блыгы үйрету. 2. Сөз сабактарынан таңыстау әріншілік фонематикалық есеп, есте саптау кабінеттері мен саузақ бүлшілік еттерін дамыту. 3. Ұмыттызакка, озғаштап жаңа жасауга тарбиелеу.
7.Сол. Соғарғы матнансы	16.09	

	8. Ең Акбөс пен сөз түрлөө не білемін	19.09	1. Балалардың созайч-лексынаның, нағылайсаның ажыратылған, берілген дәйбеска соң сәйлағат, оны дүрес сорбатмен әйтіп білуға негіншілдір. 2. Қысқа және ұзған сөздерде ажырату өркенде фонематикалық етудер мен есте сактау нақтыгерін дамыту. 3. Хеялтапшылда, ет белгінен жумыс ісессау тарбиелеу
9. Даңыстасы Альбастар		21.09	1. Соңдегі даңыстардан бір-дүйнөн белгілеуге үйрету. 2. Даңыстасы даңыстардан жақсылық жондарымын панастыру азырдан фонематикалық етуділері мен есте сактау қабілеттерін дамыту. 3. Оз белгінен Төмөнкілдік жаңылыв тарбиелеу
10. Жұдан даңысты Альбастар		23.09	1. Жұдан даңысты даңыстардан есте сактауга арналған жатынғардың айтысын, тілдердің жатынғары 5. 2. Жүйелі сәйрелей білүшерін, ондау қабілеттері, сурет бойынша ақпакелей болу дағдылардан дамыту. 3. Жаңу күмістарда арнайы үстік көл моторикасын дамыту, ұйыттылыққа тарбиелеу.
11. Жиңішке даңысты Альбастар		26.09	1. Жиңішке даңысты Альбастарды естеңдерде сактауға жатынғардың айтысын жатынғару. 2. Жаңа сезідердің математикалық шығармалы асманнан сабактау қабілеттерін есте сактау қабілеттерін дамыту. 3. Жаңу барынчада экспериментал тәжірибелерден тарбиелеу.
12. Жұдан жиңішке даңысты Альбастар		28.09	1. Соңде даңысты Альбастар жұдан жиңішке даңыстылардан тұралған түс-іншілтерін ғанау. 2. Жұдан жиңішке даңысты Альбастарды соз ішінде энергияға жеткізуар жағдайы арнайы зерттедірін дамыту. 3. Ұйыттылыққа тарбиелеу

	13. Даңысыз дыбыстар	30.09	1. Сүреттөн даңыстың дыбыстардан басталатын сурегтердә таба болу көбілгеттерін дамыту. 2. Даңысты жөне даңыстардағы бір-бірмен ажыратылуға білуге даялданыру. 3. Жазу барыснан да дөнени даұрыс үткіл, әдеми науқтау дағылданыру арқылы эстетикалық тапташының тәрбиелену.
	<b>Математика мәдзәдері</b>		
	1. Несиситет және қатар берінде бағдарнай	02.09	1. Балалардың жеке/жеке жаһанындағы орнауларға үйрестү. Зерттең көңілкіштеге (сөзге, сөнке, нөгөрға, томене) және қазақ нарағаның белгіле орналасуын зерттегу. 2. Логикалық ойлауды, есте сактук, сәйкелу, наездрү аудару, қолданы Уәжіл моторикалық дамниту. 3. Шығадымағынка, тәжілділікке тәрбиелеу.
	2. Несиситет және қатар берінде бағдарнай	05.09	
	3. Несиситет және қатар берінде бағдарнай	07.09	
	4. Баруу – көп	09.09	1. «Бір» салынып мәдениесалын тәнисстыру. «Бір» деген үздік – бір гана заттың салынығанда емес, соньмей кіттар бүтін бір топтың жиынтығын да білдіретіндең үйнедіріу, «Бірсүй» және «жеке» (ағырнесе). «Бірдей» наше түрде түкті тәржіндерге әнгізу.
	5. Баруу – көп	12.09	Логикалық балалыннантар мен заңдылықтардың орнагы белгінің дамниту.
	6. Баруу – көп	14.09	2. Назар аудару, есте сактук, сойлуу, шоуларын үскін моторикасын дамниту. 3. Шидадымдың нәтижә тәрбиелеу.
	7. Зерттәрдің ортақ қызығы: бойынша тоқыя берілген	16.09	1. Дара заттардың белгілі үйрестү, бір элементтен тұратын жаһан тұралы үзініс берігү, «бір» тәржіндері, бір заттың салыни гана емес, соньмей кіттар бүтін бір топтей жиынтығын жиесе «бірнеше» (көпшіл) заттаң макеттерін бордюрлаптап үйнедіріу Зерттәрдің артурулі белгілі болынша салыстыруға үйрестү, заттар тобынан 2-3 белгісі бойынша заттарды орнелеу. Логикалық, бәзіліншеге жән зерттәрлердә орнагы белгілілікten бекіту. 2. Зәйтілдің ортақ қызығы: бойынша тоқыя берілген
	8. Зерттәрдің ортақ қызығы: бойынша тоқыя берілген	19.09	
	9. Зерттәрдің ортақ қызығы: бойынша тоқыя берілген	21.09	

		кабелеттерін дәлдемүү. 3. Шарталымдың негізгі тарбие мену.
10.1 Салы және цифры 2 салы және цифры	23.09	1. 1 насы 2 цифрлармен таныстыру; заттарды салы алуға, сандардан айтылу ретінін үйрету. Заттардың жиғсү біліктігін белгіту, заттар тобиған 1-3 белгілер бойынша сөйлес көлемнен көркөмдікке ерекшелегүү. 2. Салыу, логикалық ойлау, зерттеу, есте сактау, кремальдардың үздестіру және нордан 1-3 моторесасстар 19. даңынч 3. Дидактикалық тарбия
11.1 салы және цифри. 2 салы және цифры	26.09	
12.1 салы және цифри. 2 салы және цифри	28.09	
13.3 салы және цифри. 4 салы және цифри	30.09	1. Цифр мен заттар салынын сәйкестендіруді үйрету; заттарды салы Адамдардың жиғілдірүү; 3 және 4 цифрлардың дұрас тану мен белгіледігіндегі үйрету. Заттар тобиған 1-3 белгілі бойынша «әртүр» және өрекшілек. 2. Зерттеу, есте сактау, сойлеу, логикалық ойлау, дәлдіктарын дамыту. 3. Шарталымдағы тарбия
<b>Коршақтан орнотын таныстыру</b>	1.09	1. Балаларға заттардың белгисі мен ерекшеліктер түрлөө білім беру. 2. Кандай материялдан заттардан жасалғаны, және олардың салынып тұндастарға көмек беру. Балаларды заттардың түрлілік сипаттауды, олардың қолданып көрсетілгі жүргізуінде орнотын таныстыру
2. Білділ нең көрсетіл түр?	6.09	1) Балалардың ғанаңын түбігіне тұндырын таныстыру, жаңа салынып көрсетілген заттардың жасалынған заттардың айнара білге үйрету. 2) Вибрид тәжірибелдік жүйелестірілген заттарда үйнедістірудің айналас болашақтың, үйнелешілік жүйелілік. 3) Коршақтан орнотын таныстау тарбия, олардың ең белгілісін тануға бауыр.

3. Табиатта кандай езгерістер болыды?	8.09	<p>а) Күнде табигатта болаттың маусымдық езгерістерді бәзекшап, бір-бірін анырату және атауларын атап көрсегүү; себен-салдар болалысын анықтуяу үүрету. ә) Талыргебол-акынғылдастык жүйесінде Атеген қызынанылтықтарын сипту, баялану нағыздорға салыстыру, талдуу және коританады жасалу кабилеттерін шыңдау.</p> <p>б) Табиатта науаныңызның нәрсәләрді түркесең.</p>	
4. Нан жаңдан жерде?	13.09	<p>а) Балалардың наинин-дистарданда жөгүй жолы туралы түсініктірін жеткізу, алтапаның үздінгіштік жаһнұстарға деген талпындысын күшейту, біннан, оны аспып, пісіретін әдәмдарданың еңбегінен тұрметлеу жаңуга үйрету.</p>	
5. Борпылған мемандық қажет, борпылған мемандық мән-жәді	15.09	<p>Мамандық түрлері, олардың атаратын құрамыт, ногаша жөп фетін пайдасын түралы білімдерди толектыру, жетілдіру. 2. Өз ата-анасының мамандығы туралы азат аны дағдылардың артилары, борлық мамандықтың қажет енелгілүү туралы білімдерди дақыту 3. Маман иелерінің өндегін құрасттеуға өтібелеген. Мамандық таңдауда деген аңғашын қызынушылыштардан қарыншастыру.</p>	
6. Себебінің кірнеді, сандыраудың сандыраудың салыныш?	20.09	<p>а) Сандардаудың ойында жөгүй жаранды ізек сандырауды, қызынушылар, төркөнгөлдік жөнне улсы түрлері (шабишиштік) туралы үсінік қолданып (ә) Балалырга салық-сұрапаладын Үн-Үсім и ветвейрін көзөн. б) Күрбас-құрада сіләделмен жаңе ербесен кірнен айын орналаудың жаңаға таптаудың ертепчүйінде қиаметті дақыту. Табиаттың айын белгүүе багуу</p>	
7. Акес және буга	22.09	<p>а) Акештің бүтіллірдің жаңаға қынамен таныстыру және олардан түрлерек бір бірден ойын тәм сөрөншілдегін көзде (жынырын, же мік, ділі) айналып білуге үйрету. ә) Жынын ақында оңайысқан азаттар, бүтіллар мен шаштар туралы түсінігін түзгөттү. ғ) Несанды сүрткөйнөң білу көбіндердің дақыту. Есебардың зерттілік,</p>	



Жаңосыру	3. На шүткөсөз	30.09	Кәйдеңни дарысқоддана біту, жолидурыпты қайдалану дәндескин бету; саусақ, моторикасын дамыту; логикалық, ойлау, есеп салтуу, сабакты хабарлайтын дамыту, жазыбышын кубылыстарды тұрғын түснегерін жөндейдөс табигатты сүзуу,
Мұнай	1. «Балык – Балык»	1.09	Домбырада орындалған күй жаңырыман тәсістыру; күші- композитор Дауренгерей шығармашылығымен тәсістыру. Энен сипатын кабылдау, дарысқиң дәреке көйтіп орнадау, ыржатып бейнес мен динамикасын дағ беру, инструменталесін басын, қайырмасын зерттегудук көрсету.
	2. «Балык – Балык»	5.09	Балхардан мұнайдағы детин құйтарышын арттыру.
	3. «Ната үйренейін»	3.01	Энен сипатын кабылдау, дауысын дарыс көйтіп орнадау, наркестің Вейнсі мен динамикасын дағ беру, инструменталесін басын, қайырмасын анықтау. Мұнайқа сипаттық сыйектесін сыйектедін ғанаңда.
	4. «Ната үйренейін»	13.09	Мезик сипатын анықтауды, инструменталесін беру Балхардан мұнайдағы детин құйтарышын арттыру
	5. «Нашылда негізгілер»	15.09	Энен сипатын көйтіп дауыс, дарыс көйтіп орнадау. Шыншракадан: миссияның мемумын, пәндердің сипатын, наңыл шынын зерттегу.
	6. «Нашылда негізгілер»	23.09	Миссия-сипаттық салыс, оның проектированың орнындау, мұнайдағы проекттерге салыс күннегастандағы негізгі тәсілдердің жазу русларын арттыру.
	7. «Оңдап аспектада»	32.09	Елтүн деңгөсінде орналаскан нүүр иштесімнен тәсістыру. Энен

	8 «Біздің аспаптар	27.09	сипатын құбылдау, дауысын дарыс нөткіп орнанды, ынтасты, бейнесі мен динамикасын дағ беру  Дүйнен, бағыттың тәсілі, бағыттың элементтерін сөзидегі Балалардан музика жаобына деген мұнгушылығын артауды
	9 «Нұғай серуенті	29.09	Әмбап сипатын құбылдау, дауысын дарыс нөткіп орнанды, ынтасты, бейнесі мен динамикасын дағ беру. Музика сипатына сақиес ойнан арекеттерін сөзидегі музикалық, траєктория сәйкес киммегілерди шеңберту. Киммегілерді музикака (лосо шешіндепорын) нағдатталу. Музика тыңдауды әркының күт иристикалық сиямы білуге үйрету.

**Жоспардану күрүлүү көзөнү (айда, жылды көрсөтү) ңазан айы 2022-2023 оның мында**

Айы	Үйимдәстүрлөттөн ишкөн	Ас-	Тақырып	Жүн	Үйимдәстүрлөттөн іс-арекесттің міндеттері
Каззин	Дене шынындылуу		13 «Калай спортчы болуга болады?»	3.10	a) Енгизимен жүзүп жайын, 25 см биңкітіле: ишкөн затка көлін жоказы жетеріп саңыраң тақсуге ўрету; анткың итегінде күш мөн көлдө сермізу күмілкөзгөзальстарын жетілдіру. Уәліссті башу жүгүшү, тәзелерин жоказы жетеріп журу дақдыларын калыптастыруды жағдасындау. a) Аландан мен төзеге таянып, піннастичикалық орнаманды, үстіндегі сибіркөздөд жетілдіру. Салты бүржүз жана баңыттарын саңталап, қалтаған сап түзеп журуге жеттыхтыру; b) Енгизимен, изе-өзин баңылай ату дақдыларын дамыту; спортса дағын шындарының, салуатты өмір-сүрүгө дағын максын адептерні табиғалоу.
			14 «Калай спортчы болука болады?»	5.10	
			15 «Мениң сыйрат нануарларым»	7.10	a) Фикс айналып берилген сөзлөргө ейрету (иса жоказы сиес). Акторларын үзүгіп, олар үзүмнін едіннен (жөнден) итегіне білу шеберліктерін (мозаммаларын) дамыту. a) Воктурлі бағыт жана қыркүйкіннен көлдөн көлдемдермен үйлестіре көзтөп жүптурлөрін жетілдіру. Гимнастичикалық орнамандың үстіндегі дағын мен табанының көмегімен тоғтатындағы еңбектенде жеттыхтыруды жағдасындау; талдаң ойлау, ұбындау, үйлесімді қорыға сабактарында жаңы нағылдың индемділігін, оғында дене салыларын дамыту. b) Эпопеяларын маденинде, үйимнанда, поезд потийларын жаңылдырып тұрғызыптын мәдени-культуралық тәсілдердегі көзбүрекке жеттыхтыру.
			16. «Мениң сыйрат жануарларым»	10.10	
			17. дене қабілеттерін дамыту	12.10	a) бел сурбейтеген беренесін, үстімен сау-сол жынына қарой қарынданап жағын штеде төле-төлдөн саңалға үйсете түту – дене біткін азуларының дағын ату. Бір-бірдің қабілеттің жүргүзүлгенде акторы мен қолдарының ынчылық үйлестіруші жеттүмү. b) Жүргіл мотт, негізден еш әзінен бірдей итеп болған Енгизимен сөздүрдің түшү. b) Көңілкөңіл білдіргенде, үзілік деңгелу. Спортса күзгіншының нағылдыруу. Тілшімшілдік, түз
			18. дене қабілеттерін дамыту	16.11	

	24. «Зейнди болашық»	28.10	жоңа тарсылын мәлтіңдістүшін көлдө өдінгө тиғебей бір бүйкемен иғу шеберлітерін (мазыңтырын) жетілдіру. Долтың бастан асқара үстеп, иш-жыныс мен бір-бірін лақтыруға жеткістыру; долтың азылған соусактарымен қарындау азбектерін (мазыңдары) дамыту. б) Педагогтың түснүдірмесін май-көйлөт тақтадай болу және жеткізууды нараскеттін мүжіктің құралы, еске сакталған кабілеттердің дамыту. Басқа балалармен бірге жеткізууды қалыптастырудан даңдаландыру. Үйнешмелде жаңа жиһазм болуға тарбиелеу.
Сәйлектің дамыту	10. Корықдина көс жарнегі (ертең)	04.10	1. Ертеңге соңынан дейін тыңдауда үйрету. 2. Балалардың сойтесу шеберлігін, сайдын қорлыбын дамыту. 3. Баланы көжеттілеу, батырлық да тарбиелеу.
	11. Корықдаңға көс жарнегі (ертең)	06.10	
	12. Отбасының құзғалыбы	11.10	1. Отбасының құзғаласының инженерлік майдағы анықтамаларын, 2. Себапшының инженерлік майдағы анықтамаларын, 3. Оның құзғаласын және оның құзғаласын жаңа құзғалықтарын дамыту.
	13. Отбасының құзғалыбы	13.10	1. Отбасының құзғаласын жаңа құзғалықтарын дамыту. 2. Балалардың сыйыту және ойлау кабілеттің дамыту, балалардың инженерлік майдағы анықтамаларын дамыту.
	14. Нұтқ жаңындағы	18.10	1. Балалардың сыйыту мәдениетін жетілдіру. 2. Н. Шандыбасетшин «Құзғалықтарға алғанға мәмимияттың түснүдірмөлікін көз мінән сипаттап айттуға үйрету. Суроғаға науқын берген арқылы балалардың сөздік күрварын дамыту. 3. Балалардың инженерлік майдағы анықтамаларын дамыту.
	15. Нұтқ жаңындағы	20.10	
	16. Шыңғарас	25.10	1. Оның жаңатуға. 2. Балалардың қоюлу кабілеттің дамыту. 2. Балалардың үйнешмелде, үйнешмелде тарбиелеу.
	17. Шыңғарас	27.10	
Көрнекі адебиеттік	10. Адесстер	05.10	Жаңалық мәденийн итеру, 10-шы дамыту, Шыңғарас Войнилович институты

	Балаларды (Л.Толстойдін аңыздас)		
	11. Арыстан мен тыңдан (казан, халық, ертегі)	05.30	Балаларға ертегі оқыт тәнисиди; ертегі мазмұнын түсніт, озайларын жеткіз білуге үшінде болтуға, орданды сабаку қыбметтерін дамыту. Балалардан ғо-ғерне ғынысындағы тәрбиелегу.
	12. Арыстан мен тыңдан (казан, халық, ертегі)	10.30	
	13. Аттың астық (К.Мусоресотің, блоге)	12.30	Олардан мазмұнын талу, алғанды дауны нәрзінен жалттара оқыттығы, иер шумадын қалталуда арнапты жаттап; піскен астықты ору, жиннау науқаны туралы белгіларда айттың жекеу, енбекке деген сүйсендешілік созандардың жету, инфекцияның сүйе білуге тәрбиелегу.
	14. Аттың астық (К.Мусоресотің, блоге)	17.30	
	15. Манса қызы берін мысын (казан, халық, ертегі)	19.30	Ертегі мазмұнын амоцкеліп, бейнеле қабылдауда, пәннада да бейнелемеуде орнадауда, көлдануда, ертегін бояндауда сюжетті борздалып жетту азындықтыңда молшандыта үшрету. Ертегі мазмұннанда көршіланған орга, табигат туралы түснектерін мәннің ойлауда көбіледіріп дамыту. Адаб дос болуға тарбиялеу.
	16. Манса қызы берін мысын (казан, халық, ертегі)	24.10	
	17. Задеттің анықтама	26.10	Валанды дауның негізгілерін оқу, анықтама мазмұнын түснідере оларын, оның ынанасын, тәндік белгілерін сезінуге үшрету. Сөзіл бойынша анықтама (дәстүрліділдік) сюжеттің бояндалған смықты, ынтымайдылықты, қыбметтерін дамыту. Даңғылдағы, анықтамадағы, табиғаттың тарбиялеу.
Кезең тақырыбы	18. Номистор	04.10	Елшілдік мәдениет жаңыншының шығадам арқында ойта білуге үшрету. Көзінен тәндейндей сөздер мен сөйлемдердің түсінін және мәннен жариялданған мәдениеттің тарихынан 2-3 салынамен жеткілікті болу даңғылдарын

			<p>Дамыту: Диалогке кіткесука үйрету.</p> <p>Дамытушының міндеті: сәздең сөйлемдерде балламистырып куралға даярлықпандару, сәздең көрлөрін байту. Қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға жеткізу.</p> <p>Тарбиеғі міндеті: табигаттаған сүйкенмелінен тарбиелеу</p>
11. Жидантер	06.10		<p>Білімділек міндеті: қазақ тіліндегі сәздер мен сөйлемдердегі түснегі мен күнделікті омерде қолданған болғат үйрету. Сөздерді байланыстырып, сөйлемдер үшіндең дәнділіктерди 2-3 сөйлеммен затты сипаттай більшілділік дамыту. Диалогте кіткесука үйрету.</p> <p>Дамытушының міндеті: қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға жеткізу. Сәздең толық мағнит берге алу даярлаптың және ортасындағы жағдайларды дамыту.</p> <p>Тарбиеғі міндеті: табигаттаған сүйкенмелінен тарбиелеу</p>
12. Ойнайып да ойнайды	11.10		<p>Білімділек міндеті: Монергін ғалсараді рұызған сөйлем тілдеңде қолданып тұлтыруды. Көзде тілндең сәздер мен сөйлемдердегі түснегі мен күнделікті омерде қолданған болғат үйрету.</p> <p>Дамытушының міндеті: ойлаудын көбілілігін дамыту. Құрнайада толық, ишушан болтуға ғана жаңынан даярлапты. Қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға жеткізу. Тарбиеғі міндеті: білесе мұмыс істеге тарбиелеу</p>
13. Неде? Синтез	13.III		<p>Білімділек міндеті: сәнжарастың жағе, гра жөнде көрсанға. Қажын, түйнектелген сәздер мен сөйлемдердегі түснегі мен күнделікті омерде қолданған болғат үйрету. Сәздең сыйнинардағы балламистырып куралған дағдарынаның</p>

			<p>Дамытушылған міндетті: қазан тіліне тан дыбыстарды дұрыс айтуға жеттіктер. Дикцияны, яғни сөздің зиян, дұрыс зиян болу дыбыстаң даңыту.</p> <p>Тәрбиели міндетті: үйшітіліккіде тәрбие мәндері</p>
14. Алта күндері	18.10		<p>Баланддегі міндетті: алта күндердің қазан тілін дұрыс айту, яғни сөздағы қарасту.</p> <p>Дамытушылған міндетті: жаңа сөздердегі қазан тіліне тан дыбыстарды дұрыс айту, сөздің көрларын даңыту, артикуляційның моторикасын жеттіктерте, салмаға міндетті тәннен атуды және дикцияны даңыту.</p> <p>Тәрбиели міндетті: үйшітіліккіде тәрбие мәндері</p>
15. Менен отбасын	20.10		<p>Болмадай міндетті: отбасы мұшалеріңің атын қазақша айтуға, соң тәркестерін дұрыс айдаудағы үйрету, тақыя, маңағамате жетту. Қазан тіліндегі сөздер мен сөйлемдердегі түсніт және құндысатті айдауда үйрету.</p> <p>Дамытушылған міндетті: қазан тіліне тан дыбыстарды доништаптаға жеттіктере, байланыстырып сабактарде даңыту. Тәуді жаңа артикуляциялық аттавытты даңыту.</p> <p>Тәрбиели міндетті: үйнен үшінші корсете блоктө тәрбиялау.</p>
16. Гүзійнін азын	25.10		<p>Біннадегі міндетті: отбасы мұшалеріңің атын қазақша айту, соң тәркестерін дұрыс айдаудағы үйрету, диклоте көткесу үйрету. Қазан тіліндегі сөздер мен сөйлемдердегі түсніт және құндысатті айдауда үйрету.</p> <p>Дамытушылған міндетті: қазан тіліне тан дыбыстарды дұрыс айту.</p>

			<p>жатырылу, байланыстырып салынуда дамыту.</p> <p>Тарбиелик міндетті ұжынға күрнет, нішеге (зет болсаңғате) тәрбиелему.</p>
	17. Мен және менің достарым	2.10	<p>Білімділік міндетті қазақ тілдерін саударі дұрыс айтуға және олардағы қоғаданға үйрету, достық тұрағын түркестерін көңейту. Қазақ тіліндегі саударі мен салымдарда қосынің жаңа қындеялтық емдеңде қоғаданға үйрету.</p> <p>Дамытушылық міндетті саудардағы тәркесімен айтуға, сәйлем күрекеу жатырылу, саударі қызығанғанға тән дыбыстардың ойын жатыгуларында дарыс айтуға дағылданыту.</p> <p>Тарбиели міндетті достына тарбиелеу</p>
Союзтың мемлекеттері	14. Биз не жүріндегі?	03.10	<p>1. Жаңынталғандағы маңыздылық жылдам айтуға дағылданыту. 2. Сурақ жаңылудардың арқасында сұрақтағы топтың, төшөткіштің нақты жауап беруға жатырылуға. 3. Мұнайшылықтар тарбиеесу.</p>
	15. Біз немі үйріндің, ніниң ғылдекті?	05.10	<p>1. Берилген дыбысқа тағ сіхан айта белгі қабылдайтын жетілдірүү. 2. Тәңкірет бойынша берілген дидактикалық ойны зерттеулеріндең көрінісін және солдаттандырылуы. 3. Бизнегде деңгээлдің жаңыншылықтардың ортасында арқылы блогшылдықтарды тәрбиелу.</p>
	16. Қатоң дауынтын дайындаудар	07.10	<p>1. Чынтың дауынтындағы жайталау арқылы естеңдік сәктеу. 2. Сураеттер бойынша заттардағы атын атап, соғындардағы ыттың дауысын дайындаудан басталған дайындаудардың анықретілген айтуға дағылданыту. 3. Қастотен көттениң анытайдын үйрету.</p>
	17. Ең дауусын дайындаудар	10.10	<p>1. Ең дауусын шарадан жайталау арқылы иштерде сәктеу. 2. Суреттер бойынша көттедін атын атап, соғындардағы үң дауусын дыбыстардан басталған дайындаударды аныктап айтуға дағылданыту.</p>

Жобасынан күрсүткіл көзөю (айда, жаңсы жағдай) көрсеткіш айда 2022-2023 оку жылты

Айы	Ұйымдастырылған зарнектар	Іс-	Тақырып	Күн	Ұйымдастырылған көрсеткіштің мәндері
Карантин	Дене инфекциялар		25. «Баранин болғы»	7.11	а) Жауды еркін көнгөн, жүргізуін мейбеттес істерден, балық сарынан жүтіруді үйресту. Қылса сөкіртілген сөкірудегі үйрестудегі жалғастыру, кондиционерлердегі сөкіртілген шеңбер бойынша және тік ишемдерде болу көмегінде дамниту. ә) Зал көрсеткілгің баздардан, салық және сапық-кайта тұруда жиынтықтардың жалғастыру. Биік зерттеп устайлар стапиңдар, төле-тәжіктердің сактай болуы мүмкін. б) Шашынан, аялтан, тартының, яниналық сөздің дөңгелектерін (жашындардан жетілдіре). б) Шашынан, аялтан, тартының, яниналық сөздің дөңгелектерін (жашындардан жетілдіре).
			26. «Командасык жетекшіліктер (тәжік муда)	8.11	а) Тоболек жүрү, жүтіруге, қарсаудаे-қарсуга итүг-жаттығуын. Ерназың кепінде көз мен автотранспортадардың жалғастыру. Барлығынан үшіншінде сөкірудегі бекету, ә) Бетінде, жерде сұхланған ғарыш істердегі сөкіруде, күнтептеп даңыту. Жаттығулардан үкіметтің салдарын, жаңшылдың дұрыс болған отырып, жүзеге ауди-орнадың болуын жалғастыру. ә) Оң демократиялық нарау күрделілікке үрттіру мейбеттің орталықташындық қызметтердің жалғастыру. Салынғанда, қолынан қалыптасқан жағдайлардан тарбасу.
			27. «Еркек сабактар»	9.11	а) Іштегінде огеріл, болу жаронашын жүргізуен үшінде жалғастыру, көзделген еркек, үй-жыныш көнжы, арнайы, парномауды болу шынын жүзеге болу көрсеткіншілік дамниту. Болынғанда жерде түркінде сөкірудегі үйресту. Табандардан белгілі түркінде үйресту, мәдени маннаның болу жағдайтарын дамниту. ә) Зал көрсеткілгің баздардан, салық және сапық-кайта тұруда жиынтықтардың жалғастыру.

		<p>демет көмүл алу шеберліктерін (машындарын) дамыту. 6) Коммуналитеттің көмектескіліктерін, етаптар және шартындастырылған дамыту. Шиншиль, еттөн, тортоқтан, яшакынан сөздің деңгэ салындарын дамыту</p>
28. «Аэробет бөлшем көсөнді»	14.11	<p>а) Озаретиң қаласынан алу шеберліктерін (машындары) қалыптастыруды, хамын «кончан» үй-жеміздештерін дамытуда және анилатор жүйелерін беріктүрді қалыптастыруды қалыптастыру. Ортуғын куру туралынан жүргүй тұрғатын жалғастыру (автома- тико-стырил жүру, отырмажын жартышының отырын жүр- үртінен жүру – 4 метр), аризасын кигалу шеберліктерін (машындарын) дамыту. 5) Белсендеген көрсеткіштің орнек- сөкірді тұрғатып қалыптастыру, табандардың нүс, жерге түскес кезде тело-тәндік системалы болу және жибен макисарей болу шеберліктерін (машындарын) дамыту. Единен 50 см бойынша көтерін, көбеку көйкөлден салы- тып шеберліктерінен көбекен жүргүгө жеткілікten жеткілік. Гимнастикада орталық уәттіде блек күрін салынған данышы (жынысы – 400 г) көбек жүргү шеберліктерін (машындарын) бекіту. 6) Шиншиль, еттөн, тортоқтан, яшакынан сөздің деңгэ салындарын дамыту. Баллоналы өмір аурул бару. Озаретиң пенсиядандастарынан тәнкоралданын қарасты дәлдиханалар</p>
29. «Ақыншылық» «Ақыншылық»	15.11	<p>а) Астафета ойнадырылаш, көміл-көміл азық- тывриғынан тәнкоралданын қарасты дәлдиханалар тәнкоралданын орталық шеберліктерін (машындарын) қалыптастыру, онын жөнде қалыптастырылған көңілде қалыптастырылған балансынан. 5) Единен 10 см бойынша көтерін, көбеку көйкөлден салып шеберліктерін тәбесен жүргүп жеткілікten жеткілік. Синса, тәбесен, шеберлік (ен-сөз, ахы-ары) жағын түртк</p>

			<p>жеткістіру, б) Загороды архитектураға шалғасын жеткізу шеберліктерін (мемлекеттік) бекіту.</p> <p>Указанныхъяска, ықшарда сыйдуға тәрбие мен</p>
10. «Бастаң бірге жас білдін артын орындау»	16.11		<p>а) Бастаң ішкестік-контакт жүйесінін заманын жадай жину. Ортуғы жүрү түрлерімен жүргүгү үйретуді жеткістіру (жоғы айналасын жүрү, отырып және жартасын отырып жүрү, арттын жүрү – 4 метр), арнасын котылу шеберліктерін (мемлекеттік) замыту. б) Мадрас құралын отырып, бір-бірне дәлте басты ақыры листерүүде жоғы азықтарын иштеп күйде жатын азуга үйрету. Бір бүйірден аралашын екі аждақ сөкіртүш жеткісшілдік. б) Есін; ғанаған сөкіртүш деңе сошалардан және халықаралық күйретіндердеги замыту. Уақыт болашақ бергенде таптаудағы замыту мен</p> <p>жайғаралық таптаудағы замыту.</p>
II. «Біз – болашак жекеірдің»	21.11		<p>а) Ортуғы замындар табиетін арқыла дағындырып замыту. Бер-бірден күннен кейінде жоғы аждақын күннендердеги үйнестіріп, тізбекен жүрү, жүргізуі жеткістіру, б) Жерден жоғын бердеги иштілуге жеткілік түсү, үйненекін сөкіруді бекіту. Көңисекін бағдарлама дағындырып, от доскальных сандық әңдириштік арттарын, соңын шұғасынан тақтамұнын жалғастыру. б) Салынуштың, пынгынанынан күйретілмегендегі, откөзгілілікке, пынгынаның тәрбие мен</p>
12. «Біз – ғалым»	22.11		<p>а) Ортуғы жүрү түрлерімен жүрү үйретуді жеткістіру (жоғы айналасын жүрү, отырып жоғы жарназай отырып жүрү, дәлтән жүрү – 4 метр), ылдаудың үйненекін күннен котылу шеберліктерін (мемлекеттік) замыту. б) Мадрас қарнен отырып, бір-бірне дәлте басты ақыры листерүүде жоғы азықтарын иштеп күйде жатын азуга үйрету. 25 см биіктегі (біннен түрліліктерін жүргірін жоғы сандық, көпшілдік)</p>

			<p>бекіту. Гимнастидың орынды үстінде алған месін табының тәртіп сабектеуді жеткітіруды жөндеуді</p> <p>б) Шапандың секілді деңе саласын замыту жөнде көзгөн іс-орекетін молтаз салып, таңдаң шеше болуынан замыту. Спортынен сүйсінешілтерін арттыру.</p> <p>жамбылық көзметтерін тәрбие туу.</p>
13. «Менің избасам»	23.11		<p>а) Долты салып тұрған көзде тұсын алысса листердүн үйрету, күн сөхіді деңе саласын замыту. Ортгрой жүргүрмөнің дүркін техникасын үйретуді жеткістыру.</p> <p>Салық кайта тәрзүне уақытка шашарлап түрү</p> <p>шашарларын жеткізу. б) Бек жеттар үстінде жеткізді</p> <p>аттал жүргүрмөндегі деңе бітімін түзу үткізу жөнде</p> <p>тәсілдік салстан жүргүрмөндегі шеберліктерін (монастырь) бекіту.</p> <p>Бер-бірнеше 50 см драмынкылтада жатқын камсыздар</p> <p>зарылды екі шахмат өкілдерге жеткізу. б) Басқа</p> <p>балалармен беріс жеткізууды қалыптауда</p> <p>дагызылашыру. Уйымдастырылған жишиң болтуз</p> <p>тарбиялары. Бейнекеңдерге касиеттерін өздері жетілдірүү</p> <p>деген тәсілдардың замыту.</p>
14. «Менің үйім»	28.11		<p>а) Долты салып тұрған көзде тұсын алысса листердүн жеткіліктіруды жөндеуді, долты искерле, жогары заңдардан болу шеберліктерін (монастырь) замыту.</p> <p>Ортгрой жүргүрт тәрмерінің дүркін техникасын үйретуді жеткістыру.</p> <p>Долын сорында ордени салып кайта тұр</p> <p>шашарларын жеткізу. б) Гимнастикада орнамент</p> <p>үстінде пакшыларды орындаған жүргүрмөндегі</p> <p>бекіту. Бер-бірнеше 50 см драмынкылтада жатқын</p> <p>тәсілдердегі бер-бірнеше өкілдерге жеткізу, солык</p> <p>балаңша табиандыраштырылған ніл, серпілүү дагызыларын</p> <p>жеткізуде.</p> <p>б) Басқа балалармен беріс жеткізууды қалыптауда</p> <p>дагызылашыру. Уйымдастырылған жишиң болтуз</p> <p>тарбиялары. Отбасында, иннеге деген жыныс көрье-</p> <p>сілесінде тәрбие туу.</p>

	35. «Күнші, батың жаңа үзінші болашық!»	29.11	a) Оң және сол жомын алынса пасыруға үйрету, келесі айлаттырылған алымнан тиесі тұрғыл, иттан соң көтере, түту үсін: арғы жөберін барып мактау тиеберліктерін. Сыныптардан) дамыту. Балық көрнекімнен жүріруге үйрету. көптеген жарықтайсан санды жүздү және аяқта оқиғадан жеккін үшінші нарай басып жүзу дисциплини бойлу. б) Зерттәр арасынан дақыл мен тілдегі тағынан сибестей алып тиеберліктерін 1-49 (машындардан) бекіту. Шынырақ секір жалғызуардың орнадау: орнелінген анық жарғынан бүтін сақте блу және төле-төлең сандық болу тиеберліктерін (машындардан) бекіту. б) Тапсынмана өз бетінек орналауда блу және шынырақтың, естілек, күнделік салынуда сандардың әдеби. Оғын жеке аудио-видео көмекшіліктердің орнадауда дамыту. Егерсін, нағашаңыз сәкіті деңе сандардың дамыту.
	36. «Командадық көміз көзіндеңдер орнадау бітеп тілде жазып жүргізу»	30.11	a) Командадық көміз-грекеттерді орнайды отырып жетсе сқаста мемлекеттің жаңартулоған жағдай жаеду. Лек- циялармен жеділ, издерегендегі шыбынша штуде, из проектирования командадықтың үйлестіруге үйрету. б) Бар-Барин командадық көзінде көз мемлекеттің жаңартулоған жағдайлардың үйлестірілігін, тібебелен жүру, жүртіруге жетту. Орнадау бастау жазыттан бар среке де түрлі көзіндеңдер орнадауда үйлестіріліктерді, соғыртап тұрғындастырып, әдін тіршілік бүтін орнадауда дамыту. б) Салмауттың азық- комуникацияның көзіндеңдерде, мәселең шыну, из ритим сывын ойду, команда мұдабетінен көзіндеңдерде блогде түрбендер
Сабакттың дамыту:	18. Екінші дүние? лернің)	08.11	1. Оңтүстік мемлекеттің жаңа орнадауда көзіндең жазыттан дамыту. 1. Даунлодтап дағыстаудың орнадауда блу жазыттардың дамыту. 2. Жылжымауда жаңы орнадауда түрбендер
	19. Екінші дүние? лернің)	09.11	1. Даунлодтап дағыстаудың орнадауда көзіндең жазыттардың дамыту. 2. Жылжымауда жаңы орнадауда түрбендер
	20. Оңтүстік мемлекеттің жаңы орнадауда? Сондайда	15.11	1. Даунлодтап дағыстаудың орнадауда көзіндең жазыттардың дамыту. 2. Микшинге, жылжымауда жаңы орнадауда түрбендер

		21. Омега кайсының жаңы көрел? (Онгіме)	17.11	арызда содак жағынан дамыту. 3. Ойбасандың үлкен айдарларды күрметтеп, сыйналған барынан
		22. Қызық лайындың (ертеңі)	22.11	1. Омеге мәденият ет соғып жатылған болуға, сәхжеттік суреттер бойынша зертте күрауда үлгерту. 2. Дайындауда түріне жарай ақынната алу да озардан дамыту. 3. Елбекорлықса тәрбиелеу.
		23. Қызық лайындың (ертеңі)	24.11	
		24. Аянының жар	29.11	1. Даңытқын дайындауда жаңынан жасалған түснік беруден. 2. Балалардан ойнау жағдайда жасынан да озардан дамыту. 3. Түтүн тағыншыны сүйе беруға тәрбиелеу.
Кирилл мәдениет		18. Ақындың касым (казак халық ертеңі)	7.11	Балаларға ертең түрлемін түснік беруденнен кейін көрлерлерин жағынан - жағынан жақтадырылған жаңынан жасалған түснік беру.
		19. Ақындың жаңынан жасалған түснік (халық ертеңі)	11.11	
		20. Қал (А. Асқарбековтың көзі)	16.11	Балалардан да мәдени жағдайда ұйымдардың көңілі. Ойбасында түтүн жерде деген сүйнештілік сезимнің жаңынан жасалған түснік беруденнен кейін көрлерлерин жағынан жасалған түснік беру.
		21. Қыс (А. Асқарбековтың көзі)	18.11	Балалардан да мәдени жағдайда ұйымдардың көңілі. Ойбасында түтүн жерде деген сүйнештілік сезимнің жаңынан жасалған түснік беруденнен кейін көрлерлерин жағынан жасалған түснік беру.
		22. 7 шілдес Казакстан (О. Аскердин көзі)	21.11	Денес мәденинде да озардан жаңынан жасалған түснік беруденнен кейін көрлерлерин жағынан жасалған түснік беру.
		23. Тәрекіл Казакстан (О. Аскердин көзі)	23.11	Мәденинде да жаңынан жасалған жағдайда ұйымдардың түрлемін-адамгерлік жадын дамыттын тұннаныттарда, патроттық тәрбие процесінде түтүн жерде пішін сүйнештілік сезимдерін дамыту. Тұтас жерде сүйнештілік сезимдерін дамыту.
		24. Гүлесханымың көзінде (О. Даулетбековтың жаңынан жасалған түснікі)	28.11	Гүлесханым тұралы тәріл мәтіннен беру. Үлгілік салынадан жаңынан жасалған түснік беруденнен кейін озардан жасалған түснік беру.

	<b>Кезек тәсіл</b>	<b>18.Момандылық бөржисе</b>	18.11	Балалдик мәдениеті: момандықтардың срекешелігін түсіндерін, байланыстырып сабактеу, жаңылыштар айтуға үйрету. Қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсін және күнделікті омрағда колдана болуға үйрету. Дамытушылық мәдениеті: сөздік корпорияның баймыну, дұрас атау, есте сактау кибеттерінің дамыту. Қазақ тіліне тән дәмбестердің дұрас айтуға жеткістыру. Тәрбиели мәдениеті: сабаксузлікпен борбасу
	<b>19.Жаңаған оғанға:</b>		19.11	Балалдик мәдениеті: салынылтығын белдіретін сөзгермен сөздік корпорияның тозылтыруы, изарды күнделікті омрағда колдана болуға үйретудендеру. Дамытушылық мәдениеті: харалайып сұраптірга және сийлеммен жауап беру, артикуляциялық моторикасын жеткістыру, ойын-көзөндегі тәсіл: алдын және мекемелін дамыту. Қазақ тіліне тән дәмбестердің дұрас айтуға жеткістыру. Тәрбиели мәдениеті: бағдарлардың салынылтығы, инжектиттілікка, зантирике зорбасу
	<b>20.Мини-затерім (үйде)</b>		19.31	Балалдик мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсін және күнделікті омрағда колдана болуға үйрету. Негіз? көшінші? сұраптариңа жауап беруге жеткістыру. Дамытушылық мәдениеті: Қазақ тіліне тән лібистаңын аудио-айтуға жеткістыруду. Артикуляциялық затардың дамыту. Тәрбиели мәдениеті: ау үйнек деңгеле жасын салындыра, өрттөрү
	<b>21.Менің болашақ</b>		19.31	Балалдик мәдениеті: нағыл жаңа сөздермен тәсвирлеу, ритм системін сабактаң күрнештегі жеткілігінде жеткістыру. Қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсін және күнделікті омрағда колдана болуға үйрету. Негізгі жарастаға үлкен шамында мәтін күрнештері болу лістамираң жеткістыруду. Дамытушылық мәдениеті: қадағалым сұраптеге және сийлеммен жағына беріп, артикуляциялық моторикасын

			жатыстыру, сабаку жақсайтываның атуды жите динамикасынан турады. Қазік тәсілге тән дәйектерде дұрыс айтуға жеткізгіштер. Тәрбиесін міндетті болмаса да шешіл айтуға тәрбие мен көзінен жеткізгіштер. Тәрбиесін міндетті болмаса да шешіл айтуға тәрбие мен көзінен жеткізгіштер.
	22. Мәдени Отақтың	22.11	баптілік міндетті: педагогтардың үздісінің бойынша шарттың мәнін көрсеткізу үшін жарылғанда. Одан туралы тақыя үтреу. Қазік тәсілдердің сөздер мен сөйлемдердегі түснің жаңа күнделікті оныңда колдана болып үтреу. Даңытушылық міндетті: сөздердің берілімдерінен даңыту, суректа тәсіл жаңа беруге мәжбүрлана. Қояндығынан тән дәйектердегі дұрыс айтуға жеткізгіштер. Тәрбиесін міндетті: Отақта дағын сүйкеншілдегілер тәрбие мен көзінен жеткізгіштер.
	23. «Зерде» жетекшілікке дағында	25.11	баптілік міндетті: мемлекеттің оңайдағы пәннен сабаку тәсілін жаңа беруге жеткізгіштер. Қазік тәсілдердің сөздер мен сөйлемдердегі түснің жаңа күнделікті оныңда колдана болып үтреу. Даңытушылық міндетті: сабаку жаңа беруге мәжбүрлана. Қояндығынан тән дәйектердегі дұрыс айтуға жеткізгіштер. Тәрбиесін міндетті: Отақта дағын сүйкеншілдегілер тәрбие мен көзінен жеткізгіштер.
	24. Мемлекеттік революция. Мемлекеттік Тұ	29.11	баптілік міндетті: Мемлекеттік Тұда оңайдағы болып үтреу, тақшаны жеткізу. Қазік тәсілдердің сөздер мен сөйлемдердегі түснің жаңа күнделікті оныңда колдана болып үтреу. Даңытушылық міндетті: қазік тәсілге тән дәйектердегі дұрыс айту, даңытушылық міндетті: қазік тәсілге тән дәйектердегі дұрыс айту. Тәрбиесін міндетті: Отақта дағын сүйкеншілдегілер тәрбие мен көзінен жеткізгіштер.
Салыт анық тәсілдері	26. Даңытма тәсілі	07.11	1. Даңытмада даунетті жаңе даңытма тәсілдердегі даунетті алу даңытшының тәсілі; 2. Сол қадамдан жиынтау, түркік тәсіл, тәсілшіл, жаңа беруге даңытшының тәсілі; 3. Указтың жүргілік жаңуна тәрбие мен көзінен жеткізгіштер.

	17. Дыбыстык талдау	09.11	1. Берилген дыбыска соң күрд алу дагдышираш болғану. 2. Графикады жұмысты орындауда жетілдірілген күрілімдердің симметриялық орнын бойынша, судың бейлансын көзде көтермелі, әроб жаға болу кабелеттерін дамыту. 3. Дәрбес жұмыс ісінде азуга және ұқыптылықка тарбие менен.
	28. Дыбыстык талдау	10.11	1. Дауымет, дауыссыз дыбыстардың ажыратууларын жетілдіру. 2. Берилген дыбыска соң күрд алу дагдышираш болғану және графикады жұмысты орындауда жаға болу кабелеттерін дамыту. 3. Тибинасты және мұнгын болыту тәрбие.
	29. Дыбыстык талдау	14.11	1. Солаңдың балы алу дагдышираш болғану. 2. Тәсіреттің тайында педагогикалық сәйнекке арналған дыбыстык талдау туралы алғаш белгіледегі письмо. 3. Дәрбес жұмыс ісінде азуга және ұқыптылыққа тарбие менен.
	30. Дыбыстык талдау	16.11	1. Катив, ұн, үйде дауыссыз дыбыстардың айтауды барыстанда шешіргүдүү жетілдіру. 2. Дыбыстың соң ішіндегі орнашының аныктайтын дагдышираш замыну. 3. Дұрыс отырыпдаудың деңгелдерінин тибине түснідер, салмаудың инор-сүрүткө тәрбие.
	31. Дағынеттік талдау	17.11	1. Дауымет, дауыссыз дыбыстардың тәзартууларын жетілдіру. 2. Берилген дыбыска соң күрд, дауымет соң дағынеттік орнашының аныктайтын дагдышираш замыну. 3. Адиппүнделіккіштікке жеткізу арқылы дағынеттік сәйзуге болту.
	32. Дыбыстык талдау	21.11	1. Берилген дыбыска соң күрд, дауымет соң дыбыстың орнашының аныктайтын дагдышираш замыну. 2. Дыбыстың туралы түснідердің жаңын аныктадын ойлауды және обидардың дүрнә жеткінде азуга жетілдірүү. 3. Гендеризациоң орнандыру арқылы талаптын, әздең асқарғаннан тәрбие.
	33. Дыбыстык талдау	22.11	1. Дауымет дыбыстардан түркін азасында алу

	33. Түзгөнілдік көмекшілік		дегидратация бекіту. 3. «Дауымсыз дыбыстардың бастаптық соғ жағынан аралық зерткіштік облыстырылғанда дауыту. 3. Шығармашылық жұмыс жасауда баулу әрежемдердің тәжірибеліліктерін анықтауда дауыту.
	34. Дыбыстардың заңдау	24.11	1. Берілген дыбыстардың облысын айта болуға жеткісінше, 2. Дауыстар, дауыстартайтын дыбыстар туралы белгілердің бекіту әрежесінде сөзді буюндағы блок алу дегидратация бекіту. 3. Уек көп моторикалық арналған тәжірибеліліктердің орындауда дауыту.
	35. Сендердің буюндағы белгі	28.11	1. Сендердің буюндағы белгілердің жағдайларын жөндейді. 2. Дауыстар, дауымсыз дыбыстар туралы белгілердің бекіту әрежесінде дауыстардың тәжірибеліліктердің орындауда дауыту.
	36. Сынба бойынша отбілдердің буюндағы белгі	30.11	1. берілген буюндағы отбілдердің дауыстардан жеткілірді. 2. «Кері күреккөтті» або «біннан» аралық сийекінде қарастырылады. 3. Біннанда дауыттың дауыту.
Математикалық заңдар/	36. Зерттарда «жоғары бойынша» сипаттыру	09.11	1. Зерттүрмеге жариялған (5 жылдан да көп), блоктың, ханжолесе халықаралық арасында дауыстардың дүркіні, жердегі оңайлы бойынша ис және жемде ретимен аял болуп тұрған. Оныңда борчыланаңдағы – кілемділік, нағыл – көз, өншілік – бүрек, түрлі ғадасы зерттүрмеге, ондағы ғандардың блоки – жеткіліктірүү. 2. Логикалық облызу, тәсіл, жойында, сөйлеу, спускадардың уек моторикалық дауыту.
	37. Зерттарда «жоғары бойынша» сипаттыру	09.11	3. Уақыттың дауыту.
	38. Ұйнишкі, Шартты оныңдаудың мәндердің үзілештесін анықтауда	11.11	1. Шартты оңайлы жағдайларда дауыту. 2. Шартты оңайлы жағдайларда дауыту. 3. Шартты оңайлы жағдайларда дауыту.

	бейнели салыстыру	
	29. Ұмындақ Шарының орнаментін пайдаланып шартарда ұмындың бейнелісін салыстыру	15.11
	30. Ұмындақ Шарының орнаментін пайдаланып шартарда ұмындың бейнелісін салыстыру	16.11
	31. Дүңгелек Шарының Екінші бұрыншы Уйқыралы	18.11
	32. Дүңгелек Шарының Екінші бұрыншы Уйқыралы	22.11
	33. Дүңгелек Шарының Екінші бұрыншы Уйқыралы	23.11
	34. Дүңгелек және олшас	25.11
	35. Дүңгелек және олшас	26.11
	36. Дүңгелек және олшас	30.11
Көрнекілік критерийлер тапсынышынан	17.Беренде атасынан белгілі түрді	07.11
		а) Балалардың және белгілі мәдениетшілердің тапсынышынан б) Тәжірибелі салынуда дағындағы күмбашарлардың жоғалытындырылған оғыту, балықтау күннегері

			салыстырылған, талшу және көрінісін жасау кабелеттерге дамыту. б) Зерттеудің мінбау-жұмық пен жағына танысамен деңгей күшінің сыйындық замыту.
18.Тұрғыннан және оспаңынан?	19.D	43	а) Басшылардан өсімдіктердің жобағасылары, оның өсуінде көріністегі белгілердің жағдайлары, оңтүстікке асу және дамуының негізгі көріністер туралы түсніктірілу жөнінде; б) Қарашалың экономикалық және зортаудың мадденистік дамыту. б) Толық изиғеудің жағдайы.
19.Осындайлерес асу үшін не жағдай?	14.13	43	а) Осындайлерден тіркіл ағыла-екеш ахана асу үшін барлық тұрақты және сектійлі оларға да белгілі бар қызылдық жағдайлар жақшылғы туралы түснік қалыптатылу. (Өсімдіктерде адам омірі үшін мадденистік дамыту туралы түсніктірілу жөнінде; б) Толық изиғеудің жағдайы, көзінде жоғары жағдайдағы орнаменттік шекаралардың жағдайынде жағдайы.
20.Мениң Отаным – Кошаттан	17.11	1.	«Отан» жөнін ағыла-екеш ахана түсніктірілу жағдайындең президенттік рәсі туралы болу. 2. Отаның тұрағы мемлекеттік айта туғызылған артыру, төзілдірілу жөнінде. 3. Тұтап жерін, Отаның еркек тарбиясы
21.Мениң Отаным – Кошаттан	21.11	1.	«Отан» жөнін ағыла-екеш ахана түсніктірілу жағдайындең президенттік рәсі туралы болу. 2. Отаның тұрағы мемлекеттік айта туғызылған артыру, төзілдірілу жөнінде. 3. Тұтап жерін, Отаның еркек тарбиясы
22.Табиғаттың мемлекеттік модифиқаторлары мәслихе?	24.11	1.	а) Табиғаттың мемлекеттік жағдайын, тағы да оның оның тұрақты мезері туралы білімдердің жөнінде. б) Ең насындың түрлестік кабелеттерес мәслихе жөнінде түсніктірілу жағдайы. б) Жаңуарлардың жағдайы деңгей субъектизмнан көрсетілгенде, озарта қынорынан қосындылар тағы да тарбияшы.
23.Аквариумдағы тіршіліктегі?	28.11	1.	а) Екологиялық жағынан табиғаттың биоразнообразия тұрақ тікелей түсніктірілу. б) Құрбандықтардың жағдайынде жағдайы.

			жасау, б) белгілірдің сабактарда орнекшелердің, түрбасырыншыл жосык көрініштегің жасауды үргету.
<i>Сурен салу</i>	10. Гостины	10. 11	Болшевик: базарларға тоқтасын және оған тұйнапаттын сүсмелдер түрлерін білмей беде; Дамытушының қызыланды пайдалана отырып затты бешілірде түстегін пікірді болу кабілеттерін дамыту. Тарбиелихуми: барымен озған шемелікке тәрбиелеу
<i>Күрестіру</i>	11. Узат	17.11	Универти күрестіруға және оның көздегі срекшесілер бар оқындығын айтуды үргету.
<i>Мұсика</i>	12. Көкөністер	24.11	Бизомистеометриялық фигурацияның күні, калашаша, сабетті б. мөсінестер негізінен көлірүү професия мұсикасы; Дәннүүштік: хөдөм үзек моторикалық ойлау кабилеттердің дамыту. Тарбиелих: эмоционалдық, естетикалық сарбие беру.
<i>Мұндағы</i>	13. «Елтінбасы» аттынан	9.11	Музикалық поеттердегі изінек көтіңасының болдыру Оннан би сияған сезиң, би көңілдермен элементтерде орындау, халық биңи үйрену арқылы көркем жүргізу жәйір элементтерімен таныстыру. Балалардың музика арасын бауырнадыру, үйнепназдауда тарбиелеу
	14. «Үздешін бер, Нұр- Султан	11.11	Онның шынынан көңіл деңгелін, жетін, пирас демесен жүлмектердің сонын жүргізу мен айтту. Оғынан би сияған сезиң, би көңілдермен элементтерде орындау, халық биңи үйрену арқылы көркем жүргізу жәйір элементтермен таныстыру. Музика сияған слойда ойын дәрежетерін трансформуды заману. Балалардың біз Оғынан деңгел сүйнелештігін арттыру.
	15. «Үздешін бер, Нұр- Султан	16.11	Онның шынынан көңіл деңгелін, жетін, пирас демесен жүлмектердің сонын жүргізу мен айтту. Оғынан би сияған сезиң, би көңілдермен элементтерде орындау, халық биңи үйрену арқылы көркем жүргізу жәйір элементтермен таныстыру. Музика сияған слойда ойын дәрежетерін трансформуды заману. Балалардың біз Оғынан деңгел сүйнелештігін арттыру.
	21. «Жемчур - мәңшы	18.11	Едіккадан орнекшелердің кабылдау. Едіккадан жыныспен, жумыс жүргізу көркем орнекшилдік, көрсеткем. Себебі мем динамикасы да болу, оның кіңесен.
	22. «Жемчур - ометы»	23.11	

			басын, кайырмасын ажырату. Мұның сипаттына сәйкес иштеген тарзға орындау. Халық биін үйрену дәрологияның мұрданын кейір элементтерімен тиесиді. Көзастың ұлттық ұрманы аспаптарында обознуга үйрету. Балдардың тұтын шағын сүзде, аязай білуге тәрбие сезу.
	23. «Білдін рамындар»	25.11	Ониң гипотекал қабылдау, дауымын дәрісін көлтірге орындау, ыргасын бейнесі мен дауындауда да беру, жеміт күрделендірін, басын, кайырмасын ажырату. Халық биін үйрепу арқылы нағыз мұрданын кейір элементтерімен тиесиді. Көзастың ұлттық әсептіңін зертасуымен тиесиді. Еңміздін рамындар кастерней, басын білуға тәрбиялеу.
	24. «Білдін рамындар»	30.11	

**Жоспарлық курсын атап (айын, жыныс көртү) жетекшісін иші 2022-2023 оку жылы**

Айы	Уйымдастырылған аректер	№-	Текущийт	Күн	Уйымдастырылған і-аректтің міндеттері
Желтоқсан	Дене мемлекеттік аректер	37. «Марған болым кемесі»		5.12	<p>а) Оң және сол қолонет айнала листыруға үйрету, жазды айналдаудың адамен төмөн түрін, сондай-соң артерін, туын артқа жиберіп барып листыру иеберлеулерін (министерлік) дамыту. ә) Балық кариятин жүргізу үйрету, консервілген көрнектілік сияқта жүзіре және шынынан пактын үзгеше хайды басып жүзіре үшіншілік белгілі болыту. б) Оң және сол қолонет айнала листыруға үйрету, жазды айналдаудың адамен төмөн түрін, сондай-соң артерін, туын артқа жиберіп барып листыру иеберлеулерін (министерлік) дамыту.</p>
		38. «Окем, шаш және мен»		6.12	<p>а) Гимнастикадың көбірағашкы жағдайлардағы шарттың есілімін орнестеу үйрету, көм мекеме жеке инструкторының үйлесеудегі дамыту. Есептік аректердің жетекшілік жүйесін пасында қызындағы шарттың есілімін екі жағдай орнандыру: а) көмек жайында, тәсіл-тиңдеулердің жүргізу жағында, б) бір-бірнеше 1 м аракада орнандыру жағдайында фотобағда саусақтармен әлемнен азайын жүргізу бөлшегі. Тансырманы ет белгінен орнандыру жағдай шарттың есілімін, китабы, күн күнде дәне сашындарын дамыту. б) Өттін деңгез шынын және отбасы мұнисипершилдердүккіндең көмекшілік жағын түркестан гүлдірілу. Егердің, шашшының сенсаға да шашшының дамыту.</p>
		39. «Отбасынан берілген біреге жастығынан»		7.12	<p>а) Қызын сорғыштан соғыруға үйрету жағындауру, б) мән шынынан тәннен жағындауру.</p>

		<p>алындарды алуштырып скору жүйесіндегің жөнідіру. а) Доны жолары зағырлан, козда артқы жөніріп нақылдастан, донти соусастирип анын кайдағы калыпта шағын жүттесіру. Тансырмандың беттерін арчылау баулу жөнде шыламынан, еттік, күрсекілі деңе сапанарын дамыту. б) Одан доодулатшана жөнде отбасы музикерлерин жемделудына қамыртқылардың корду зерттегін гүсіндеру. Еттік, инницијас еткілі деңе ойнектерін дамыту. Отбасы мұнделерден бірін салыстырып жаттығы баулу.</p>
III. «Орбасылар альбомы»	12.12	<p>а) Дағындың жиынтық күнделік сабактарынан жасын жеңелескін үргеде үйрету. Гимнастикада кәбірларның жолары жағына дейін бераттыс тәсілмен орындауды үйрету, кол мен аяқ жүнделістерінің үйецизділдігін дамыту. а) Бір күндеңдең жарыстағы бір жоңе екі аяқтың көліктегі жетілділдеру. Еттік, инницијас еткілі деңе сапанарын дамыту. б) Жиырлатақ бүншілек еткілі боласынан мол пәннелердің жоларын көздеңдеңдең жетілділдерін көбаяндауды үйрету. Етебекшілек, инницијас жарыстағы болуда және алғаштағы тәрбие мем.</p>
II. «Халықтың ойнектерінен»	13.13	<p>(а) Балдашылардың жаңай облысынан таңдастару, юнионда құрылған бастынан бастынан қалыптых аррас тәрүнде үйрессу. Шаббаша шартты айна шаруда үйрету. а) Жарындың көзінде жеке-жеке қызындарын үйнестеруге, құмасалық жарындағы дарыс мозижеңдеу, болуда үйрету. Көзекеңстарда танымырлық, комицелиер, спорттық набындастырылғандағы көзінің шығындастырылған тұрғындарда да заманда түс. б) Интелектуалда және математикалық жүйелестерін арттыра алғадай жасу. Спорка жылжумашылағы</p>

			жылшындастыру. Уйыншылдауда тәрбие мену.
42. «Тату-тати балымы»	14.12		<p>а) Балалар арқасынан дистик карын-катаңисты орнагын және рәсемнен үйленеш болуын жадай жазау. Дисти он және соң көмек етпесе көзекшел үрүлә жаттықташтуға жеткестеру. ә) Гимнастикада хабарданың, көлары жанаң дәлде бергендегі тоғызын армасаңгас уйрету, мис моздек көттегистарның үйлемшілдігі дамыту. Арнапыктыты 70 см шартардан арасынан от және ош аяғын көзекшел сөйрөді жеткүрү. б) Конькаң үйлесімдердегі дамыту, китаптың кейде тапқырлығының болу шеберлітері (машындары) жылшындастыры.</p> <p>Тәсілділік, үйненшылдауда тәрбие мену. От шарға айтып, оның дұрыстымын залеждей болу және нишаны бұрастырудың ишенимді болу шеберлітері (машындары) жылшындастыры.</p>
-43. «Мешін жылда добыны»	15.12		<p>а) Долини срінделтеппен життыгуардан миңнегі туралы туындыларды сөзистеру және жаңы көзжындар туралы ганаңшыл жаңа жаңа дамыту. Тұту жүргіз, дисти бір көзмен сөзде жүргүп үйрести. Долини оңақталғанда көзжыл түркістандық жазыншылдарды дамыту. ә) Екі соңғы орнажа дисти кысын, тек көзмен сөзистердік жеткүрү. Көлті дисти жеткүр, арқаданын астынан тұраң тақидлермен отте життықтастыру. б) Танылдылар, үйненшылдауда тәрбие мену. Конькаң жағдайда тапқырлығының болу шеберліктері (машындары) жылшындастыры. Конькаң бөлек тапқырлығының орнажа жеткүрү.</p>
44. «Ауданды обнайтын общадар»	20.12		<p>а) Балалың озини тоқсөвөрдің үдернектүр әрекетін және көміздегі ойнадардың үзін тоқыстаудың оңын дамыту жадай жасу. Тұту жүргіз, дисти бір көзмен төзіле жүргүп жеткүтүштүші жеткестеру. дисти солын</p>

		<p>бул шеберліктерін (машындарын) белгізу. а) Айналып түрленген көзинең астынан түрле тоқылаш жүргізу штите жатыстыру. Айналып түрленген ардан астынан жинаштыруға көтүсін салыту. б) Балансы әнсаулашып мигайтүү аралығын жарыстаңтарды жинастыру. Балансы азметтескүш күштердің жыныстасыру және азметтердің тарбиялу. Үздөнгөлөндөрдө деңгээс иштеп тұттыру. Ономастика, күн, язғандағы оқылда деңгээс салыну. Заманы.</p>
45. «Асқаптеги инвалидтың обигында»	27.12	<p>а) Махаббаттың отырылған, үшкін жетаралы (жыныстарын) захырын, оны салынадын жағын ауда уәртү. Гимнастикада өрнекестілдегі осемдегін азартта, арылда үстін, төле-бөлеңи спорты жүргізу. а) Махаббаттың отырылған, үшкін жетаралы (жыныстарын) заһырын, оны тайтадын пынғыз ауда белгізу. Командарлупул тәсілде, тоғызылған сенілде және салынадын салыту. б) Гүри же жабайылған түндерінде дарын орнадай болу шеберліктерін (машындарын) салыту. Асқаптеги инвалидтың обигында деңгээс измындаудың көріністік артисты.</p>
46. «Хөрөнгө ойнапчы» (тәсіл ауда)	26.12	<p>а) Көміл крестін дүйнеге бағытуынан кейін бейнелеуден көтүнештің үздік несуете, шайбана негір болыста ұшыруға ұрпау. а) Жүргізу көміл кәріп атты арнайы көтүнештің отырын-захырын орнадай босса жүргізу алмашта, көз мен аяқты жомаудардың үкіметтердегі түтегін сұнуш митинглерден богуруға жеткестіру. б) Көміл көмілдегі захырынан, көміндер мен спорттың күрнә- забалықтардан көзделінеде зейнін шығынданындырып тұрғындырып салыту ғана жеткестіру.</p>

		47. «Баруат»	27.12	<p>а) 3 м аракшылық көбілеу жағынан пысайын жетілдірілу үргеу. Ортулі бағытта бір акын сөсірі болу шеберліктерін (машыстарын) жетілдеру, табианны жетілдірілу жағамен тиесін шешігуәріек бекіту, а) Оқиғемен отырып, ұзақ тағорды (тастарды) пісіріп, оны жайдаған калың шу шеберліктерін (машыстарын) бекіту. Көмілдермен, ешілі, тәншідік сөзді деңгэ сипаттырып дамыту. б) Гүлгі жасақтарда (шу) табиандар мотыларданып, тақсырманы тұрғыс орнасын болу шеберліктерін (машыстарын) дамыту. Ултық облысынан зерттеудүшілдіктердин иштегі.</p>
		48. «Наурсым жорғаш»	28.12	<p>а) Балынин зерттеудің даңызы (бону мән тиңдеу арқылы көбілестерес) дамыту. 2.5 м аракшылықтың бір бөлісін дәл шызырын, азтап үшүннің балындауда үргеу. а) Барың рәсінен төрттән бесінен сыйектеүтеп үргедү жасақтарын, олардың шеберліктерін (машыстарын) дамыту. Иса салынған сүреттің үстінде жүргізу жетілдірілуда жасақтарын жасақтарын, балынин тәсілдегі көрсеткіштің жаңынан жасақтарда жөндеуден шынайылған жарбысын, өзекінен шынайылған жарбысын.</p>
Сабактің тәртібу	25. Атапын жар	06.12	1. Дауысын зәбеке түрлердің жиындарын беруге барыу. 2. Балықтардан отызу, жабайетті жөндеуден шынайылған жарбысын.	
	26. Менин Отаным	08.12	1. Тәжірибелі нағыншының жиын жарбысын беруге. 2. Дауыс кремнізе жарылған обесендердің жиындарын беруге.	
	27. Менин Отаным	13.12	1. Тәжірибелі нағыншының жиын жарбысын беруге. 2. Дауыс кремнізе жарылған обесендердің жиындарын беруге. 3. Түннен көзек. Отаным сунғатын беруге.	

	24. Күн	15.12	1. Еңбекшіліктердің мәндерінің зерттеуде көмекшіліктердің маңызды болып табылу. 2. Мемлекеттің жаңылықтарын зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу. 3. Табиғаттың сорбасын зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	25. Ақындардың жазылыштары	22.12	1. «Ақындардың үлгілердің балықтасынан жаңы зерттеуде. 2. Оңтүстік шының көрнекіліктерін зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу. 3. В.Л. Балынаден берген ойнама зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	26. Ақындардың жазылыштары	23.12	1. «Ақындардың үлгілердің балықтасынан жаңы зерттеуде. 2. Оңтүстік шының көрнекіліктерін зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу. 3. В.Л. Балынаден берген ойнама зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	27. Ақындардың жазылыштары	28.12	1. Оңтүстік шының көрнекіліктерін зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу. 2. Тұрақты жаңылықтардың зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
Көрнекіліктердің зерттеудегі жаңылықтары	28. Гарнитуралық жазылыш ішіндегі дүниетанасының зерттеудегі жаңылықтары	8.12	Гарнитуралық жазылыштардың жаңы жаңылықтарын зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	29. Орынды жазылыштары/М.Ширкеев жазылыштары	9.12	М.Ширкеев жазылыштарынан жаңы жаңылықтарды зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	30. Орынды жазылыштары/М.Ширкеев жазылыштары	17.12	М.Ширкеев жазылыштарынан жаңы жаңылықтарды зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	31. Жазылыш жаңылықтары (С.Жиенбековтың жазылыштары)	18.12	С.Жиенбековтың жазылыштарынан жаңы жаңылықтарды зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.
	32. Жазылыш жаңылықтары (С.Жиенбековтың жазылыштары)	25.12	С.Жиенбековтың жазылыштарынан жаңы жаңылықтарды зерттеуден жаңылықтардың орталық, тұңайтын зерттеудерде аныкталу.

		30. Жаңынен жаңай (Р. Тышкабаевтән өмрі)	26.2	Өзінді меншіккің оқытырын, логикалық есептімен, үйлестірмен жеткізу түрінде. Сурет бойынша мәғінне күрестіруда тәсілдік-на- бейнесік мәдениетін барында сурегетті мейіндерлерді алып, шарға сипаттама беру. Сокет бойынша шағармашашылған автівіздеуде жигіттерді, ғонулерді вилдану, ойлау кабелеттерін затыту. Жаңы тұнғыш болып есіте, адекваттык жасауда тарбиелеу.
<i>Кезең нұсқаулығы</i>		25. Мемлекеттік рошфордер. Мемлекеттік Елтанба	02.12	Білімділік міндетті. Мемлекеттік Елтанбаңы сипаттай боду түрету, тақырып жеткізу. Кәсіп тәжірибелі сөхедер мен сабакшыларды түсініп және күрескелгіп отыра. Колдана болу түрету. Педагогтың көрсеткінчілігін бейнелеуға мәннін күрастыра болу даярларын жүзеге ала. Дамытушының міндетті: кәсіп тәжірибелі дайындаударды зұрас айтуды, аудиосөйкес тілдерді жеткізу. Тәрбиеле міндетті: Отаңға деген сұйықтышыларды тарбиелеу.
		26. Елміндең астанасы – Нұр-Сұлтан	05.12	Білімділік міндетті: соңақ көрсеткінчілік жағын содармен толықтыру, тақырып жеткізу. Кәсіп тәжірибелі шарғар мен әмбебендіктерде түрлініп және күрескелгіп отыра. Болу түрету. Зертханада көзделеше және жиын- туда: көздану даярларын сипаттастыру. Дамытушының міндетті: мәдениет сабакшыларды байланыштырып күрестіруда лагистандыру. Кондай тұраганда вакыт беруде даярламаи затыту. Кәсіп тәжіри- белі дайындаударды дұрас айтуда жеткізу. Гарәпшелік міндетті: жаңа мәдени тұруға тарбиелеу
		27. «Мен бір міндетті, яду Бер аудық да, жанынан» діниң	09.17	Білімділік міндетті: соңақ көрсеткінчілік жағын содармен толықтыру, міндетті, жаңынан жеткізу даярларын салындастыру.

			<p>Дамытушылық міндеті: казак тіліндегі сөздердің дұрыс айта жөне оларды шылдан білу дасылышарын ғанаңыту. Қазақ тілінен тәм дәбестарды дұрыс айтуду, үзілек сөйлеу тілдерін жеследү.</p> <p>Тәрбиели міндеті: жанашының біздеуге деген құдатарнастардан артыру және кайырымсызлықта тарбелу.</p>
28. Қоем кала – Алматы	13.12		<p>Болшадық міндеті: оғанда хорлардың жаңа сөздермен толықтыру, жаңа сөздердің дұрыс айттуға жеткістыру.</p> <p>Сөздерді бір-бірмен байланыстырып, сөзлем курал болу дасылыштарын жестідіру. Қазақ тіліндегі сөздер мен сөз төмөнделігін түсініп жөне қунделікті нұғрада қолдана білуге үйрету.</p> <p>Дамытушылық міндеті: казак тілінен тәм дәбестарды дұрыс айтуда жеткілінуру, үзілек сөйлеу тілдерін жетілдіру. Тәрбиели міндеті: Алматы қаласын мастан тұтма тарбелу.</p>
29. Қыс нальғы	20.12		<p>Болшадық міндеті: жас мәдений ерекшелістерін қолдана айтуда үйрету, тақтақ, қазылтап жеткізу аязы диалогке кіткесуга үйрету. Неділестік көрсеткем үзіліс: бойзашының мәнни күркіншіра болу дағындарын жестідіру.</p> <p>Дамытушылық міндеті: жаңа сөздерде қазақ тілінен тәм дәбестарды дұрыс айтуда, хорланған орта жаһана үтимдердің қолданыстаударын барысанды оғанда көрді байту және дамыту. Тәрбиели міндеті: қоршыған ортада бақылауда, көбекшүйнштікке тарбелу.</p>
30. «Кодагаш» ертегісі	23.12		<p>Болшадық міндеті: оған тәртеберін, сабакмелер курауда, сұйықтарды топық, жауп беруге үйрету, ертегі кейіндерлердегі сөздердің изнердерен, шаулар ыргағаш жетілдік айтуды үйрету.</p> <p>Дамытушылық міндеті: көте сәкене қабылдаттерін, бағалардың байланыстаударын, мәннелін сийлеудін</p>

			Ламыту, союз коршыры дамыту. Қазақ тіліне тән дыбыстардың дұмыс айтуға жеткізу. Тәрбиеңін міндеті: сыйластыру, үйнештескеу.
	31. «Салжаттың ертесі»	27.12	Білімділік міндеті: Соңдарда бер-берімек бойланыстырып, сөйлем күрді болу, ой ойларын дұрыс жүктіле білу дыбыстарын және союзу мәдениетін дамыту. Қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдердегі түсінігін және күнделікті сәндеңде ходанға білуге үйрету. Дамытудың міндеті: соңдай коршырын, ертесін кейінгерлердегі сөздердегі мәндермен, дауыс мұрзының көзінде айтуға дамыту. Қазақ тіліне тән дыбыстардың дұмыс айтуға жеткізу. Тәрбиеңін міндеті: сыйластыру, үйнештескеу.
	32. Жаңа Жыл жүттің біосы!	30.12	Білімділік міндеті: хоқақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдердегі түсінігін және күнделікті сәндеңде ходанға білуге үйрету. Пәннен туғандастырылғандағы бойниші шынын мәнні курастыра білу дыбыстарын жеткізу. Дамытудың міндеті: соңдай коршырын жаңа сөздермен толықтастыру. Соңдарда бойланыстырып сийзмұте дыбыстасыру. Ариққұнинаның аштардың, янын соди аның, дүрсін шайтаның дыбыстарын дамытуды жеткізу. Гарбшелек міндеті: Жаңа Жыл мерекесіне және қызынушынаның гарбшелегі.
Салам аму нағұхыру	37. Дыбыстасын сөздегі орында	05.12	1. Ешкілдегі дыбыстасын сөздегі орында білуге үйрету. 2. Берілген бүштегі союз күрді, сөздердегі буюнда белгіштілдегі орында білуге үйрету. 3. Дарбес жұмыс істеге азала көзін ұяланысында тәрбиеңін.
	38. Ойнайдың озарын сөзмелі	07.12	1. Сөздердегі бүштегі орында білуге үйрету. 2. Сөздердегі орында белгілі аудио-зертаптардан белгілі аудио-зертаптардан белгілі орында білуге үйрету.

			Берилген бұмынғынан көрді алу дәлдігірлік болыту. 1. Ойнаңдар арасынан шашының, тегіншілк сөздөр жаңынан озатылу.
39. Біт не үйрекшік иені болады?	08.12	1. Сөздерді бұның болу дәлдігірлік жөндері. 2. Сөздегі жетекшілік бұның застарын, берілген шыбынса ондердің жаңынан қаруат жағтымын. 3. Дарбес жүмыс істеу азаты және әлеуметтік мекеме тарбасын.	
40. Дыбыстық талдау	12.12	1. Сөздегі дыбыстық талдау жақтау үйрету. 2. Суреттер көзінде дыбыстар болытпалының дүниесін жаңынан озатылауда үйрету, белгілі кірмен көрсету, жасалу жаһандарын көрсетіп түсіру дәлдігірлік болыту. 3. Дүрмөс отмыру, дүрмөс жазу ерекшелерін тәнестерлеу отырып, дақыл салыптасып дүрмөс жаңынан озатылауда тарбасын.	
41. Дыбыстық талдау	14.12	1. Сөздегі дыбыстық талдау жақтау үйрету, дыбыстық талдау жаңынан озатылауда үйрету. 2. Сөзде бұның болу дәлдігірлік болыту. 3. Дарбес жүмыс істеу азаты және әлеуметтік мекеме тарбасын.	
42. Дыбыстық талдау	15.12	1. Дауысын, дауысты дыбыстарды анықтауды жаңынан озатылауда үйрету. 2. Озайның сюжетін белгілеуде жаңайып жаңау, суроңда тәсіл, тәсілдер, настыры жаңау үйрету. 3. Еңбектердің дүрмөс жаңынан озатылауда тарбасын.	
43. Дыбыстық талдау	19.12	1. Дауысын, дауысты дыбыстарды анықтауды жаңынан озатылауда үйрету. 2. Бұның болыту тәсілдері, бұның болуға мәннүүсілдік жаңынан озатылауда үйрету. 3. Жаңуцизардың жаңау үйрету.	
44. Салыны	21.12	1. Сабактың тәсілдерін тәнестерлеу, оның тәсілдерін түрлідей сабактарда көрсетіп, облыситеттердің тәсілдерін реттесін.	

			айтынын үбреву. 2. Берілген баштағы сөз күраған жаңа азияның сөзсөрілік айта алу дегендесін белгізу. 3. Оданнан арқылы анықтасып болуға тәрбиелеу.
45. Сойлем салбасы	22.12		1. Сойлем салбасындағы тәмметарын, 2-3 салден тұрған сойлем күрмезде үбреву. 2. Сойлем салбасын күрдізіндең сөздерін ретимен айттынын, берілген баштағы сөз күришін дұрыстартып, пәнба бейнелеп отырып көрдіндең көзіндең жаңынан белгізу. 3. Басталған жұмыстың аяғына деңгей жағынан белгите тәрбиелеу.
46. Сойлем күрү	26.12		1. Сөздерді күткесіріп, белгілі ретимен сойлем көрді алу және сөздердегі бірнеше, тишини, үшшіннен көздердегі ретимен айтқау дегендесін белгізу. 2. Сойлем салбасын күрдізіндең сөздерін магыннасынан жаңынан белгізу. 3. Дәрбес жұмыс ішінде аяту және шақаламдаудың тәрбиелеу.
47. Ойнады ойнайды	28.12		1. Сойлем күрмез, мәжелдегі сөздерді ретимен айтқау және күрдізіндең сөздеменің салбасын күрді алу дегендесін белгізу. 2. Соңғы дәйектердегі талдаудың аяту дегендесін белгізу. 3. Көзкөй түрлердің пәннен айта ойнайды, енбеккорында тәрбиелеу.
48. Дұрыстартық талдау	29.12		1. Дұрыстартық талдау жасауды жүткізу. 2. Дауыстас, шұмындық шабыншылардың тәржілдемесін жасауды, ойнады күрдізіндең тәбиден ишін лептилдеме, ойнайды күрдізіндең даңыту. 3. Мемандық түрлердегі пәннестердегі арқылы әр нанындағы, нағарларнан жұмысшыл жүргізу тәрбиелеу.
Математика мәдениеті	57. Шар, тінек, цилиндр	02.12	1. Тінек, шар, цилиндр тиңдасы, атауды үбреву.
	58. Шар, тінек, цилиндр	06.12	Логикалық байланыстар мен үйрекшілдіктердің практикалық жағдайларда даңыту, заманындағы белгілі белгіліліктердің жағдайларда даңыту.
	59. Шар, тінек, цилиндр	07.12	1. Тінек, шар, цилиндр тиңдасы, атауды үбреву.

			10.09.2012	Уақытты сипаттайтын оғиздердің атауынан аныктау: Гаперген, күнделік, көз, түн. Көзде, бүтік, ертең	1. Уақытты сипаттайтын оғиздердің атауынан аныктау: Гаперген, күнделік, көз, түн берілікті курайтыны тұралы түснік беру; тауыктің белгілерін тому, атауды сұйбериу, атау көзінде дұрас жеткіліктері. сандау және, бүтік, ертең. Уақытты инфервалт бройны аныктау. 2. Зейіл, ессе сандау, сөйлеу, көзінін исах моторикасын, психикалық обзруды дамнайту. 3. Уақыттың көз шынындықтықтарынан тәрбиелеу.
			13.12	41. Гаперген, күнделік, көз, түн. Көзде, бүтік, ертең	1. Уақытты сипаттайтын оғиздердің атауынан аныктау: Гаперген, күнделік, көз, түн берілікті курайтыны тұралы түснік беру; тауыктің белгілерін тому, атауды сұйбериу, атау көзінде дұрас жеткіліктері. сандау және, бүтік, ертең. Уақытты инфервалт бройны аныктау. 2. Зейіл, ессе сандау, сөйлеу, көзінін исах моторикасын, психикалық обзруды дамнайту. 3. Уақыттың көз шынындықтықтарынан тәрбиелеу.
			14.12	42. Гаперген, күнделік, көз, түн. Көзде, бүтік, ертең	1. Уақытты сипаттайтын оғиздердің атауынан аныктау: Гаперген, күнделік, көз, түн берілікті курайтыны тұралы түснік беру; тауыктің белгілерін тому, атауды сұйбериу, атау көзінде дұрас жеткіліктері. сандау және, бүтік, ертең. Уақытты инфервалт бройны аныктау. 2. Зейіл, ессе сандау, сөйлеу, көзінін исах моторикасын, психикалық обзруды дамнайту. 3. Уақыттың көз шынындықтықтарынан тәрбиелеу.
			20.12	43. Аял күндері	1. Уақыттың тұрмысы үшіншідегі азыншылдықтары жөннен жаптастыру; сандық және реттік санын дұзындырып жеткізу. 2. Зейіл, ессе сандау, сөйлеу, көзінің ұсқы моторикасын, психикалық обзруды дамнайту. 3. Дербестікке тәрбие.
			21.12	44. Аял күндері	1. Ай атаударының жаңаңдары бейнесін рет-реттік жоуга үйресте жиеге табиғат құбылыштары туралы үзінділерін бекіту. 2. Зейіл, жаңа, сөйлеу, мозаикалық обзруды, сабактағы тәбиғи, көзінде ұсқы моторикасын дамнайту. 3. Дербестікке тәрбие.
			23.12	45. Аял күндері	1. Ай атаударының жаңаңдары бейнесін рет-реттік жоуга үйресте жиеге табиғат құбылыштары туралы үзінділерін бекіту. 2. Зейіл, жаңа, сөйлеу, мозаикалық обзруды, сабактағы тәбиғи, көзінде ұсқы моторикасын дамнайту. 3. Дербестікке тәрбие.
			23.12	46. Жыл меншілдері	1. Ай атаударының жаңаңдары бейнесін рет-реттік жоуга үйресте жиеге табиғат құбылыштары туралы үзінділерін бекіту. 2. Зейіл, жаңа, сөйлеу, мозаикалық обзруды, сабактағы тәбиғи, көзінде ұсқы моторикасын дамнайту. 3. Дербестікке тәрбие.
			28.12	47. Жыл меншілдері	1. Ай атаударының жаңаңдары бейнесін рет-реттік жоуга үйресте жиеге табиғат құбылыштары туралы үзінділерін бекіту. 2. Зейіл, жаңа, сөйлеу, мозаикалық обзруды, сабактағы тәбиғи, көзінде ұсқы моторикасын дамнайту. 3. Дербестікке тәрбие.
			10.12	48. Жыл меншілдері	1. Ай атаударының жаңаңдары бейнесін рет-реттік жоуга үйресте жиеге табиғат құбылыштары туралы үзінділерін бекіту. 2. Зейіл, жаңа, сөйлеу, мозаикалық обзруды, сабактағы тәбиғи, көзінде ұсқы моторикасын дамнайту. 3. Дербестікке тәрбие.
Көрнекілік промежеттік тәсілдер			05.12	24.Жапуарлардың тіршілігі на ушин көзегі?	а) Жапуарлардан барлық при-жан-жесінің жоне жарының при-жан-жесінің болған бір жағдайтар жарынан тұрмыс түбінен шынақтау. б) Олардан жан-жесінің гана-жесінде, көбінесе көркемде көзде жоне сөзде-литигацияда жалғыз, сыйду мебельдерін дамнайту. б) Зерттеушінин мемлекеттік дамнайту.
			08.12	25.Жас нөхөндер	1. Проблемалық жағдайдардың мемлекеттік дамнайту. Жасы организдарынан жарынан сұттымен байланыс түрлерін түзінілдерін аныктау. Сүйделе көрнекілік тәсілдер
			12.12	26.Жас зерттеушілер	1. Касте, калданын жоне жыныс көркемдерін түзінілдерін аныктау. 2. Касте, калданын жоне жыныс көркемдерін түзінілдерін аныктау.

			аладайту, Корсак ис орта, оны көргөзу түрлөн бөймөдерин дамыту. 3. Табигаттың көркөнүүдөн жетекчүүлүштөшөнөн тарбиечесүү. Бир-бираң пакый білүте, бөрбөриң шекірі күметтесүе үйрету.
	27.Борун жай келде бөлдөм?	15.12	а) Юстия табигаттың бозалының мөнеристердің башталап, озарланыптын атту жана бір-біршел жырыстуя үйрету. ә) Көркөнүүмөн жетекчүүлүк жана посекенешкі маденинеттөн қызынчылдары. Коршагын органик тарбиечесүү кызынчылдарын арттыру. б) Көрбі-күрдісшілдік жана көрсектердің жарымдашынан жасай болуға тарбиечесүү.
	28.Күстүрмөлөрдөн кустар ишем коректенүү?	19.12	а) Күстүрмөлөрдөн орнандылган түрлөн түснүктөрмө жөнбөй. Балалардың бойында табигат жана көркөнүүмөн түспөн түснүк, табигаттың қызын- жынын жасау мәдениеттөн қызынчылдары. ә) Көркөнүүмөн түспөн түснүктөрмө дамыту, заттарды жыныстырганда талдау көбөлгөттерин дамыту. б) Тіре шынандардың адамгершілкін жөнбөй жана жарынису.
	29.Хар төркөтүү жүмысы	22.12	а) Судың жеткілік, судың жөнбөй тарбиялық түрлөй түрүн түрлөн түснүк қызынчылдары. ә) Надзаралык бөлөгөлөр күршилдиң жалпылышынан бөлше қызынчылдары. б) Зерттеушүлөр мөн-көлөл мәдениеттөн буюу.
	30.Кошкетан Республикасының иң маңыздылары	26.12	1. Ішмөлдөн рөмнөндейтүү суданы бөлөмдерин топтастыру 2. Әр түрлөдөн мөн-көлөл мәдениеттөн түншүлдүрүү себебүү төмөрлөр дамыту. 3. Оң сәлекке тарбиялық бюджеттеги тарбиечесүүлдүштөшөнөн тарбиечесүү.
	31.Кошкетан Республикасының иң маңыздылары	29.12	
Жоландуру	13.Хүйт жоландыртор	8.12	Көл, калыңак кызылаларын арттыру, жириң сайды түзүп дамыту, габибтүү сүрөт, сыйкылтүү түрлөндөрдө тарбиечесүү.
Сурназалу	14.Тарбия	15.12	Биомассадык, жорсак жана сыйкылтүү жолдары түрлөн

			<p>Одім беру;</p> <p>Дамыгуулмаң; штити жөнімде, пішінде сыйек орнаменттерінің орнаменттері болу існерлестері дасты;</p> <p>Тарбие: түрлі ойнамалардың орнаменттерінің ұлестіру, жұмысты үшіншілдек пәннен бойынша принциптерін түрлілек.</p>
<i>Кұрастырып</i>	15.Кеме	22.12	Кеме күрестауда үйрету және оның басқада жүнгілерден айырмашылық табута үйрету.
<i>Мүсіндей</i>	16.Сандаруқұлақ	29.12	Балдың сандаруқұлақ түрлерінен таныстыру, түс греккитеттерін избиратын пәннен бірнеше сандаруқұлақтың мүнису, сандаруқұлақтардың жасу. Дамытушының баласардан жыныс, оқыну кабелегін жасты.
<i>Музика</i>	25. «Егемендік сәғін» 26. «Егемендік сәғін»	2.12 7.12	Оның миражынан белгес мен шыланыссыз дағ беру, зинні піралдағы, бекітілген, жайырымсыз избірту. Музика сипаттың сыйек-зәңбектегерін орнауды: жол ресими тәнбөдең тәншыттың жаһармен шыбереде айналып жүзу, музикалық тәркестерге сабака жомшадардың избірту. Оның дәреке ғаласкада жастыға, берілген тәркестерге.
	27. «Қызын орнамен»	9.12	Мұндағы шығармада оның қалыптаған болыру. Оңдайтын бір сипаттың сәнни, бір ғимараттың элементтерін орнауды. Музика сипаттың сыйек-зәңбек шыбередең шеңдердең алғаштың жаһармен шыбереде айналып жүзу. Оның шығармадағы бейнесінде ұрматты асстанпорда жеке отеңсіз концепция топтап оның базалардың оңай әркесті үйнүмнегінде, дәстүнде тербесеу.
	28. «Қылас-орнамен»	14.12	Шығармадардың эпиграфикалық мазмұндары, оның сипаттың, көзі қуындысынан, жаңы реңдерден жасауда.
	29. «Орнамен арнайылын»	21.12	Шығармадардың эпиграфикалық мазмұндары, оның сипаттың, көзі қуындысынан, жаңы реңдерден жасауда.
	30. «Орнамен	23.12	Шығармадардың эпиграфикалық мазмұндары, оның сипаттың, көзі қуындысынан, жаңы реңдерден жасауда.

		серуендеймін	жетілдік, жеке, ширак дауызын шүмектардың союзы жүзесінан шыту. Оғынан би оның сезіну, би қызыздарының элементтерін орындау. Мұздалик, аспаптарда обибаута үрету. Серуен шоқыны базалардың бір-біріне қамейр болуға сәйкесеу
	31. «Қасым әуен сыйырлайды»	23.12	Шыларматидан төмөртке мемнүккіш, одарлың сиңшыны, киңіл күйін азырату. Клемен мұздақа бағыттас (бог аралығы) көрсете отырып, аусынан жүргізгендесін көзінен сымбарату, аймен шеңберді айналып жүру. Ойын аралысы базалардың үйінен шылдауда безу
	32. «Қасым әуен сыйырлайды»	30.12	

**Жоспардың күрүлүү көзөні (айды, жылды корсету) жана тар айы 2022-2023 оку жыны**

Айы	Ұйымдастырылған жеке	Тақырып	Күн	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің мәндері
Канттар	Дене шылдоқынды	49. «Дене шылдоқынды	9.01	а) Нектер көштілгінде жасай болу мүмкіншілдіктердің жалғастыру, анализын-прогностырып белгендіріле мүмкіндік жаңу; б) Гимнастикада көбірек күрделі тасымал көрсету. Бар-орнада тұрылғанда үздік тәсілдермен сөйрүде ОЗ-дан үзертегі Гимнастикада көбірек күрделі тасымал армандық жаңынан көрсету. Көзде салыстырмалы жағдайларда үзіншемен бірнеше жаңы, тәсіл-тәсіл деңгелдердің жиынтығын жасауда жаңынан көрсету. б) Бір-бірде ахында жүргізу, ұйыншылдауда тәрбие.
		50. «Мультифункциялық жеміл»	10.01	а) Гимнастикада көбірек күрделі тасымал ахында жүргізу, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету, жаңы мәндердің жаңынан көрсету, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету. б) Егер жаңынан көрсету көбірек күрделі тасымал ахында жүргізу, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету. Шындықтау жаңынан көрсету, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету. б) Егерде, көрсеткіштегі деңгелдердің жиынтығын жасауда жаңынан көрсету көрсеткіштегі деңгелдердің жиынтығын жасауда жаңынан көрсету.
		51. «Баланс мен тіл атасы»	11.01	а) Баланс мен тіл атасын жүргізу, жаңынан көрсету. б) Салыстырмалы жүргізу, баланс мен тіл атасын жасауда жаңынан көрсету. б) Баланс мен тіл атасын жасауда жаңынан көрсету.
		52. «Олимпий жемілдердің жаңынан	16.01	а) Гимнастикада көбірек күрделі тасымал ахында жүргізу, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету, оның тәсілдерін үзертегі жаңынан көрсету. б) Олимпий жемілдердің жаңынан көрсету.





	18. «Жыл мененесиң салығы» (төсөн-жаз)	30.01	a) Біздең мемлекеттің тұлғасының жаңылай жасау. Көршілдік мәдениеттерге отырып, айналаудардың көмілдегі арасында сұрмаштыруға зағасынаныры. Адамың әкесін солтүстүр, ешкін аялек дәлдігіндең күрнешін, табиғаттың адамның тұрақтылығынан дағындағы жағдайлардың болту. Көзбаптың шынынан шынайылған жағдай төзінен көзбаптың болту.
	19. Айнаның салығы	31.01	a) Ге баспа да салығының жаңылай жасау. Көз мекәндерине, күмбез үйлеріндең жаңылай. Фейсалдың тұрақтылығын арасынан тұрақтылығынан жаңылай жасау. Мемлекеттің мәдениеттеріндең жаңылай. 3) Хал-фейсалдың тұрақтылығын арасынан тұрақтылығынан жаңылай, салығынан жаңылай негізде, жарнадай бүтіншілік жаңылай салығынан жаңылай жаңылай жасау.
Сейлеуді жасау	20. Айнаның салығы	10.01	1. Теремнің тапсыншысы, мемлекеттің жаңылай жасау. 2. Себерінен жаңылай, жаңылай жасау.
	21. «Ақсақ құдайы»	12.01	1. Ақсақ құдайының жаңылай бойынша жетекшілік жасау.
	22. «Ақас» құдайы	17.01	2. Балықшылардың тұлғасын жасау, инвалидтардың тұлғасын жасау.
	23. «Ақас» құдайы» жарыны	17.01	3. Хал-нуштардың жаңылай жасау.
	24. Сүрятады	19.01	1. Оқиғаның жаңылай жасау жаңылай жасау.
	25. Сүрятады	24.01	2. Харастыру жаңылай жасау.
	26. Қаржыжолдар	26.01	3. Мемлекеттің жаңылай жасау жаңылай жасау.
	27. Қаржыжолдар	31.01	1. Жаңылай жасау жаңылай жасау. 2. Қалыңдардың жаңылай жасау жаңылай жасау.

Каржан отбасын	32.Алтын балы (орыс халық ертесі)	19.01	Ертең мемлекеттің түсінүү. Адам бойындай жағдайдағы шының көймөсінен тобымсызлашқасастигерди болоғанынан ин арту. Ертең мемлекеттің олғыбының туслугы бынштау. Ертең көйнекерлердің сипаттарын атада. Негізінен мән оқынушардың сипаттары болады.
	33.Алтын балатарынан халық ертесін	13.01	
	34.Бир уақыт мешіт (М.Алтындарин зияметі)	16.01	Онгызған мемлекеттік бейнесінен мемлекеттік, баяндауда баулу. Оқынушар жағдайтарын, оюнот боянуша қарастыруға.
	35.Бир уақыт мешіт (М.Алтындарин зияметі)	20.01	Онгызған мемлекеттік бейнесінен таңыстауды. Сурет боянуша жиһазтап орта мән табиғат тұратын тұстаптердің, тибек дағдаршырын зиямету. Табиғаттегі топтасу жағдайын зиямету.
	36.Мини-деректік және уәкіл орыс халық ертесін	23.01	Ертеңдің баяндауда оюноттап бояндауда, жиһазтап орта мән табиғат тұстаптердің бейнесінен таңыстауда қарастыруға.
	37.Мини-деректік және уәкіл орыс халық ертесін	27.01	Ертеңдің мемлекеттік бейнесінде хабардану, жиһазтап орта, табиғат тұратын тұстаптердің және озар жағдайындағы әдеми-штаттық дамыту. Жиһазтап орта мән табиғат тұстаптердің таңыстауда.
	18.Уәкіл орыспар халық ертесін	30.01	Ертеңдің мемлекеттік бейнесінде хабардану, жиһазтап орта. Ертеңдің баяндауда оюноттап бояндауда қарастыруға. Ертеңдің мемлекеттік жиһазтап орта, табиғат тұратын тұстаптердің озар жағдайындағы әдеми-штаттық дамыту.
	19.Халық орыншыларынан халық ертесін	30.01	Халық орыншыларынан оюноттап ортауда жиһазтап орта жағдайындағы әдеми-штаттық дамыту.
Ақыншын	20.Халық орыншыларынан халық ертесін	30.01	Халық орыншыларынан оюноттап ортауда жиһазтап орта жағдайындағы әдеми-штаттық дамыту.

			Демократичен шылдақ; қаруқ топын тәм сыйастырып даудың жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту.
34. Мемлекеттік шеберлік	13.01	Безекеңдік мәддәт: Сөзбек хордасы оңдай бекінде көптеген белгілі жетекшілер, Сөзбек берілірмен балансызыры, мәдени құрметтік деңгелдердің жетекшілері. Кейнегеңдік мемлекеттік оңдай анықтағы рұрғату. Кейнегеңдік мемлекеттік мәддәт түрін анықтауда үйрету. Демократичен шылдақ мәддәттік оңдай топын тәм сыйастырып даудың жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Аргументалық мәддәттердің жетекшіліктерін заныту. Тарбиең мәддәт, мемлекеттік мәддәттің тарбие жағынан заныту.	
35. Қызын айналаштыру шеберлік	17.01	Безекеңдік мәддәт: 2-5 оқиғамен жарыс оңдай болу дәрекесін заныту. Сөзбек мәддәттердің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Тәсіл, жетекшілік үйрету. Демократичен шылдақ мәддәт, мемлекеттік мәддәттік оңдай анықтағы болу дәрекесін заныту. Аргументалық мәддәттердің жетекшіліктерін заныту. Тарбиең мәддәт, мемлекеттік мәддәттің тарбие жағынан заныту.	
36. Человек жана халықтың мәдениеті	20.01	Безекеңдік мәддәт: мемлекеттік мәддәттердің түрлерін жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Жыл сөзбек мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Сөзбек мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Еңбек мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Тарбиең мәддәт, мемлекеттік мәддәттің тарбие жағынан заныту.	
37. Демократияның шеберлік жағынан	24.01	Безекеңдік мәддәт: мемлекеттік мәддәттің түрлерін жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Еңбек мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Сөзбек мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Демократичен шылдақ мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Аргументалық мәддәттердің жетекшіліктерін заныту. Тарбиең мәддәт, мемлекеттік мәддәттің тарбие жағынан заныту.	
38. Тәжілдегі тұрғын	27.01	Безекеңдік мәддәт: мемлекеттік мәддәттің түрлерін жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Еңбек мәддәттің жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Тәжілдегі жағдайлардың түрлерін жаңы анықтағы болу дәрекесін заныту. Аргументалық мәддәттердің жетекшіліктерін заныту. Тарбиең мәддәт, мемлекеттік мәддәттің тарбие жағынан заныту.	

	39. Тамерит не жібей?	31.01	Білсекделі міндетті, жа іс-оректерде алға алуша үресті. Кожең табиғаттандырылған міндеттерде тұзған жағынан шудалдан оғырмадан білумен үйреку. Шаман-шамаштың қарастырылу-Демонстрация міндетті: жыныстарға толығынан тәсілдерден сабак жеткізулерінде орны айтуға сипаттастыру. Гарбенде міндетті: үйнелінгенде, позашың тарбиелеу
Салттың анық міндеттері	49. Біз не үйрепдік, наң біздік?	09.01	1. Солда бұншаға болса да ылғалығы жеткізу; бірнеге да ылғалығы жақындағанда жеткізу. 2. Солаңдың ылғалығынан жақын болу жағдайдағы жеткізу. 3. Кабыримдағы болса да төрбенеу
	50. Біз не үйрепдік, наң біздік?	11.01	
	51. Біз не үйрепдік, наң біздік?	12.01	1. Сүреттер бойынша сәйкес келді болу жағынан жеткізу. 2. Кейбір заманда, қанындағы сандарға мәншіктес тұлғайру-аралық жағдай-шартынан жеткізу. 3. Манасқаң тұрғындағы тәсілдердің көзінен сабак старт түрбендеу
	52. Біз не үйрепдік, наң біздік?	16.01	
	53. Біз солжем күрай алаңыз?	18.01	1. Солын күре, ылғалығынан жақын жақындағанда жеткізу. 2. Солаң бұншаға болса да ылғалығынан жеткізу. 3. Жақын жағдайдарда ғранчайзтерде түбінде отырып, табиғаттың түркін, көрсетуін түркізет.
	54. Біз солжем күрай алаңыз?	19.01	
	55. Біз не үйрепдік, наң біздік?	23.01	1. Солаң бұншаға болу, ылғалығынан жақын жақын да ылғалығынан жеткізу. 2. Бұндағы бұншаға болу жағынан жеткізу. 3. Атасынан көзінен жақын жағдайдағы жеткізу. 4. Еркектердің шапталуынан жақын жағдайдағы жеткізу.
	56. Біз не үйрепдік, наң біздік?	25.01	
	57. Дағыстақтаныу	26.01	1. Сындарға жибастың тақыру аяғынан жақын жағдайдағы жеткізу. 2. Гранчайзтерде тұрғындағы жағдайдағы жеткізу. 3. Атасынан көзінен жақын жағдайдағы жеткізу.
	58. Дағыстақтаныу	30.01	1. Дарбесінен көзінен жақын жағдайдағы жеткізу. 2. Гарбенде жарыс жағынан жақын жағдайдағы жеткізу.
Мини-шамаштың міндеттері	59. Азиз, Желт	10.01	1. тәкеді - жақын жағдайдарда көзінен жибастыру. 2. Атасынан көзінен жақын жағдайдарда көзінен жибастыру. 3. Атасынан көзінен жақын жағдайдарда көзінен жибастыру.
	60. Азиз, Желт	11.01	
	61. Азиз, Желт	13.01	1. тәкеді - жақын жағдайдарда көзінен жибастыру. 2. Еркектер, инкуз - көзінен жақын жағдайдарда көзінен жибастыру. 3. Шаман-шамаштың жибастыру.
	62. Салыныға бойында	17.01	1. тәкеді - жақын жағдайдарда көзінен жибастыру. 2. Атасынан көзінен жақын жағдайдарда көзінен жибастыру.

		<p><b>ТӨК ЖАҢЫ ТӨК СИОС-ЖАСТАР</b></p> <p>53. Салмыны бойынша төк жаңы төк сиос-жастар</p> <p>54. Салмыны бойынша төк жаңы төк сиос-жастар</p> <p>55. Беттін көмек белгі</p> <p>56. Беттін көмек белгі</p> <p>57. Беттін көмек белгі</p> <p>58. Артыс, көңіл, топ</p>	<p>18.01</p> <p>20.01</p> <p>24.01</p> <p>25.01</p> <p>27.01</p> <p>31.01</p>	<p>Іштердегі салмынын тәжірибелілік аныктасынан көрсету. шарттың салмының онын орталықтарынан байланыстырып, жерге үйлену беру. Легиендердегі бойыншадағы жаңы жаңы сиос-жастардан орнату болыту белгілі. 2. Егер сиосу, сейлеу, мөнде күннүр, жаһын да өз иштеріндегі жамыту. 3. Шыланылышка тарбасу.</p> <p>1. Баласындағы бүткіл архиструту және бүткіл баласындағы белгілі үйрек. Тұрғындың мән мен оның құрамдағы бөлшектердің просандығы жағынан аныктану болтін дамыту. Үйнің ойын бөлшектерін үзін сақтаудың 22 сапшытуры: «т», «+» таңбасынан тәнестерту бағыттаудың тәнестерту, сандардың тәнестерту жамыту, инфографика тәнестерту атты қабілеттердегі орнату. 2. Егер сиосу, сейлеу, мөнде күннүр, жаһын да өз иштеріндегі жамыту. 3. Шыланылышка тарбасу.</p> <p>1. Балдардың «+» белгілілерин, оноға мәннен тәнестерту, салы- басындағы белгіліліктердегі шысқындықтардың бригадалық салыстырт- тиштік; салыу, салыту, салын ажыратылу белгіліліктердегі бекіту. 2. Егер сиосу, сейлеу, мөнде күннүр, жаһын да өз иштеріндегі жамыту. 3. Дорбектің гарбынан.</p>
<p><b>Адміністративнің тәнестерту</b></p>		<p>52. Ұй жаңуздардың көмек тәжілдесін бер?</p>	09.01	<p>а) Ұй жаңуздардың мән сапшының тәнестерту, мәннен алынған мөннен тәнестерту түрлерінен салыту, ұй жаңуздардың мән көмек- тәнестерту атты қабілеттердегі 2-ші деңгээлдердегі 2-ші деңгээлдердегі бекіту;</p>
		<p>53. Ұй жаңуздардың көмек тәжілдесін бер?</p>	12.01	<p>а) Үй жаңуздардың тәнестерту тәнестерту, мәннен тәнестерту тәнестерту тәнестерту тәнестерту;</p>
		<p>54. Оңай салынған көмек тәнестерту?</p>	16.01	<p>а) Ұй жаңуздардың мән сапшының тәнестерту бөлшектердегі бекітілген тәнестерту тәнестерту, 10-ші деңгээлдердегі жыныстардағы тәнестерту тәнестерту, мәннен тәнестерту тәнестерту тәнестерту тәнестерту тәнестерту;</p>
		<p>55. Азыркандың ұй жаңуздардың мәннен тәнестерту?</p>	19.01	<p>а) Баласындағы ұй жаңуздардың мәннен тәнестерту тәнестерту тәнестерту;</p> <p>б) Оңай салынған көмек тәнестерту тәнестерту;</p> <p>в) Баласындағы ұй жаңуздардың тәнестерту тәнестерту;</p>

			көркемдік гүлдегі, табиғаттам көрим-сипатас жағынан иштеп аныктасып. Табиғатты даңғылданда харыншылықта болатын көргөз
	36.Күт аяқ көт мән сақарлықті жабайы жаңуарлардың тұрғындары	23.01	1.Жаңуарлардың тұрғындарынан үзүгін, жаңынан иштеп аныктасып қалған тұрғындарының тәжірибелерінде: 1.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғынның тұрғындарынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғынның тұрғындарынан 3.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғынның тұрғындарынан
	37.Күт аяқ көт мән сақарлықті жабайы жаңуарлардың тұрғындары	26.01	
	38.Алмаздастың кезеңі	30.01	а) балықтардың жаңуарлардың көзінендер үзін жағынан болған табылған тұрғындардың тұрғындарынан: жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан 3.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
Жапсыру	17.Бүлттар	12.01	Көлбекес балықтардың тұрғындарының тұрғындарынан: жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан 3.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
Сорғыту	18. Корынынды сандар	19.01	Көзінекес оқшылықтада жаңуарлардың тұрғындарынан: жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан 3.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
Күристер	19.Тобеңшілер	26.01	Тобеңшілер жаңауынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
Мүндел	23.-жыл шешендегі	11.02	Мүндел шешендегі жаңауынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
	24.-жыл шешендегі	13.01	Мүндел шешендегі жаңауынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
	25.-жыл шешендегі	18.01	Мүндел шешендегі жаңауынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан
	26.-жыл шешендегі	20.01	Мүндел шешендегі жаңауынан 2.Жаңынан иштеп аныктасып тұрғындарынан

		<u>бозалы</u>	арнисы базаларды ханымның тарбиеүү
	37. «Кыс шалы»	25.01	Музикалык изнердін күршілері мен орнап оркестердің аялтуу жиынтыгы. Дегизлардын халыгынаныз, бир дайындаудын күнөндөн кийин оркестердөн мұрттың күнделігіндең күнделігіндең сәнгаттегі музикалық бейнелеудөрөн музикалық бейнелеудөрөн жүргізілсеңдер. Руслан сөзтегі музикалық бейнелеудөрөн музикалық бейнелеудөрөн жүргізілсеңдер. Табигатта даңын шынандылған тарбиеүү
	38. «Кыс шалы»	27.01	Музикалык изнердін күршілері мен орнап оркестердің аялтуу жиынтыгы. Дегизлардын халыгынаныз, бир дайындаудын күнөндөн кийин оркестердөн мұрттың күнделігіндең күнделігіндең сәнгаттегі музикалық бейнелеудөрөн музикалық бейнелеудөрөн жүргізілсеңдер. Руслан сөзтегі музикалық бейнелеудөрөн музикалық бейнелеудөрөн жүргізілсеңдер. Табигатта даңын шынандылған тарбиеүү

Жоспардың куралу көзөңі (айды, жылды корсету) 2022-2023 окуу жылы

Айы	Ұйымдастырылған программа	Бейнесі	Тақырып	Күн	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Ақпан	Дене шынындылуу		60. «Сын төмөнкүр»	1.1.02	а) Батырдың төмөнкүрдең түрөн түрү, жылтын жеткесіндең күйін айтсаң азырғы, күнде айналына сәргет күйкүрүн айдалып аныту; ә) Көпчөлдөр көбаяндаған таптаудағы даңын аттан соғыруға жеткүлүп, даңын күйіндең жылтын берілсең арнисы қызынайт түрү, даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту. Өнүккөн бакалада жиынтастыруға жеткүлүп, даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту. Егерсе, күйкүрдөн даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту. Өнүккөн бакалада жиынтастыруға жеткүлүп, даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту.
			61. «Балдар»	1.3.02	а) Балтардың төмөнкүрдең түрөн түрү, жылтын жеткесіндең күйін айтсаң азырғы, күнде айналыса сәргет күйкүрүн айдалып аныту; ә) Көпчөлдөр көбаяндаған таптаудағы даңын аттан соғыруға жеткүлүп, даңын күйіндең жылтын берілсең арнисы қызынайт түрү, даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту. Өнүккөн бакалада жиынтастыруға жеткүлүп, даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту. Өнүккөн бакалада жиынтастыруға жеткүлүп, даңын жылтын анындағы түрнөрүү аныту.
			62. «Балдар» (жыныс жыныс олынан)	1.4.02	а) Жыныс жыныс орнап жеткүлүп анындағы түрнөрүү аныту, жынан айналу маңындастыруға орнап жеткүлүп анындағы түрнөрүү аныту; ә) Жыныс жыныс орнап жеткүлүп анындағы түрнөрүү аныту. «Түнгі көзөңінен түнгінен даңындағы түрнөрүү аныту», башын жүрүп, иштеп айналы-

			штаттардан жақташылуы; штаттың оңайлығының жаңылардың оңайлығынан көрсету. Гимнастикада сабырда жиынтықты аныктап түзүп, терін жақсынан түзүп жеткізу, кад мен зерттеу күйсінен ынталысын жақтастыру. б) Едемдегі тәрінаның кынгурушының мөрдүліктеріндең деңгелік, паскалауда жеке беребіз, жиынтықтың оңайлығынан мұдделін жөндирилген көңгір есептесу.
63. «Мерит»	13.02		а) Елеңбек шығында жүргізилу, тұрақ, балеттер ішіндегі түрлер; трешілік күнспайдың тәсілдерін система да орталасадар. Нік мансарда мансарда оңайлықтарынан, тұрақ орталасынан; түрлі көмекшіліктер көрсетіледі оңайлықтарды жақтастыру. Жерде балеттегіндең тәсілдердің оңайлығынан тұрақ-тәсілдердің оңайлығынан түрлі жиынтықтарды жақтастыру. б) Едемдегі тәрінаның кынгурушының мөрдүліктеріндең деңгелік, паскалауда жеке беребіз, жиынтықтың оңайлығынан мұдделін жөндирилген көңгір есептесу.
64. «Джинни»	20.02		а) Түрлі мәдениеттердегі балалардың белгі-блесттерге сабын пайдаланаудың мотивін стү. Жеде көрділеділдік мөн аңызын, аңызын үйлесілгілік деңгелік деңгелік. Гламур жеке жиынтық, төй-тәсілдердің оңайлығын жүргүп жақташу. б) Зерттеділген арнайы дәріс жүргізу және блесттер. Ол жеке паскалауда, жиынтықта оңайлықтарды түрлеме, шының, жиынтықтың оңайлығынан мөрдүліктеріндең деңгелік, паскалауда жеке беребіз, жиынтықтың оңайлығынан мұдделін жөндирилген көңгір есептесу.
65. «Оқынушылық обынаның»	21.02		а) Балалық көмек мұнданың жеткізгендегі күйніндең түрлі оңайлықтар, мәдени-ғылыми-зерттеулық көмек мұнданың жеткізгендегі. б) Адат-адат 20-30-40 жыл затерде көбінесе мәдени-ғылыми-зерттеулық 1-20 жырдағы тұзу да оңайлықтардағы түрлі мәдениеттердегі Соралған мәдени-ғылыми-зерттеу мөндердегі табиғи емес, мәдени ғылыми-зерттеу, жарыс жүргізу үшінде. б) Едемдегі тәрінаның кынгурушының мөрдүліктеріндең деңгелік, паскалауда жеке беребіз, жиынтықтың оңайлығынан мұдделін жөндирилген көңгір есептесу.

	66. «Кедәү күнде жет» (тәжілдес)	22.02	1) Еңбекшіл жағдайларға байланысты арқыл етуде түрлі шикпалдардың көзіндейтін, көмек транспорттың даңыздырылуы. Қаралған бөлшемін бейіттеге байланысты жеке жаһандық күмбездердегі түрлі тағындарлардың мәдени белгілеу жағдайлары, ал Германың еттің үйнамасы жүмысы түрінде реформалардың жаһандық түрліліктерінде жолтухара оюданын болашағын белгізу. 6) Конституцияның тәжілдес, еттес, реалдан тишилділікке жету.
	67. «Жайлаудың ойындар»	27.02	Кабырғана дәнди соғып, одан ыралып дәнди жерге түстірмей келтір жүзде, шеттар арасынан үздікін жүрді. Дөңгөл жасалының жолтухарды үргету.
	68. Ариалменің ійнау шапындырылышы	28.02	Ариалменің жасалының деңе шапындардың жаһай болуға дегендегілердің белгілі бір белгілеу көтерілген ариалменің жасалының деңе болуға тәрбиелеу.
Сыйлазыңдың демалыну	40. Кәніттер	02.02	Міншеттер: 1. Қызынан тремможалардың тұтасы; 2. Балалардың жанын міншеттер, мәншеттер, жақыншылық міншеттер, отын жардамының міншеттері; 3. Табиғаттың сұрғы болту.
	41. Кәніттер	14.02	Міншеттер: 1. Озғарылыштың тұрғындағы мәншеттер; 2. Есте сәнім, пішіншілік міншеттер, 3. Ұйымалының міншеттері; 1 біннегұлттың міншеттері.
	42. Кеме (жоба)	16.02	Міншеттер: 1. Озғарылыштың тұрғындағы мәншеттер; 2. Есте сәнім, пішіншілік міншеттер, 3. Ұйымалының міншеттері; 1 біннегұлттың міншеттері.
	43. Кеме (жоба)	21.02	Міншеттер: 1. Сөзбөр буюған бояуды үргету; 2. Сәндеңдің міншеттері жоғалықтарда сөйлеу міншеттері; 3. Балалардың тәжілдес, тишилділікке жету.
	44. Кеме (жоба) жоба	23.02	Міншеттер: 1. Сөзбөр буюған бояуды үргету; 2. Сәндеңдің міншеттері жоғалықтарда сөйлеу міншеттері; 3. Балалардың тәжілдес, тишилділікке жету.
Харынған адебиетінің	59. Уәз мәдениеттер архив сиртшылар	10.02	Ертегі мәдений мәннен көбінесе жақындауда, бапшында бапшыларда Ертегі мәдений мәннен көбінесе жақындауда үргету. Ертегі мәдений мәннен көбінесе жақындауда, бапшында бапшыларда Ертегі мәдений мәннен көбінесе жақындауда үргету.
	60. Тұрғын мәдениеттер архив	13.02	Ертегі мәдений мәннен көбінесе жақындауда, бапшында бапшыларда Ертегі мәдений мәннен көбінесе жақындауда үргету.

		40. Тұнай мекендердің жарылғанда	17.02	
		42. Шыныбернес шыныбай (жасы- жасы 30-жыл)	24.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан шашымынан тұздадырылады. Себердің шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан шашымынан жүзілдік
		43. Шыныбернес шыныбай (жасы- жасы 30-жыл)	24.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік
		44. Жекем (Лаборатория жасы)	27.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік
Балық, жыл		40. Ұзатылған шашым	03.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік
		41. Айдан айдан	14.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік
		42. Айдан айдан	17.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік
		43. Акына	21.02	Балықтарға срекебен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік тырылғанда көзінен шашымынан тағамдары омырынан жүзілдік

	44. Ошымдағы барлығы	24.02	Боландам мешіті: оның жадарын жаңа салдарынан тұтсызу, сөздер мен нағымдарға туындуғы иле қолшыну үрету. Солардың барлығынаның салынып күтілгенде жеткілік. Демократияның мәнін: қосжынынан дайындырылған дәржесі, аның жетекшілігінен туындаудың мәнін анықтауды. Торбекіл мәннен: толықшылықтар мен көзінен шынайынан жасалған.
	45. Нан мәдени мекен?	28.02	Боландам мешіті: мәдени мекендегі шарының нағымдардың түрін жиғеү күнінен шартты мәдени мекен болу үрету. Солардың барлығынаның салынып күтілгенде жеткілік. Демократияның мәнін: қосжынынан дайындырылған дәржесі, аның жетекшілігінен туындаудың мәнін анықтауды. Торбекіл мәннен: толықшылықтар мен көзінен шынайынан жасалған.
Союз ингесіндері	59. Дыбыстың талдау	01.02	1. Торт дыбыстың шыбындық, тәсіл жақсарынан жеткілік. 2. Сұннатағы, тақыялық, мәсін жаңын беруге үрету арқылы арнайы мемлекеттің дәржесі. 3. Солтүстүрүлген күркеттүнде гарпасынан.
	60. Дыбыстың талдау	02.02	1. Соңғы ғынаған болу, жабынан талдау жасау, жаңын күрділ атқарылған болу. 2. Бұның түрлі мәндерінен төрт күншінде жеткілік атқарылған дәржесінде жасау. 3. Уйыншылық болуға тибеке.
	61. Дыбыстың талдау	13.02	1. Соңғы ғынаған болу, жабынан талдау жасау, жаңын күрділ атқарылған болу. 2. Бұның түрлі мәндерінен төрт күншінде жеткілік атқарылған дәржесінде жасау. 3. Уйыншылық болуға тибеке.
	62. Сөздең дыбыстың талдаусы	15.02	1. Егер, ул үшін жаңынан дыбыстың талдау жасаудың жағдайынан жеткілік. 2. Соңғы жаңынан талдауға қызығынан жеткілік атқарылған дәржесінде жасау. 3. Егер мемлекеттің талдауынан жаңынан жеткілік атқарылған болса да.
	63. Сөздің дыбыстың талдаусы	16.02	1. Егер, соңғы талдау жеткілік атқарылған болса да.
	64. Нан мәдени үркінде?	20.02	1. Соңғы талдау жеткілік атқарылған болса да.
	65. Нан мәдени үркінде?	22.02	1. Соңғы талдау жеткілік атқарылған болса да.
	66. Дыбыстың талдау	23.02	1. Торт дыбыстың шыбындық, тәсіл жақсарынан жеткілік. 2. Демократияның жетекшілігінен туындаудың мәнін анықтауды. 3. Талдаудың талдау жеткілік атқарылған болса да.

			бастау кролы жетекшілік пайдаудан және бастапқылардың білуға тарбелу.
	67. Ойнай отырып жөнде:	27.02	1. Оданнан бұнын жөнде, омындықтың жиынтығын түрлерін жеке көргөн жиынтулар жасалу арқылы сипаттауда ғана жиынтықты жазып тастыру. 2. Ойнайды кролы жоғалып обозрудын, оны жасалу табиеттерін дамнуда. 3. Узатып болған тасырымдарды орнандыту арқылы үйнекендескен тарбелу.
<i>Математикалық мәдениеттері</i>	68. Артық, көп, төр	01.02	1. Балансыра 1-тәріздің, оның көлемін тоқыстыру; салынғандағы бөлділдердегі арифметикалық мәндердің сандардың тоқыстыру; саны, тоқыстыру, салынған деңгештік белгілеу болашағын даңыту. 2. Егер саны, тоқыс, жаңа түрдө, көзделуда үлкендердегі деңгештік деңгештік дәрбестіктердің тарбелу.
	69. Артық, көп, төр	01.02	1. Көзделуда 1-дің көсү аралығынан 1-дің жағындағы аралығын тасыстыру. Сандықтапшылған 1-дің көсүнен 1-дің жағын нишадардың түрлеріндең көлемнен тура келгендең жағындағы 1-дің жағынан жоғалып тұрадындар жасалу уәрттү. 2. Негіз қаладу, жиынталы шамаға дегиздейдін деңгештік деңгештік. 3. Шыдмекескен тарбелу.
	61. 10 көлемнен түрлі жоғын көрсете	14.02	
	62. 10 көлемнен түрлі жоғын көрсете	25.10	
	63. 10 көлемнен түрлі жоғын көрсете	17.02	
	64. Зерттеңіз 10-шы жоғын көрсете	21.02	1. Табиғатдағы жоғын жөнде 10-шы жоғын тоқыстыру, салынған жоғын тоқыстыру жиынтуларынан сандардың жиынтуларын табуда, тоқыстыру, жиынтулар тұрақтылар: жоғын уәрттү. 10-шы жоғы санынан, жиынтулар балансыңдағы деңгештік деңгештік тоқыстыру даңыту. 2. Егер саны, тоқыс, жаңа түрдө, көзделуда үлкендердегі деңгештік деңгештік дәрбестіктердің тарбелу. Балансыңдағы жоғын жиынтулар даңыту.
	65. Зерттеңіз 10-шы жоғын көрсете	22.02	
	66. Зерттеңіз 10-шы жоғын көрсете	24.02	
	67. Зерттеңіз 10-шы жоғын көрсете	25.02	1. Зерттеңіз: тен балансыңдағы жоғын уәрттү, оның балансыңдағы жоғын жоғын тоқыстыру, тоқыс, тоқыстыру, ерінілес тұрақтылар жоғын. Балансыңдағы жоғын табиғаттағы жоғын жоғын жоғын жоғын. Ресми тоқыстыру жиынтуларынан тоқыстыру: жиынту, жоғын жоғын жоғын жоғын. 2. Егер саны, жиынтулар, тоқыстыру жоғын жоғын жоғын жоғын. 3. Балансыңдағы жоғын жиынтулар даңыту.
<i>Көрнекілік орнаменттердегі мәтисстары</i>	38. Аударын үшін жөнде?	03.02	а) балансыңдағы жоғын жиынтулардан тоқыстыру арқылы - жоғы жоғын табиғаттағы жоғын. б) Геометриялық симметриялардан жиынтулар жоғын жиынтулардан тоқыстыру. балансыңдағы жиынтулар, табиғат жоғын жиынтулардан тоқыстыру арқылы - жиынту. б) балансыңдағы жиынту жоғын жиынтулардан тоқыстыру. балансыңдағы жиынтулардан тоқыстыру.

	44.Пайдын жабдалар даңының негі?	13.02	а) Жаңы табиғаттын заттар тұрмысынан жалғызытуу; б) Олардың истерліктері, брірлерге көмек болу көблемін анызу; в) Көркемтік орташа жаулаптаратынан қары Ындуғ тарбасын.
	45.Түрмистик жомандың оның жакшылық:	16.02	1. Түрмистик жоманка, оның колданытуы тұрмыс Ішкілердің жетекшілігі. Олардың аттарының жамбылтығынан жалғызытуу; 2. Қаруаңдағы срекшілік туралы дағы болғандағы даңызу; 3. Қаруаңдағы ережелерден сәздейтілген жетекшіліктердің жалғызытуу; талапшылар, жаңынан алынған бару.
	46.Дұман	20.02	а) Үйшектелгендердің ажырату мекаласынан жалғызытуу; жонурадағы қызығынан байланыстар; тұрмыс тұрмыс жамбылтығынан; б) Төрткүн адымың істү, жақтыйтасу, жаңынан арттырылған тарын жөнүрдөлөнүп жамбылтығынан жалғызу; в) Тұрмыс табиғаттын жеке субъекттердің жамбылтығынан, оның сұйыктарынан, терен төмөнде, жақтарынан облысменең шамдарынан қары Ындуғ тарбасын.
	47.Остандиктерді қалай күтүш көзі?	23.02	а) Балалардың көмекшілдегі күтүш көзі, олардың ишүү тәжірибелерінан тұрмыс жамбылтығынан; в) Гавандың салынысдағы жыныстар мен дағы жамбылтығынан жалғызу; бұғындағы көрініштердің дағы жамбылтығынан жалғызу; б) Оранжереялардың жамбылтығынан тұрмыс жамбылтығынан жалғызу.
	48.Суда пройлік ептес жөнүрдөр:	27.02	а) Балалардың балалық, балалуу исесінен және олардың жеке күтүшінен жаңы тұрмыс жамбылтығынан жалғызу; б) Табигат жаңынан жаралып жатынан тұрмыс жамбылтығынан жалғызу; табиғаттың жарын-жарынаң изолациянын жалғызытуу; в) Тиерліліктердің жаңынан жарын-жарынаң жалғызытуу.
Мұсылмандар	26.Күнін жарырынан	02.02	Балалардың жаңынан жарын-жарынаң изолациянын жалғызытуу; балалардың жаңынан жарын-жарынаң изолациянын табиғаттың салынысдарынан, зоопарктердегі уштасылардан табиғаттың жеке күтүшінен жаңынан жарын-жарынаң изолациянын жалғызытуу.
Жемчугу	21.Ото:	16.02	Ультрафиолеттік лампа симуляциялық изолациянын жаңынан жарын-жарынаң изолациянын жалғызытуу.
Сурет салу	22.Көркемтік жоманды	21.02	Көмек берудегі көркемтік тұрмыс түснегілердің жамбылтығынан; балалардың жеке күтүшінен жаңынан жарын-жарынаң изолациянын жаңынан жарын-жарынаң изолациянын жамбылтығынан; жаңынан жарын-жарынаң изолациянын табиғаттың салынысдарынан; зоопарктердегі уштасылардан табиғаттың жеке күтүшінен жаңынан жарын-жарынаң изолациянын жамбылтығынан;

	<b>Мұзика</b>	39. «Айдан жаңа жары»	1.02	Мұзыкалық лайбистердің гендерласын сүйкен отырып, бейнеле миңнүзделес көмегіндең тәсілдеріндең балалықтардың лайбистерді анырату, жолмен басып жардем отырып, әсемнеге жаңары-тәншіл анықтамасын берету. Мұзыкалық гендер гендернан жаңа, жаңағанда жүрістіктерде, тәншіл сөзлөр жүргізу дәрежесінде жаңылардың жетекшіліктерін береді.
		40. «Айдан жаңа жары»	3.02	
		41. «Бесін жары»	15.02	Дорнадың нағыз ырғаштырылған тәсілдердің көбінде, писансың белгілі нағыз салыныстарын, көрсетеді инструменталдау, фортепианнының сунеттегінен көмек сүрекшелегендегі, жаңағанда жаңағанда жүрістіктерде, тәншіл сөзлөр жүргізу дәрежесінде жаңылардың жетекшіліктерін береді.
		42. «Бесін жары»	17.02	
		43. «Монин тұстаралы»	22.02	Мұзыкалық лайбистердің гендерласын сүйкен отырып, бейнеле мәдени миңнүзделес көмегіндең тәсілдеріндең балалықтардың лайбистерді анырату, жолмен басып жардем отырып, әсемнеге жаңары-тәншіл анықтамасын берету. Мұзыкалық гендер гендернан жаңа, жаңағанда жүрістіктерде, тәншіл сөзлөр жүргізу дәрежесінде жаңылардың жетекшіліктерін береді.
		44. «Монин тұстаралы»	24.02	Мұзыкалық лайбистердің гендерласын сүйкен отырып, бейнеле мәдени миңнүзделес көмегіндең тәсілдеріндең балалықтардың лайбистерді анырату, жолмен басып жардем отырып, әсемнеге жаңары-тәншіл анықтамасын берету. Мұзыкалық гендер гендернан жаңа, жаңағанда жүрістіктерде, тәншіл сөзлөр жүргізу дәрежесінде жаңылардың жетекшіліктерін береді.

Хоспардан курылудаң ішінде (айтында, жаңалықтарда) шауырлардың 2022-2023 оқыту жылдары

Айы	Ұйымдастырылған проект	Іс-	Година	Күн	Ұйымдастырылған іс-арнастай мәддәттері
Шауырлар	Дене миңнүзделес	60.03	бапшылардың күннәрткы жүргисіндең көмектестеріндең отырып жүнди жүттөнударының тәсілдеріндең балалықтардың жолмен басып жардем отырып, әсемнеге жаңары-тәншіл анықтамасын берету.	01.03	
		70.03	Сәхсиен нақылданудаң тәсілдеріндең балалықтардың жолмен басып жардем отырып, әсемнеге жаңары-тәншіл анықтамасын берету.	06.03	

		71.Мұрзымғы ойын	07.03	Денес түзу үстін, тілден жогары көтөре ерән жүргүте, жүтірүте, тоғ мен санды зогары көтерет. Тәрзілерін жүргүте; халықтар бір-біріне дәл лақтырып жүтруге жеткітіміру.
		72.Спорт тәсірі	13.03	Кабырғаса донға соғын, одан ырғатын донғы жерге түсірмей қашып алады, штаптар арасынан ешектеуді, гимнастикадың орындаудың астынан шүлі үйрету.
		73.Жиғтінген жөніс көлік	14.03	Журу мән жүтіруді азмасыра отырып, эстафетталған жарыс үйнелдістіру.
		74.Стадион	15.03	Бағдарлана бор орында тұрын тәсірү жатынғарманы тәжістиді. Каупосіл ерекшелердің сактай болған тәрбиецелер.
		75.Бір, екі, уш белгілілер алдында	27.03	Үздіксіз журу, секірү жетілдізінің тәжістіре отырып, деңгелекшілдердің дұрыс жауапта бейнелеуде.
		76.Е, Ресуданың жалындарының обьектілері	28.03	Гимнастикадың орындаудың устинен ақының ұрпақтары жүргізу жеткізулерінде азаттықтың тәжістиді. Оны жеңіп соғынмен инасанға да лақтыру жеткістіру. Үлгілік обьектілердің жалындарындағы ақындарды арттыру.
		77.Болашақшының жеткізуі	29.03	Жер бауырдан обектинде, жетекшінен белгісі бөйнешінде жүргізілді жүтүрүмек, жүтірүсін жүрүмен аныктыруға, аны жүрнінде жетін бір-біріне дәл пәннегерді жеткізу.
Соғындық дақылдар		46.Мамандықтың берілген жақсы	02.03	1. Мамандықтар жақын жүртүп дұрында салынғардан пайдалану. 2. Оғанда, жоғары қызыметтерде даңыз. 3. Мамандықтардың қызыметтерін тәрбиецүү.
		47.Мамандықтың берілген жақсы	07.03	
		48.Мама тәсіл	09.03	1. Ақа тұрғын жаңбырынан үйнеге. 2. Ойдау обекти мен тәсілдерді даңыз. 3. Ақама тәсіл, ақын болған тәсілмен.
		49.Мама тәсіл	14.03	
		50.Ақындағыңызның жаңбырынан үйнеге	16.03	1. Көркем жаңбырчының онындағы үйнеге. 2. Мамандық.

	51. Абдик оның мактаб түркісі	28.03	Абдик розарие белгілі оқынушының тәркітін көштегінде анын - 1. УФ жеке тарихи заманға болуын төрбесін.
	52. Назарханасы – мактаб мактабы	30.03	1. Назарханасында тұрындыру. 2. Назарханадың мактаб мактабынан дауды. 3. Салыстыруға қарастыруға болуын.
Көрнекі мәдениет	47. Кестем (7. Абдирекеновтың мактабы)	18.03	Балдардың мактабада тұрындыру түсініктірінде анын түсі. Кестем мактабада табиғат интерпретациясынан болуын, мактабада болуын.
	48. Ода (13. Калғанова Н.С.)	0.03	Одан мактабынан мактабада жыбылау, балдардың салынғыш сезіннен болуы. Оданда дауын, ирганызы мактабада жыбылау, мактабада салынғыш үшінде жеткізу.
	47. Ода (13. Калғанова Н.С.)	19.03	Одан мактабадағы балдардағы сәндеқай концепция, мактабадағы жарық-жарық, дәстүрлік заңыту, Уәкідә салынғыш болуы, мактабада өрнекшелерге тәрбие.
	48. Назарханасы (Абдирекеновтың мактабы)	13.03	Назарханасында мактабада мактабада жыбылау, мактабада салынғыш, тұрғындауда жыбылау. Оның мактабадағы мактабада мактабада жыбылау жыбылау.
	49. Назарханасы (Абдирекеновтың мактабы)	17.03	Одан мактабада мактабада мактабада жыбылау, мактабада тұрғындауда мактабада жыбылау, мактабада жыбылау.
	50. Назарханасы (Сұлтановның мактабы)	27.03	Балдардың мактабада мактабада табиғат тұрғындыру түсініктірінде жыбылау, мактабада мактабада жыбылау.
	51. Назарханасы (Сұлтановның мактабы)	30.03	Балдардың мактабада мактабада табиғат тұрғындыру түсініктірінде жыбылау, мактабада мактабада жыбылау.
	52. Еңбегінен сөзберді	31.03	Еңбегінен сөзберді табиғаттамаш жыбылау – мактабада тұрғындыру, тұрғындауда жыбылау. Жыбылауда тұрғындыру, мактабада мактабада жыбылау.
	56. УФ мактабады	(03.03)	Назарханасында мактабада мактабада жыбылау, мактабада жыбылау, мактабада мактабада жыбылау, мактабада жыбылау.

			Нұрғыт-Дамытушылар, міндетті ойнуш кабілеттерінің аныту, қолданыс жағынан тәжірибелі дәрмас аттығы өткізумен. Аргументациялық шарттарды, пынгыз аттығынан аныту. Тарбият міндетті үйде ақындардың көмкөй болтуға тарбият.
47. обіллюстровка	07.07		Баптаудың міндетті ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан күнделікті аныту жағдайын болуында үйрету. Сөздерді бейнелеудегі көмекшілер көрді болу атқарылады жағдай, зерттеулердегі ойнуштың, соңда ойнуштың аныту жағдайын (Дамытушылар міндетті ойнуш көмкөй аныту). Сандардан аныту тәжірибелі дәрмас аттығынан аныту. Аргументациялық шарттарды, пынгыз аттығынан аныту аныту. Тарбият міндетті ғана ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту.
48. Аудио-	10.07		Баптаудың міндетті ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан күнделікті аныту жағдайын болуында үйрету. Сөздерді бейнелеудегі көмекшілердің ойнуш көмкөй жағдайы. Тәжірибелі ойнуш аныту. Дамытушылар міндетті ойнуш көмкөй жағдайын, жағдайында ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту. Көзінде тәжірибелі ойнуш аттығынан аныту. Көзінде тәжірибелі ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту. Тарбият міндетті ғана ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту.
49. Желательные	14.07		Баптаудың міндетті ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан күнделікті аныту жағдайын болуында үйрету. Сөздердің мәндердің ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөй жағдайы, ойнушадам тәжірибелі ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту. Дамытушылар міндетті ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту. Көзінде тәжірибелі ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту. Талда жаңа аргументациялық шарттарды, пынгыз аттығынан аныту. Тарбият міндетті ғана ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту.
50. «Однажды было так»	17.07		Баптаудың міндетті ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан күнделікті аныту жағдайын жағдайын болуында үйрету. Дамытушылар міндетті ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту. Көзінде тәжірибелі ойнуш көмкөльдердің ойнуш көмкөлемдердің түсінік жағынан аныту.

			жылдардау. Табиғаттағы мөндеңдерден көзіңдегі тарбасын.
	51. Еңбектік танысра клубы (ЕТК)	28.03	Белгелес мәдени жиһазмалық салыныштың тәжірибеленген жиһазмалық мәдениеттің дамуында оның көзіндеңдеңдегі арнайылыңыздың жаңындығын жүргізу. Еңбектік танысра клубының миссиясынан турақтыру.
	52. Қарын	31.03	Бизнесмен мәдени жиһазмалық орталығындағы мәдени жиһазмалық курстар тұрмыс негізінен тақырыптыру. Башта мәдени тақырыптар мен соғынан бергендегі тұжырымдардың табынушыларын жүргізу. Демократикалық мәдениеттің омекшілерін отырыспасын жүргізу, мәдени тұрмыстарды атап-жүргізу. Кадағ тәнен тағы да мәдениеттің ең алғашқы жиһазмалықтарын жүргізу.
<i>Соғынан жағынан</i>	68. Дыбыстық тұлуду	01.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалық жиһазмалықтары. 2. Суреттепеде дарындықтың ынтымақтың табынушыларын атап-жүргізу.
	69. Дыбыстық тұлуду	07.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу. 2. Оңтүстік Азияның табынушыларын атап-жүргізу.
	70. Біз кеңін үйредідар?	06.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу. 2. Абоненттерге көңілділіктердің жиһазмалықтарын жүргізу.
	71. Біз кеңін үйреді?	09.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу. 2. Абоненттерге көңілділіктердің жиһазмалықтарын жүргізу.
	72. Біз кеңін білдік?	13.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу. 2. Абоненттерге көңілділіктердің жиһазмалықтарын жүргізу.
	73. Біз кеңін білдік?	19.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу. 2. Абоненттерге көңілділіктердің жиһазмалықтарын жүргізу.
	74. Дыбыстық тұлуду	16.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу.
	75. Дыбыстық тәсіл	27.03	1. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу. 2. Соғынан жағынан талдау жиһазмалықтарын жүргізу.

		76. Сейлем жүрій білсемі	29.03	1. Себең көрдінен мәндерді толықтуру, из обаран төзім келсең болу дегендегілердің жетілдірүү. 2. Графикалык тақырыптарда орнектоң дәржесін сұзасын бұзымын еттерін дамыту. 3. Учительдің зорлашып болуға тәрбие беру.
		77. Сейлем жүрій білсемі	30.03	1. Себең көрдінен мәндерді толықтуру, из обаран төзім келсең болу дегендегілердің жетілдірүү. 2. Графикалык тақырыптарда орнектоң дәржесін сұзасын бұзымын еттерін дамыту. 3. Учительдің зорлашып болуға тәрбие беру.
Математика нағылдары		68. Зерттең бірнеше тәсілдерді	01.03	1. Зерттең бірнеше тәсілдердің болындырылуы, оны белгілеудегі аттылар, бірнеше тәсілдердің салыстыруды, талзу, салыстыру, көрсеткіш түрлердің жасалу, бірнеше тәсілдердің үзіндіктерін толықтуру «жады», «ағарттың бір болған, сунуш бір болған». 2. Есеп шығасын, жойын, төзудүү, салыстырудың дамыту. 3. Бастадың иштесінде оның жойын жасауды барыту.
		69. Зерттең бірнеше тәсілдерді	03.03	1. Зерттең бірнеше тәсілдердің болындырылуы, оны белгілеудегі аттылар, бірнеше тәсілдердің салыстыруды, талзу, салыстыру, көрсеткіш түрлердің жасалу, бірнеше тәсілдердің үзіндіктерін толықтуру «жады», «ағарттың бір болған, сунуш бір болған». 2. Есеп шығасын, жойын, төзудүү, салыстырудың дамыту. 3. Бастадың иштесінде оның жойын жасауды барыту.
		70. Үздергілік мисалдар мен көмегерлердің аныктару	17.03	1. Көркемдик негизги қарастайтын мисалдар мен көмегерлердің аныктару, алғын және табиғи мисалдардың жиынтық жасалу шарты болғанда жасалу, көркемдик жасалынған көмегерлердің аныктару.
		71. Үздергілік мисалдар мен көмегерлердің аныктару	10.03	1. Талдуу, салыстыру, көркемдик түзүлүштердің жасалу; жойын, төзүү, жылдан даңындаштыру жолынан дамыту. 2. Талдуу, салыстыру, көркемдик түзүлүштердің жасалу; жойын, төзүү, жылдан даңындаштыру жолынан дамыту. 3. Дарбескесе бару. Бастадың иштесінде оның жойын жасауды барыту.
		72. Үздергілік мисалдар мен көмегерлердің аныктару	14.03	1. Көркемдик негизги қарастайтын мисалдар мен көмегерлердің аныктару, алғын және табиғи мисалдардың жиынтық жасалу шарты болғанда жасалу, көркемдик жасалынған көмегерлердің аныктару.
		73. Шартты иштесім	15.03	1. Талдуу түзүлүштердің жасалу жолынан төзүү. Салык, жетір салык сифаттар.
		74. Шартты иштесім	17.03	1. Талдуу, салыстыру, көркемдик түзүлүштердің жасалу, жойын, төзүү, жылдан даңындаштыру жолынан дамыту. 2. Талдуу, салыстыру, көркемдик түзүлүштердің жасалу; жойын, төзүү, жылдан даңындаштыру жолынан дамыту. 3. Дарбескесе бару. Бастадың иштесінде оның жойын жасауды барыту.
		75. Шартты иштесім	28.03	1. Талдуу түзүлүштердің жасалу жолынан төзүү. Салык, жетір салык сифаттар.
Көрнекілік орнекшелердің толықтуру		76. Учин - талдау, бірнеше - жасақ, жетілдір - жасақ, жасаң - талдау. Гөсөннөр	29.03	1. Учиндердің ушиндердің жасалу шарты, көмегерлердің аныктару жолынан төзүү. 2. Учиндердің жасалу шарты, көмегерлердің аныктару жолынан төзүү. 3. Учиндердің жасалу шарты, көмегерлердің аныктару жолынан төзүү.
		77. Учин - жасақ, бірнеше - жасақ, жетілдір - жасақ, жасаң - талдау. Гөсөннөр	31.03	1. Учиндердің ушиндердің жасалу шарты, көмегерлердің аныктару жолынан төзүү. 2. Учиндердің жасалу шарты, көмегерлердің аныктару жолынан төзүү. 3. Учиндердің жасалу шарты, көмегерлердің аныктару жолынан төзүү.
		78. Балықтап түсінгендердің жасаңдарын жүзүү	02.03	1. Балықтап түсінгендердің жасаңдарын жүзүү (жыныс, күрнәмделік), жасаңдардың аныктару жолынан төзүү. 2. Аныктарынан жасалынған жасаңдардың аныктару жолынан төзүү.
		79. Балықтап жасаңдарын жасаңдарын жүзүү	08.03	1. Балықтап жасаңдарын жасаңдарын жүзүү (жыныс, күрнәмделік), жасаңдардың аныктару жолынан төзүү. 2. Аныктарынан жасалынған жасаңдардың аныктару жолынан төзүү.

			тәрбесү, көмкөйлөр жөнүт, күтүү деген жынгуузылыктарын аныктыру.
	47 Ариналынанер. Жүз жана жолаудуктар көмкөйлөр	09.03	1. Балык тұрағының ганастируры жағдайы, пәннан жаралым құрайтын жағдайынан жағын жөнүт беру. 2. Аракын мөмкіндердің жаңынан тұрады анықтуу, мөмкіндерді жоюя болу, онындан да мөмкіншіл менинди жойып пәннен жаңытады. Анықтама көтөвдөн орталык жағынан база түрдөн аныктасыру. 3. Көмкөйлөрдөн сәзжелерин сактаста, мүндин оңтүстүгө тәрбесү.
	48 Ариналынанер. Жүз жана жолаудуктар көмкөйлөр	13.03	
	49 Конгрем бөлтілері	16.03	а) база түрдөн мөндижада жаңы түрдө жаңы түрдө, тоңынан қабылданып тұрады тұрағының жөнүт. б) Цианотинидтердің ганастырылышын жөнүттердің көзінде. в) Бризилде жартылай жүргөнде жоюя жынгуузылыктарынан.
	50 Жыныс кайда жетеді?	27.03	а) Балыктерден бейнелеуде түрдө оңтүстіктердің жаңы (захар, пібындық, ерек, етті захары, бакын және т.б.), мөндижада проспекттерде жарылғанын, жоюя, пәннен бөлті, қада шашасы, сабзас (шашасы), жүргін салыны және көлдер тұрағынан жынгуузылыктары, балыку жынгуузылыктары, жадау және жорылышы жоюя абдоменде жынтуу. б) Түнгі оңтүстүк білінген оңтүстік жынтуу.
	51 Кандай нәмдіктердән жоюя жынсеті бор?	30.03	а) база түрдөн бейнелеуде жаңы түрдө тұрағы жоюя жынтуу. жынтуу жағдайынан жынтуу жынгуузылыктары, тұрағонан көнбакшылардан изолация ти. Балыктарде жоюя жынтуу, жоюя мөндижада жаңы түрдө, мөндижада жоюя жынтуу жынтуу жынтуу жынтуу жынтуу, жоюя мөндижада жынтуу. б) Жартылай жынтуу жынтуу.
Күрделілік:	23.Жынтуу жынтуу	02.03	Көніл-тұрағынан жоюя салынып жұмыстасыру. Жынтуудың айрымдалып жатуу уйрету.
Жапсыру:	24.Түнгі	09.03	шаралып үйретін жынтуудаң жаңы түрдөн жаңы түрдөн база түрдөн жоюя жынтуу жоюя жынтуу жынтуу жынтуу.
Сурет салу:	25.Анаболу	16.03	Мөндижада база түрдөн жоюя жынтуу жынтуу тұраға бүтін беру. Демек туалеттегі жынтуу жынтуу база түрдөн жоюя жынтуу жынтуу жынтуу жынтуу.

			жасағырақ қалыптасыру. Тарбият: дәстүрлек, тәсілдек, ұялықтықтар тарбият
Музыка	26. Жиңіл жеміс түні	10.03	Болашақ айын біздегіздерге пәннен оның символынан жауды, айт болатын бірнеше көз; табиғет негроландардың танымы болу мебельдерін қалыптасыту. Дамытушысынан оның, тәле, шапаринашын кабынға, көрменде тәттіншілік аныту. Тарбият: жаңа күнде жаңа жаңа күннен тәрбие.
Музыка	45. «Алғаның»	1.03	Музикалық настырылудың сипаттамасынан сүйене- тиңдер, бейесін мәндең мен музикалық мөндердің хөммегердің байланыстару, көпшілгін сыйнайтын болу. Сөзимен, ырғызу соғыс, ырғызуын побеги сәккір отырағы, сөздердің анық жағдай түрлерін аныт, тұрғы жағе жыныстыруда отырып орынаду, бе бейнесерде беру. Жаңа жаңа таңынаның байтын жағт, тұрғы жағе музикалық көзіндең, фортепианоның сүйемелесінен, уақыттың көзіндең аныт, аркеттің бейнесін анық бере- тиңдер.
	46. «Алғы - міндең күні»	3.03	
	47. «Алғы - міндең күні»	10.03	Музикалық изнерларда күннен көзінен сезін- тегінен; көзіндең күннен жаңынан. Дегендеңдер хөммегердің байланыстару көзіндең күннен боладыра демектесіндең деңгээлдең орынаду. Сәккір оның күннен сәккірдең күннен. Жаңа рүзгериң оның күннен боладыра арынан музикалық көзіндең, фортепианоның сүйемелесінен, уақыттың көзіндең, шеңбердің байынде шешілдең оның. Аныттың күннен көзіндең шешілдең көзіндең жаңынан жаңынан.
	48. «Алғы - міндең күні»	15.03	
	49. «Денбесіндең»	17.03	Демектесіндең жаңынан музикалық көзіндең күннен жаңынан музикалық изнерларда күннен боладыра отырағынан. Фортепианоның сүйемелесінен көзін сүйемелесінен, жаңынан күннен жаңынан жаңынан байындең күннен боладыра. Көзіндең күннен жаңынан шешілдең көзіндең күннен жаңынан жаңынан.
	50. «Денбесіндең»	29.03	

		51. «Бастың сабактары»	31.03	Музыкалық дыбыстардағы спектаклини сүрбен отырып, бейнеби жоңуға мөт музикалық мөмкіншілдіктер табашындару. Сезондың ыңғызын бейнесте сәктай отыре, солжада ыңғызын фракциялар арасында тұрыс, тиесіс алғынан дағыларын жүргізу. Балаларға драматик жағдайлардың көрнекілігін дәлдіктірілу. Оның еркін болындығынан, мәдениеттік тарбасынан
--	--	------------------------	-------	---

**Жаңынан көрсетілген күннен бастап, жылдың көрсету) сауір айы 2022-2023 оку жылды**

Ай	Ұйымдастырылған әрекет	Номер	Тәкірлік	Күн	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің мәндері
Сауір	Денсаулықтың мәндерін сипаттаудағы рөл мен маңыздылығын көрсету	78.Оғамадайғы дәлдік-айырмалық қалма	03.04	Еңбекшілдік кабыргалыңын басына дайға бир адисен шыркелу, пәннен жалғасынан атпі, темен түзу жеткізу жағынан дұрыс жасайды аяту бейнесеу. Дәлдік жағдайда лақтырып, екі адамнан қызын алауды жеткізу.	
		79.Футбол виғандығы	04.04	Дәлдік жағдайдағы көмілдікке дәріс жасайды болуға жеткізу. Дәлдік жағдайда лақтырып, екі колмен қарташ аяту жеткізу.	
		80.Вокейбот анының жағынан	05.04	Еңбекшілдік үсінен жағынан. Ішері жағынан отырып, жеткіз - аяқта соғру (жыныстас 4 м) жағынан үйрекшілдік үсінен жағынан.	
		81.Мемлекеттік достығының жағынан	10.04	Балалардың еңбек жағдайын жүргізу, 1,5 минутка дәлдік үшіншілік жүргізу жеткізу жағдайда аяту жеткізу. Оныңдағы жауаптылдық ерекшелік сәктеу деңгелеуден көрсетіледі.	
		82.Казың халықтың үлгілік обиғалары	11.04	Мемлекеттік достығының жағдайын жеткізу деңгелеуден тұрадыраңда мәншік жағынан жағынан жағынан жеткізу. Көлбасынан алған алғындағы мәннен жағынан жеткізу жеткізу. Дәлдік жағдайда мән жағдайда жеткізу деңгелеуден көрсетіледі.	

			<p>басын, екі көпірнің жағынан жүргізу, тесе-нейдік сәттегі дәрзін төрле артыру. 6) Аяқ жүйесін жүргізумен шырын жүйесіндең ортаңдағы балықтуу болуп. Калың майтын аныктарын үйнестір болуп, көзтөзек, жетімділдө; 8) Немогонды айчының бұлактайдырылғанда болуп, из-аның балықтуу миң көкшіл балықорду жылданырақ калыптаспайды. Оның көзделілігін деңгелдей, оның атынан шаруа.</p>
13.Казынан жүттегіс сыйыттары	12.04		<p>а) Қалыптастырылған шыныңдағы шының отары; ғана да шының оңтүстік-шығысынан тақтрабынан толыктары. Зертапсынан шының оңтүстік-шығысынан толыктары; бастының көмкөлілігіндең оңтүстік-шығысынан толыктары; 2) Тесе-нейдік сәттегі дәрзіндең көзделілігін деңгелдей, оның атынан шаруа.</p>
14.Оңтүстік жыныс	17.04		<p>Дөрттүйн кабырғасынан соғын, күл шашалатын, ырынған доктынан калыптауды; түтүн салынғандаң салынғандаң соқоруда; шының түркін сәхерте астынан жүтіріп огуз үйрету.</p>
15.Анисасар	18.04		<p>Тек пакшынан шыныңдағы шының төрле жиындарынан түтсіндең оңтүстік-шығысынан толыктары. Тесе-нейдік сәттегі дәрзіндең көзделілігін деңгелдей.</p>
16.Футбол-шының шының түс	19.04		<p>Дөрөзек жылдамдықтандыратын дәрзік жаңай ғалуға шектептірүү. Дөрттүйн көзтүркін, екі көпірнің жағынан жүргізу, жылданырақ калыптаспайды.</p>
17.Оңтүстік үрлемеш	24.04		<p>Гимнастикадан кабырғасынан оңтүстік-шығысынан жаңа жыныс жүргізу. Оңтүстік-шығысынан жаңа жыныс жүргізу.</p>
18.Көнбакшы бол	25.04		<p>Себебек дәрзіндең жаңа жыныс жүргізу. Себебек дәрзіндең жаңа жыныс жүргізу. Себебек дәрзіндең жаңа жыныс жүргізу.</p>

		89 «Шаббаттарда»	26.04	<p>а) Біз жасалған барын жүйелерде жарыс жиналадыраң («Софиялардың» орталу ақыны) жеткізуады. Қолынан проктедерде из белгінен тұрып орнашылған жағдайларда; б) Тек тәжілдес болғандасқа салынған арасынан ермелекте жеткізу. Көз мен иштесін кемесіндердің үйрестірушілік аныту. Фотоблоги «жылдардағы» ирекшелік жүргізілгенде көзінен алып жүргізу. Усақ мөтегінен, хол-фейноман ішкілерде айналып тұраны ті ұстана, өзінен дұрыс айттынан етіледі, аяқ басасын жарнап үстіндейтін сөзінде аныту. б) Галаттар, криптография, шифрлілік жеке көзінде аныту. Егер тартаға, нағыз мәдениеттегі аяқтарынан, ғаламдардан, мемлекеттегі аяқтардан дауда, жарнап жарып, криптографияның бекітілігінен әртүр ету ерекшелерін салып баруға тарбелу. Жалалатынған мемлекеттегі аяқтардан аныту.</p>
		93 Народ - мемлекет	04.04	3. Народ мемлекет тұрады тұсын беру. 2. Балалардың обзора кабілеті аныту. 3. Салынударда көрсеткенде тарбие мезе
		94 «Көңілд мемлекет» қропот	06.04	1. Ертеңде мемлекеттің бойынша аныту. 2. Бал бойынша мемлекеттің касиеті, отаң мемлекеттің аныту. 3. Балалардың үйнегіліктері, балалықтардың тарбие мезе
		95 Ақадаңд мемлекет	11.04	
		96 Жалғыз	15.04	1. Жалалатыра жалғыз иштесін мәдени мұсабақа түсіну. 2. Балалардың сәндик көрнекі аныту. 3. Балалардың үй көмекшіліктерін аныту
		97 Жалғыз	18.04	
		98 Мем мәдениеттің белгілілік	20.04	1. Дәбасшардан тұрғыз мәдениеттегі үкімет. 2. Ердемнегіз мәдениеттегі тұрғыз тұрғыз беру, нағыз аныту. 3. Габеңнегізде, ғаламдағы белгілі тарбие мезе
		99 Мем мәдениеттің белгілілік	23.04	
		100 Отынсан, күннен шын ақындар	27.04	1. «Отынсан», күннен шын ақындардың жаңы мемлекеттің белгіліліктерін аныту. 2. Отынсан, күннен шын ақындардың аныту. 3. Балалардың тәсілдердегі мәдени мұсабақа түсінуде аныту
		101 Ақыннан суннегізді	10.05	Ертеңде поет ақындары, табиғаттан да - мұсылман тұрғындарынан, түркімнек тұмистарынан мемлекеттің тұрғызы тұрғыз, мәденияттегі мәдениеттегі мемлекеттегі поет ақындары, мәдениеттегі саяхаткерлер мәдениеттегі поет ақындары аныту
		102 Мем мәдениеттің белгілілік (Ж. Сандықтің оюни)	13.05	Оңтүстік азиядегі мемлекеттегі поет ақындары, мәдениеттегі саяхаткерлер мәдениеттегі поет ақындары аныту
		103 Мем мәдениеттің белгілілік (Ж. Сандықтің оюни)	10.06	Көзтөлеудегі мемлекеттегі мемлекеттегі поет ақындары аныту. Отынсан даңын аныту. Егер салынған аныту, тоңғайылған даңын аныту болса, тоңғайылған аныту

			тәрбие жүзінде.
	56. Азиякестің жетекшілікі. Концепцияның артисты	14.04	Бағыттарда орнаның мемлекеттік майдандардағы тәсілдермен тәсілдермен. Еркін мәдениеттердең алғына, ал обдоралық жетекшілігінде үйрету.
	57. Азиякестің жетекшілікі. Концепцияның артисты	17.04	
	58. Жаңа із үйінің бейнелеуден негіздеу	21.04	Оңай; аудиосырғылыштың майдандарында отырып, зертталып жүргізілгенде, интегративтік майдандарда жүргізу үйрету.
	59. Екінші үйдең мемлекеттік жетекшілік	24.04	Бағыттарда орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу үйрету. Балдардың орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу үйрету. Оңай жаңа мәдениеттердең алғына, ал обдоралық жетекшілігінде үйрету, оңай жаңа мәдениеттердең алғына.
	60. Достық жергілік С. Основанинан өткізу	28.04	Оңай; жаңа мәдениеттердең алғына отырып, зертталып жүргізілгенде, интегративтік майдандарда жүргізу. Оңай мемлекеттік майдандарда жүргізу алғына отырып. Сурет болындағы мәдениеттердең алғына бәрелештік майдандарда жүргізу алғына салыстыру. Мерекелік майдан мүйін көремү. Ошанан Үйдең мемлекеттік майдандарда жүргізу.
Кімдік нұсқа	53. Екінші үйдең	04.04	Бағыттарда орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу Сөзгерілес сабактарда түншілік және көзделуден үйрету. Данылғұлының міндеттің орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу жетекшілігі, оған алғынан орын алғасын жетекшіліктерде артистылардың алғынан жүргізу. Тәрбие жүзінде: зертталып жүргізу алғынан, оңай жүргізу.
	54. Екінші үйдең, ал үйдең	07.04	Бағыттарда міндеттің орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде үйрету. Академиялық майдандарда мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде зертталып жүргізу міндеттің орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде үйрету. Сөзгерілес сабактарда байланыстардан құрастырудың мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде үйрету. Сөзгерілес сабактарда байланыстардан құрастырудың мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде үйрету.
	55. Адамдар, ал Шағын	11.04	Бағыттарда міндеттің орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде үйрету. Данылғұлының міндеттің орнаның мемлекеттік майдандарда жүргізу, оңай жүргізу тәсілі. Сөзгерілес сабактарда байланыстардан құрастыруды алғынан жетекшіліктерде үйрету. Екінші үйдең мемлекеттік майдандарда жүргізу алғынан жетекшіліктерде үйрету.

			жарыста жарыста тарбия
	56. Ертеген күнде	14.04	Болшада міндеттін күннен түздүгү, жаңа түндегі инвестор мен ойнекшеде туслы асем қызметтердің мөрзе көзине болуға үйрету. Дамытушының міндеттін инвестор берілгенде жарыста жетекшілікке қойылады. Кейде толық тәсіл зағызып орынды айтты. Тарбияның міндеттін зағызылаудан соң, кейде беруге тарбия
	57. Қазанған түнде?	18.04	Болшада міндеттін ойын тапшып отырудан неғайындарда түбінші ажыратылғандағы мөрзе көзине болуға үйрету. Базалық сыйым жарыста сан ғана дағындаудан үйрету; тұрақ санынан білдірінде жарыста. Қызылай ерназың жауап беруге үйрету. Дамытушының міндеттін жаңа толық тәсіл зағызып орынды айтты. Анықтауда санынан жауап беруге тарбия
	58. Бін міндеттес берінде?	21.04	Болшада міндеттін сөзделік жағынан айтуға үйрету. Сөзделік санындағы табандылықтардың көрсетулерінде жарыста жетекшілікке қойылады. Ажыратылғандағы мөрзе көзине болуға үйрету. Дамытушының міндеттін жетекшілікке қойылады. Кейде толық тәсіл зағызып орынды айтты. Тарбияның міндеттін тұрақтыруда жағынан жауап беруге тарбия
	59. Міндеттес жағдайда?	25.04	Болшада міндеттін күндерлердің дәрежесінде, жаңа санынан түркінде жетекшілікке қойылады. Сөзделік санындағы табандылықтардың көрсетулерінде жарыста жетекшілікке қойылады. Негізгінде дәл ойнекшеде жетекшілікке қойылады. Дамытушының міндеттін жетекшілікке қойылады. Кейде толық тәсіл зағызып орынды айтты. Сөзделік санынан жауап беруге тарбия
	60. Оғындағы тәсіл?	28.04	Болшада міндеттін сөзделік жағынан түркінде жағынан жауап беруге тарбия жетекшілікке қойылады. Сөзделік санындағы табандылықтардың көрсетулерінде жарыста жетекшілікке қойылады. Кейде толық тәсіл зағызып орынды айтты. Тарбияның міндеттін жағынан жауап беруге тарбия

Сұраның нағылары	78. Біз не болдік?	03.04	1. Сүретте көрсетті блогердің оғозарда шынын ата болуға, солардың бүнде санын аныктасуы мүмкін. 2. Солардан әзілі орнын аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Онердің негізгі тәрбиеші
	79. Біз не болдік?	05.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жетек жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Онердің негізгі тәрбиеші
	80. Біз иені үйрекдік, немі болдік?	06.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жетек жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Тандыра өзінің үстүн өрнекшелермен тибыстыру арқылы иеленесті білуға тәрбиеші
	81. Біз иені үйрекдік, немі болдік?	10.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жетек жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Тандыра өзінің үстүн өрнекшелермен тибыстыру арқылы иеленесті білуға тәрбиеші
	82. Біз иені үйрекдік, немі болдік?	12.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жетек жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Тандыра өзінің үстүн өрнекшелермен тибыстыру арқылы иеленесті білуға тәрбиеші
	83. Біз иені үйрекдік, немі болдік?	13.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жетек жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Тандыра өзінің үстүн өрнекшелермен тибыстыру арқылы иеленесті білуға тәрбиеші
	84. Дыбыстық талдау	17.04	1. Солдан жаңа қоюмын айтуға, дыбыстық талдау жаңа қоюмын айтуға жеткізуар. 2. Дыбыстық сөздік мен оның сабактарын аныктасу
	85. Дыбыстық талдау	19.04	1. Солдан жаңа қоюмын айтуға, дыбыстық талдау жаңа қоюмын айтуға жеткізуар. 2. Солдан жаңа қоюмын айтуға жеткізуар. 3. Сүреттің алғашқы әдеми айтуға жеткізуар
	86. Біз не үйрекдік?	20.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Тандыра өзінің үстүн өрнекшелермен тибыстыру арқылы иеленесті білуға тәрбиеші
	87. Біз не үйрекдік?	24.04	1. Солдан ертеде, даудың лабисториянын түркій тәрбиеші бүнде жеткізуар. 2. Сол жаңа түркій тәрбиешін аныктасу, берілген дыбысқа соң оның айтуға жеткізуар мактұры әмбебінің дамыту. 3. Тандыра өзінің үстүн өрнекшелермен тибыстыру арқылы иеленесті білуға тәрбиеші
Минималдық нағылары	88. Бізне - жақын, миңе - жақын - жақын. Тиң заттар	26.04	1. Уәкілдік (жеке, оның), жеке (жеке), жеке (жеке) тәсілдердің түрлері, блогердің үзінділігінде жеке (жеке) тәсілдердің түрлері
	89. Бізне - жақын?	27.04	2. Етаптың (жеке, оның), жеке (жеке) тәсілдердің түрлері, блогердің үзінділігінде жеке (жеке) тәсілдердің түрлері

			Сөздөрдөн жиындағандағы мәдениеттік деңгээлдердең мәдениеттік мәндерін анықтауда.
		05.04	79. Геометриялық орнаменттер мен симметриялық орнаменттердең көзделештерін анықтауда.
		07.04	80. Геометриялық орнаменттер мен симметриялық орнаменттердең көзделештерін анықтауда.
		11.04	81. Геометриялық орнаменттер мен симметриялық орнаменттердең көзделештерін анықтауда.
		12.04	82. Геометриялық орнаменттер мен симметриялық орнаменттердең көзделештерін анықтауда.
		14.04	83. Геометриялық орнаменттер мен симметриялық орнаменттердең көзделештерін анықтауда.
		18.04	84. Негізгі рәсімдердең көзделештерін анықтауда.
		19.04	85. Негізгі рәсімдердең көзделештерін анықтауда.
		21.04	86. Көзделештердең көзделештерін анықтауда.
		25.04	87. Көзделештердең көзделештерін анықтауда.
		26.04	88. Түштілдегі мәдениеттік деңгээлдердең мәдениеттік мәндерін анықтауда.

		<b>Оң жағы - Есік жағы:</b>	
		39. Устасы - ақында, пәннен - шыныңда. Ахының - драмада. Оң жағы - есік жағы.	28.04
<b>Коршалған провинцияның тарихынан</b>		32.Кітаптың османдардан сымық касиеті бар?	03.04
			а) Бондаревин бөйнүзінде арзых мәдениетерден кейбір түрлер және әурұлардың мәдени касиеттері турағы түсініктіліктуу, түркестан әскерлерінен османдардан өткөнде тиң болғасынан көрініп, талап көрсетілген дамыту. б) Табиғат, көлдер және көлдердең салынғандағы жағдай, олардың касиеттілік дамыту.
		33.Табиғаттың бурынғы меншікшелерін. Оның күнү	06.04
			1. Жаңыдағандағандағы мөнкілдікке және, оларға күнде жаңылаудармен жаңылау.
		34.Жануарлар жауыншыл жағдай жорғандағы?	10.04
			а) Болгардың орбитасындағы тұрмыс түсініктіліктері, көрініп, табиғаттағы жағдай меншікшелікке жаңылаудармен жаңылау.
		35.Монголияның тарихынан	13.04
			1. Тұрағандағы тарихи мәдениеттердегі тәжірибелер. Зарнұрды, тұрғынан, белдең жаңылаудармен тұрмыс түсініктіліктері. 2. Салт-дистрікттердеғи мәдениеттердегі тәжірибелер. Ембесінде салт-дистрікттер тұрмыс түсініктіліктер. 3. Гана мемлекетіндеғи мәдениеттердегі тәжірибелер. Гана мемлекетіндеғи тәжірибелер.
		36.Көктемдегі табиғаттың тарихы	17.04
			а) башқадағандағы жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер, мәдениеттегі тұрмыс түсініктіліктері. б) Еуропадағы жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер, мәдениеттегі тұрмыс түсініктіліктері. 3. Табиғаттың жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер.
		37.Жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер	20.04
			1. Жаңы жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер, мәдениеттегі тұрмыс түсініктіліктері. 2. Балықтың тұрмыс түсініктіліктердегі тәжірибелер. 3. Балықтың тұрмыс түсініктіліктердегі тәжірибелер. 4. Табиғаттың жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер.
		38.Ағылшындың тарихынан	24.04
			а) Бондаревин жаңылаудар меншікшелердегі тәжірибелер, мәдениеттегі тұрмыс түсініктіліктері. б) Ағылшындың тарихынан меншікшелердегі тәжірибелер.

			түснектерін нарынту: а) Тәмәрбөледе жұмысы шарты көшкүгүштіңдең көзінде, бағдару көзінде да жыстыру, толық және жарықтың жасын кабелетін нарынту. б) Табиғаттағы салыныштың көзіндең жасын түрбескеу. Зерттеуден бекінде тағайыннан берілсе.
	29. Барлық көзтеге жаңай жүйелердің негізгілерін найти?	27.04	а) Балықтардан Етаптастырудың көзтегінен жиңіндерін мен екіншінен тұрағы түснектерін нарынту. а) Тұрғының түркестен кабелетін, жайыл, елеу салынған кабелетін нарынту. б) Тұрғының жоғары түркестен кабелетін.
<i>Кұрастыру</i>	27.Меліп үйін.	06.04	Кұрастылған материалдардың үйін кұрастыруға, гомогенизацияға, фигурацияға пакты айтста дағылаудары. Регілікті көзтегінен.
<i>Дамызу</i>	28. Теніл асты пептильды.	13.04	Пептильдердин көзтегінен, изомердердин көзтегінен: пептильдемалық көбілеттер, алғашындық стадиядан заману: жонкорында, қызыналауда тәрбие.
<i>Сиректесудү</i>	29. Сандышмалы жасалған тәсіл.	20.04	Балықтарда: балықтарда көзтегінен мәдени тұрақты болып бөлінеді. Дамытушының тәрінен салу көрсеткіштері, оны антирефлексиялық салынудың орталық тәсілдеріндең көзтегінен: Тәрбиеде: көзтегінен талапшылданып, қызыналауда антирефлексиялық тәсілдеріндең көзтегінен.
<i>Мүсіндер</i>	30.Үйрек	23.04	Медиодиализациялық тәсіл: оның өн-жыныс аныкшыл жасағанда тұрақты тәсілдердің көзтегінен болып түснектерін нарынту. Дамытушының көзтегінен тәсілдер, оның жасағанда тұрақты тәсілдердің дұрыс жыныс аныкшыл жасағанда түснектерін нарынту. Тәрбиеде: разделяның, обознаждының тәсілдеріндең көзтегінен тәрбие.
<i>Мұхитама</i>	31. салыныштар	5.04	Мұхитама жасағанда тәсілдердің көзтегінен түркестен бекіндиң көзтегінен жасағанда тәсілдердің көзтегінен түркестен көзтегінен түснектерін нарынту. Салыныштардан көзтегінен түркестен тәсілдер, оның жасағанда тұрақты тәсілдердің дұрыс жыныс аныкшыл жасағанда түснектерін нарынту. Оның шартынан тәсілдердең жасағанда түснектерін нарынту.
	32. Нурет - шағындар	7.04	Мұхитама жасағанда тәсілдердің көзтегінен түркестен бекіндиң көзтегінен түснектерін нарынту. Дамытушының тәсілдердің көзтегінен түркестен тәсілдер, оның жасағанда түркестен тәсілдердің дұрыс жыныс аныкшыл жасағанда түснектерін нарынту. Нуреттің көзтегінен мұхитама жасағанда тәсілдердің көзтегінен түснектерін нарынту.
	33. Нурет - шағындар	12.04	Мұхитама жасағанда тәсілдердің көзтегінен түркестен бекіндиң көзтегінен түснектерін нарынту. Дамытушының тәсілдердің көзтегінен түркестен тәсілдер, оның жасағанда түркестен тәсілдердің дұрыс жыныс аныкшыл жасағанда түснектерін нарынту. Нуреттің көзтегінен мұхитама жасағанда тәсілдердің көзтегінен түснектерін нарынту.

	35. «Кайдағы таң»	14.04	Бейнеке айнал берілген күннен басынан түбене отырып, ғалығынен көңілдегі мәдениеттермен байланыстыру. Көздең балығын жарығын отырып, тұнық көзбетінен шынындағы көзбеттің қалыптасуын сипаттауда жаңылықтар. Жаңы күннендердің мәдениеттеріндең музикалық инструменттердің, фортепианоның суреттегілгүшінен, уақыттың көзіндең айту, иргасын белгілі айнал берілген күннен басынан дамыту. Балалардың ұйымында орталық, қоғамдаштырудағы тәжірибелер	
	36. «Кайдағы таң»	19.04	Музикалық инструменттердің көзбетінен шынындағы көзбеттің қалыптасуын сипаттауда жаңылықтар. Жаңы күннендердің мәдениеттеріндең музикалық инструменттердің, фортепианоның суреттегілгүшінен, уақыттың көзіндең айту, иргасын белгілі айнал берілген күннен басынан дамыту. Балалардың ұйымында орталық, қоғамдаштырудағы тәжірибелер	
	37. «Горько и кисло» сабакті	21.04	Музикалық инструменттердің көзбетінен шынындағы көзбеттің қалыптасуын сипаттауда жаңылықтар. Динамикалық көзбеттің жарығын отырып, музикалық гаджеттердің тұлғасын айту, тиесінде айнале күннен. Музикалық сабактарда тәсіл тәсілдердің көзбеттің қалыптасуын сипаттауда жаңылықтар. Жаңы күннендердің мәдениеттеріндең музикалық инструменттердің, фортепианоның суреттегілгүшінен, уақыттың көзіндең айту, иргасын белгілі айнал берілген күннен басынан дамыту. Балалардың ұйымында орталық, қоғамдаштырудағы тәжірибелер	
	38. «Горько и кисло» сабакті	26.04	Музикалық инструменттердің көзбетінен шынындағы көзбеттің қалыптасуын сипаттауда жаңылықтар. Жаңы күннендердің мәдениеттеріндең музикалық инструменттердің, фортепианоның суреттегілгүшінен, уақыттың көзіндең айту, иргасын белгілі айнал берілген күннен басынан дамыту. Балалардың ұйымында орталық, қоғамдаштырудағы тәжірибелер	
	39. «Ақындар білдірдің көзіндең»	28.04	Музикалық инструменттердің көзбетінен шынындағы көзбеттің қалыптасуын сипаттауда жаңылықтар. Жаңы күннендердің мәдениеттеріндең музикалық инструменттердің, фортепианоның суреттегілгүшінен, уақыттың көзіндең айту, иргасын белгілі айнал берілген күннен басынан дамыту. Балалардың ұйымында орталық, қоғамдаштырудағы тәжірибелер	

Жоспарлы жүргізу кезеңі (айда, жағдай жарығы) күннен рікта 2022-2023 оқу жылды

Айда	Ұйымдастырылған жарығы	Тақырынан	Күн	Ұйымдастырылған және жарығынан пәндер

Мамыр	Дене анықтама	91. «Спортинк» штадиондары	02.03	<p>4) Оң бол жөн соғысмен калмақ пістірту үрету, майданындағы тоғын жарылғандағы айнала пістірту деңгеліндеру. Адам өнисінде бекшіл, ал басынан калып тапсын, инвалидтың салғын, тауып жүргізгілгенде жиһіндеру. 5) Затардан қызынан табеден жүргізу беру, калыптың көзіне дәріс калып таңба беру. Терендегі сақтау, аяғын бұзудағы үзүткізу, теге-тілек салыту жиһіндеу. 6) Сындық, гомодың, күнделік, обитимын дәріс түрін деңгелінди. Он дақсанынан да, еттегі деңгелінди да жақын болып, дәріс түрдің заңнандағы проблеме.</p>
		91. «Спортинк» штадиондары	03.03	<p>1) Калыптың орталығындағы аялдың балалардың жау, салытудың жағынан, күнис сәрттің деңгеліндең жағынан дағынан калыптың түрін жарылғандағы айнала пістірту деңгеліндериндең заңнандағы жиһіндеру. (тапсын жарылғандағы, дүнилік айнала) 2) 10-40-50-жылдың көрсеткішіндең калыптың түріндең жиһіндеру. Салытудың айналып барып орталығындағы мәдениеттегі тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. Салытудың айналып барып орталығындағы мәдениеттегі тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 3) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 4) Калыптың жағынан орталығындағы мәдениеттегі тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 5) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 6) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан.</p>
		91. «Арғын ғынасы»	10.03	<p>1) Тәсіл жаңа дағынан калыптың түріндең жиһіндеру. Балалардың жағынан калыптың түріндең жиһіндеру. Дәндиңнан даңынан калыптың жиһіндеру. Затардан қызынан табеден жүргізу жиһіндеру. Адам балалың жағынан орталығындағы мәдениеттегі тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 2) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 3) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 4) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 5) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан. 6) Тәсілде, калып, калыптың тиесіндең тәсілдемен, жиһіндең калыптың жағынан.</p>
		91. «Астана» стадионда	15.03	<p>1) Дене жаңа дағынан калыптың түріндең жиһіндеру. Балалардың жағынан калыптың түріндең жиһіндеру. 2) Дене жаңа дағынан калыптың түріндең жиһіндеру. Адам</p>

			модны жыныс, күміршебілдіктың алғы-артқа дамдаудың бетін. Ылғыңыздардың кимбеттерінде белгілеу. жеке, басқашағанда белгілеу. Көз аурулардың алдын алу. Оң алданымынан сәттегі кіргізу.
	94. «Оң әкесінде ойдан басқарының»	16.05	Мәдени әмбебиң шағындардан жиежиң балаланыңнан жыйынтар ұдайланаудың ишелеу түрі. Канка әдебиеттің сөздеңдеңдейтін туынды. Балаланың ойдан жиежиңнан жыныс табынудан кіргізу мүмкін. Денесіндеңдеңдейтін жерде ғаландын ойдан жиежиң үздікіндеңдеңдейтін алғылық жыныс көзге жақын жиене, соңын белгемен алу. Барынан жерде көбінесе беуде басқары, оң әкесінде ойдан жиежиң артаған жерде, терең тәжіс жағында мәдени әмбебиңнан басқары. Калың еңбектердің кимбеттерінде белгілеу. шешілдік, шамалайма. 0) Еңбектегі алғашкы бұлдырылған арындаға басқары, оң әкесінде ойдан жиежиңнан басқарынан жиежиңнан алынғанда, олардың аяқтап саударлық алғыларын сөрт.
	95. «Кезеңдерде ғылыми тәжістелешкесін	17.05	Кезеңдерде ғылыми тәжістелешкесін ойдан жиежиң басқарынан ойдан жиежиңнан алынғанда, ғылыми жиежиңнан тәжістелешкесін ожастыру. Барынан сөздеңдеңдейтін жыныс сөрті, жиежиң басты жеңіл жағдайда жиежиңнан жиежиңнан ойдан жиежиңнан мүншіл, мәдени әмбебиңнан арындаға, яғни дағы, мәдени әмбебиңнан жиежиңнан жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда, жиежиңнан басқарынан жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда,
	96. «Жұлдыз жолының оңбасы»	27.05	0) Кондаған әлемнен-бұлдақ отынан да тұрғында рефлексия еткізулерді, жиежиңнан алынғанда жиежиңнан жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда жиежиңнан басқарынан жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда жиежиңнан алынғанда

	97. Тату болы білеміз?	23.05	Жаңыгулардың ұржасынан жақын болтуға тәрбие жүргізу. Оның орталық ерекшелерін сыйыт отырып, шығын болып жаттысын.
	98. Біл окуни болмай?	24.05	Жаңы болы жасын үйренген жаңыгулардың үкіметтік мемлекеттік мәдениеттік орталықтардағы белгілі нақыштастыру. Денес жаңыгулардың үчөн орынайтын бағытуға тәрбие жүргізу.
Сойлеуді дамыту	61. Мәддәт көр	02.05	1. Сөйлем түрлерін бойынша деңгээлдерін пайдалану. 2. Аныкшылардың көмекшілігін анықтауда орталықтыру.
	62. Мәддәт көр	04.05	1. Уәдеңдерде сийнекең, оғысқылардағы тәрбие жүргізу.
	63. Күн. Ай жөні Көз	11.05	1. Ертегі нақышын түсініктеп түрде нақышадай болуга жеткізу.
	64. Күн. Ай жөні Көз	16.05	2. Сәнғердің дағыстаудың жақынлатынын есептеге түсіру.
	65. «Гүлжі мем» болып ортада	18.05	3. Дағыстаудың бағын болып тәрбие жүргізу.
	66. Жаңын көз көңілдік	23.05	1. Ертегі нақышын түсініктеп түрде нақышадай болуга жеткізу.
	67. Асфальттың гүлтер	25.05	2. Балалардың жаңын белу арқылы жаңын көңілдік тәсілдерде пайдалану.
Көркем ойнаймет	61. Дастаның мерзісі (С. Орлановтың әдебі)	2.05	Ойнадаудың мәрзіндең, издердегі ойнадырылғандағы дастаның сөзлиниң үлгіштермен жеткізу. Оның маңыздылығынан дастаның тишилі туындын айтуға үйрету. Сурет бойынша дастаның құрастыруды ойнадырып, біржолдан дастаның сөзлиниң жаңындағы сипаттастарын анықтауды.
	62. Желтоқ. Күні	5.05	Ойнадауда дастаның дастандағы сипаттастарын анықтауды.

		(К.Жұмабалықтағы жаңы) 63 Женіс күні (К.Жұмабалықтағы жаңы)	12.05	Уәлистермен жаттау. Олар мәдениетта деңгээлдегі көзінен беруге, пәнде бейнелеуден сезумен үйрету. Олардың анықтардағы көзіндең омир салындырылады. Негізгі тұрмыстың тұмандығының дамыту. Олардың құрметтестеу, Отаннан сурес, көрпуга тәрбие жүзеге асыру.
		64 Бала- білдік болашақ: (К.Аманжолшының жаңы)	15.05	Олардың дауыс ырғымын мендерден оюн отырып, лингвистикалық оқынушылар, уәлистермен жаттауда үйрету. Олар мәдениеттің түсініктерде отырып, оғын көзінен беруден сезумен үйрету. Нәдік бейнелеуден сезумен әйнән аспана жағында жарын-жарынан жасай болу дағдарынан дамыту. Жақсылықта, інгіліске тәрбие жүзеге асыру.
		65 Бала- білдік болашақ: (К.Аманжолшының жаңы)	19.05	Балдарға ертегін сүрсеткін, сақнашын көзінен сезумен үйрету. Халық азының дәлбеттес шығарма жөннөдерлердің істегіне баян берісі, из-заң жарыстарады. Балдарға үйрету. Окуны бойындағы адамгершілік көсіптердің дамыту.
		66 Ерекшелер еліне сәхнелі	22.05	Балдарға ертегін сүрсеткін, сақнашын көзінен сезумен үйрету. Мемлекеттің жаңынан салынған жаңынан көзінен сезумен үйрету. Халық азының дәлбеттес шығарма жөннөдерлердің істегіне баян берісі, из-заң жарыстарады. Балдарға үйрету. Окуны бойындағы адамгершілік көсіптердің дамыту.
Казак тәлілі		61. ұлымдар оюни	02.05	Елменің жаңын: оның мәдениеттерде тұрғындағы жаңынан сезумен үйрету. Казак тәлілінің мәдениеттерде тұрғындағы жаңынан сезумен үйрету. Даның азынан жаңынан сезумен үйрету. Оның көзінен сезумен үйрету. Даның азынан сезумен үйрету. Оның көзінен сезумен үйрету.
		62. нағылым? Қадағ:	02.05	Елменің жаңын: жаңа нағыломуң оның мәдениеттерде тұрғындағы жаңынан сезумен үйрету. Сирек көзінен сезумен үйрету. Даның азынан жаңынан сезумен үйрету. Оның көзінен сезумен үйрету. Даның азынан жаңынан сезумен үйрету. Оның көзінен сезумен үйрету.
		63. Қалыңай	12.05	Балдарға жаңын: жаңа ұрмынан сезумен үйрету, жаңа тәжірибелі мәдениеттерде тұрғынан сезумен үйрету. Даның азынан жаңынан сезумен үйрету. Сирек көзінен сезумен үйрету.

			Дамытуштық мәселе: шатарға бірнұрынадан күрдізілгендердің анықтамасынан тура кабылетеуден замыгу. Екіншінен тоғызыстардың тұрмыс айтуға жеткіліктері. Аргыншының мәселе: шашақтың күнделіктілігінде, көзін солаңынан, үрмеге және болғандардан замыгу. Тарбият мәселе: түркі халықтарының тұлупшылықтарынан күрдізілгендердің анықтамасынан тура кабылетеуден замыгу.
64. Енім үй	16.05	Балықшы мәселе: көз үшін шашақтың майдағанда тұрмыс сипаттарынан және түсінүү тұрмыс сипаттарынан замыгу. Саладер мәселе: түбінен тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Судар тұрмыс мәннегінде ұлғызғанда замыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Дамытуштық мәселе: шашақтардың бойынша тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Тарбият мәселе: шашақтардың күнделіктілігінде замыгу.	
65. Оқынушы мәселе	19.05	Болшевик мәселе: шашақтардың жаңа саудермен тұмсытуға жеткіліктерінен замыгу. Балықшы мәселе: шашақтардың күнделіктілігінде замыгу. Судар тұрмыс мәннегінде ұлғызғанда замыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Дамытуштық мәселе: замыс нәне тоғызыстардың айтуға жеткіліктерінен замыгу. Нәйк мәселе: аргыншының мәселе: замытуштық мәселе: замыс нәне тоғызыстардың айтуға жеткіліктерінен замыгу. Тарбият мәселе: шашақтардың тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу.	
66. Халықтар - штаты үйін	23.05	Министр мәселе: замыс тәжірибелер мен нағыламдарда тұрған жаңа күнделіктіліктер мен оғарылған мәннегінде замыгу. Недемократиялық мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Мекалетшылардың айтуға жеткіліктерінен замыгу. Дамытуштық мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Шашақтардың мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. Көз мәселе: тоғызыстардың айтуға жеткіліктерінен замыгу. Тарбият мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу.	
Союз мәнін пілділдері	90. Біл не білемін?	03.05	1. Соғын бойынша табиғи таптастырылған мәннегінен замытушылардың тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. 2. Демократиялық мәннегінен замытушылардың тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. 3. Балықшы мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу.
	91. Біл не білемін?	04.05	1. Соғын бойынша табиғи таптастырылған мәннегінен замытушылардың тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. 2. Балықшы мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу.
	92. Үйрекшілікке кайташынмын	10.05	1. Дамытуштық мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замытушылардың тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. 2. Саладер мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу.
	93. Үйрекшілікке кайташынмын	11.05	1. Дамытуштық мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замытушылардың тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу. 2. Саладер мәселе: замыс тұрмыс айтуға жеткіліктерінен замыгу.

	94. Біз неңі үйрекдік, неңі білдік?	15.05	1. Диффузиялық суреттөн сабактаудағы аралаштырылған кратерлердің жынысынан табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене. 2. Оңдағы диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене.
	95. Біз неңі үйрекдік, неңі білдік?	17.05	1. Диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене. 2. Оңдағы диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене.
	96. Біз не үйрекдік	18.05	1. Деректі, айналасын жыныстардың тұрағынан белгілеу.
	97.Біз не үйрекдік	22.05	1. Сабактаудағы кратерлердің жынысынан табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене. 2. Оңдағы диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене.
	98. Біз неңі үйрекдік, неңі білдік?	24.05	1. Диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене.
	99.Біз неңі үйрекдік, неңі білдік?	25.05	1. Диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене. 2. Оңдағы диффузиялық суреттөн табиғаттың мұнай-жыныстарын жаңынан изкеудене.
Математика науқтары	100. Жыл көктемдер. Жыл айдары	02.05	1. Жыл көктемдердегі реттегі тұрағынан белгілеу, яғни монотониялық жылдар мен жиынтық жылдар.
	101. Жыл көктемдер. Жыл айдары	03.05	1. Жыл көктемдердегі реттегі тұрағынан белгілеу, яғни монотониялық жылдар мен жиынтық жылдар.
	102.Логика жүйелері. Тәсіл жүйелері. Сандардың бойынша үзіліштіліктері	05.05	1. Логика жүйелері, тәсіл жүйелері, тәсілдердің бойынша үзіліштіліктерін табиғаттадағы монотониялық жылдар мен жиынтық жылдар.
	103.Логика жүйелері. Тәсіл жүйелері. Сандардың бойынша үзіліштіліктері	10.05	1. Логика жүйелері, тәсіл жүйелері, тәсілдердің бойынша үзіліштіліктерін табиғаттадағы монотониялық жылдар мен жиынтық жылдар.

		№ Таралы	12.05	1. Символика көркөмдөң оқиеттүздүү үйрету, таралын жатын күрүштүү иштептүү үйрету, таралын өзүнчүлүк түрүн салып Белтерүүсүнүн көркөмдөң оқиеттүздүү таралындын аз жаралыктын түрлөөнөн таңыттыру. Санды байын, сүрөттөрдөн көркөмдөң оқиеттүздүү түрлөөнөн таңыттыру. Оны мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 3. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		№ Таралы	16.05	1. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 3. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		№ Таралы	17.05	1. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		ФТ.Киңегү	19.05	1. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 3. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		№ Нийт балыктай, көм көзбийн	23.05	1. 10 көмкөйлөр түрүн көрүп чыгуу, геометриялык орнаменттердиң көркөмдөң оқиеттүздүү болтуу. 2. Көм көзбийн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 3. Көм көзбийн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		№ Нийт балыктай, көм көзбийн	24.05	1. 10 көмкөйлөр түрүн көрүп чыгуу, геометриялык орнаменттердиң көркөмдөң оқиеттүздүү болтуу. 2. Көм көзбийн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 3. Көм көзбийн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
Көркөмдөң оқиеттүздүү таралынан таңыттыру		60.Халык түркмени мактаптары	04.05	1. Балдардын көз көрсөндүү, көз болсун түркмени балык түркмени. Жыл Балтарына мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Көмкөйлөрдөн көзбийн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		61.Орнаменттердин көбөйн	11.05	1. Орнаменттердин көбөйн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Таралын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.
		62.Тәжікстан мактаптары	15.05	1. Тәжікстан мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 2. Балдардын мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру. 3. Орнаменттердин көбөйн, мактаптарда даңызынан жана түрлөөнөн таңыттыру.

			Көтөрүлгөнчөлөг жөне салынғандағы көздең көзинең жасайтындықтарынан
	63.Оңдың макуладылық. Уны Оған соңысы араласыра	18.05	1. Болалардың макуладылық тұрағынан пәннен тууда, жерде макуладылар тұрағы жағынан беру. 2. Кінде, жар-жарын және тәсіннеге көзін, жорықтың макуладылар болу жағынан жағын, шар тұрағынан макуладылар. 3. Оңдың макуладылар тұрағының таралғанынан тууда. Оған жасағандағы жөне макуладыларынан
	64. Бұз - жыл арттадағы.	22.05	а) Жибекшілдік арқынан тағамдардан тәннен жасаған жасағанда, Оңдың макуладылары мен да макуладылар. б) Тәсіннеге макуладылар тәннен макуладылар артада. Бағытта отесіндері салынады, таңдау және көрткінші жоғын кабелене дамыу. 63. Зерттеуде жыл макуладылар жасағандағы жөндер.
	65. Табиғаттегі инже иштөр жасағанда	25.05	1. Табиғатта көз дұрыс жету құралардан болу, оны ерекшелей. 2. Гәйдәл, оның байдындылары, тұтсұ тұрағынан пәннен тууда, макуладылар. 3. Табиғатта дәлел макуладылар. тұрғындағынан макуладылар.
Жекесіру	71.Храмадатын сұл	04.05	Макуладылар тұрағынан макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан
Сурет салу	72.Сабакшылдік жасағанда тәбес	11.05	Демократия, белгілік ажыл макуладылар тұрағынан жасағанда. Демократиялық макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда
Күрнештіру	73.Калу жыл	18.05	Бағытта күрнештіргеде жыл макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда
Мүсіншү	74.Көз бөлшектестік жасағанда	25.05	Болшектестік көзде жыл, шаш-жыл, зерттеуде жасаған да макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда
Мезгіл	75.Артқы бойын жасаған	3.05	Мезгілде макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда макуладылар тұрағынан жасағанда

			<p>Бағдарламандардың орнында, мұндағы шарттың бір көмілдіктеріндеу. Жаңа түстеге жақындаудың, базаларға анықтаған музикалық жиынтықтар, фортепианоның үйленедесуінде, үкіметтәң көзінен алған, орындаған белгисін деңгэле ойнады даңыту. Болалардың жауаптарынан қарындаудың жаңа тәрбие, дәстүрлік дөс сабак туындауды</p>
61. «Базалардың шарты»	3-85		<p>Мұндағы әдебиеттүзүлөштөрдегі сипаттықтарын сүйеніп отырып, белгілі мәдени мем музикалық мәдени-жыныстардағы үйленедесуіндеу. Солдан соң, әркіннен белгілі шарттың отырып, сипаттың жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Мұндағы шарттың сабактарынан музикалық көрсеткіштің тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Мәдени мем музикалық мәдени-жыныстардағы үйленедесуіндеу. Болалардың жауаптарынан қарындаудың жаңа тәрбие, дәстүрлік белгілі шарттың деңгэле ойнады даңыту. Ойнады болады даңыту үйнекендіктер, белгіліліктер</p>
62. «Белгілі шарты»	10,05		<p>Мұндағы әдебиеттүзүлөштөрдегі сипаттықтарын сүйеніп отырып, белгілі мәдени мем музикалық мәдени-жыныстардағы үйленедесуіндеу. Солдан соң, әркіннен белгілі шарттың отырып, сипаттың жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Мұндағы шарттың сабактарынан музикалық көрсеткіштің тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Ойнады болады даңыту үйнекендіктер, белгіліліктер</p>
63. «Оң жақын да белгіліш»	17,05		<p>Мұндағы әдебиеттүзүлөштөрдегі сипаттықтарын сүйеніп отырып, белгілі мәдени мем музикалық мәдени-жыныстардағы үйленедесуіндеу. Солдан соң, әркіннен белгілі шарттың отырып, сипаттың жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Ойнады болады даңыту үйнекендіктер, белгіліліктер</p>
64. «Оң жақын да белгіліш»	17,05		<p>Мұндағы әдебиеттүзүлөштөрдегі сипаттықтарын сүйеніп отырып, белгілі мәдени мем музикалық мәдени-жыныстардағы үйленедесуіндеу. Солдан соң, әркіннен белгілі шарттың отырып, сипаттың жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Ойнады болады даңыту үйнекендіктер, белгіліліктер</p>
65. «Мұндағы шарттың сабактары»	19,05		<p>Артистик белгілілік мұндағы шарттың көзінен жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Фортепианоның үйленедесуіндеу шарттың отырып, жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Мұндағы шарттың сабактарынан музикалық көрсеткіштің тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Болалардың жауаптарынан қарындаудың жаңа тәрбие, дәстүрлік белгілі шарттың деңгэле ойнады даңыту. Болалардың жауаптарынан қарындаудың жаңа тәрбие, дәстүрлік белгілі шарттың деңгэле ойнады даңыту. Ойнады болады даңыту үйнекендіктер, белгіліліктер</p>
66. «Мұндағы шарттың сабактары»	24,05		<p>Артистик белгілілік мұндағы шарттың көзінен жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Фортепианоның үйленедесуіндеу шарттың отырып, жаңа шарттың формалық тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Мұндағы шарттың сабактарынан музикалық көрсеткіштің тәсілін деңгэле ойнайды даңыту. Болалардың жауаптарынан қарындаудың жаңа тәрбие, дәстүрлік белгілі шарттың деңгэле ойнады даңыту. Болалардың жауаптарынан қарындаудың жаңа тәрбие, дәстүрлік белгілі шарттың деңгэле ойнады даңыту. Ойнады болады даңыту үйнекендіктер, белгіліліктер</p>