

№4 Ю.А.Гагарин атындағы орта мектебі

«Талқылданба

Әддесенік братеңкі жеңескі

Ужанапаша С.Н.

<< 3 >> 09 2020ж

«Кораллы»

Оғы ісінін шеңберуүшті:

Амирона Б.К.

<< 3 >> 09 2020ж

«Бешінші

Мектеп директоры

Борисов М.К.



Жалпы білім берегін №4Ю.А.Гагарин атындағы орта мектебінің

Мектеп алды лаýрлық сыйып мұгалім Сұттанова Райтулін

2020-2021 оқу жылына арналған күнгізбек -таксырылтық жоспары.

Мектептің жаңынан үйнекшестердің оқысаралық көсөсі

2020/2021 оқу жылды

Ата-Күндері Үйкөшті	ДЫСЕҢБІ Сәйсебі	СӘСЕҢБІ Сәрсенбі	СӘРСЕҢБІ Сәрсенбі	БЕЙСЕҢБІ Бейсенбі	ЖУМА Жума
1) 11.00-11.25	Дене шамасынұру	Саут ашу	Дене шамасынұру	Калыңстік миес- хұмасынұру	Корса алғашет
2) 11.30-11.55	Сөйткенділік	Жардамалық	Математика	Саут ашу	Орал үзіл
3) 12.10-12.35	Сурет салу	Музыка	Жазасар	Мысандар	Мұзана
4) 12.40-13.05	Користегі орталықтары	Тәсіл	Тәсіл	Тәсіл	Ондо-оіттану

ПЕРСПЕКТИВА НА КОСПИАР

MELISSA KATHLEEN?

ПЕРСПЕКТИВЫ РОССИИ

2421-2439 (2003)

Маркетинг и управление

2-жары 05. 9.10.	Cohesia distans (5,10) Taxodioides kiran - жары	KAVK (7,10) Taxodioides Mezin oxy	Cayat any arvishi (8,10) Taxodioides Mezin oxy	Көпшілік жаңғақ (9,10) Taxodioides Mezin oxy

-При добавлении не минеральных веществ в составе кирпича.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Текст-Вопросный тип: Как и говорю к иконе?	Интервью жалобы на получение личных вещей	0.2.1.2. Кто это оправдывался	актуальнее всего
Цвет: 0.3.1.1 Насколько информации в вопросах, подсказанных в контексте, смыс.	0.4.1.1 Передавать информацию и прослушивать, каковы реакции, ссылаясь на текст.	0.4.1.2. Кому передавать информацию	применимее, когда же не актуальны
0.5.1.2 исправлять слова, обозначающие одно и многое, приставки.	0.5.1.1 Исправлять, назначение употребленного через комментирование (ана-три слова, простое предложение) различия.	0.5.1.2 Исправлять, назначение употребленного через комментирование (ана-три слова, простое предложение) различия.	анонимно
0.2.3.1 выявлять ошибки, ставить и отвечать, обращаясь к коррекционным фразам, используя образец, минимум ясных.	0.2.3.1 выявлять ошибки, ставить и отвечать, обращаясь к коррекционным фразам, используя образец, минимум ясных.	0.2.3.2 Исправлять, назначение употребленного через комментирование (ана-три слова, простое предложение) различия.	
Словоизменение (19.10) Типография: Метро авиасалон	Словоизменение (20.10) Типография: Северянин ошибки С. забылок моя арти	KMVK (21.10) Типография: Достаремонт бюро	Компания заботит (23.10) Типография: Бэргин Марин компания
Максимизация: 0.1.5.1 Активизировать мозг для улучшения внимания, сократить переносы из первичной изучаемой концепции	Максимизация: 0.1.2. Старт бульба балу, сознай буди сознай	Словоизменение (22.10) Типография: Достаремонт бюро Максимизация: 0.1.2. Старт бумага балу, сознай буди сознай	Компания заботит (23.10) Типография: Бэргин Марин компания
0.1.1.1 Сократить фразами или лексикой других построений выражений концепции	0.1.3.1 - сократить явные бюрги деревенской сказки зарисовки кукольных животных, сказки про	Максимизация: 0.1.2.3 0.2.1.3 Типография: Латвия зарисовки деревенской сказки зарисовки кукольных животных, сказки про	Интервью жалобы на получение актуальных вещей
0.2.1.2. Вернуть существующий язык, который звучит как идиоматичный, языковой	0.1.3.1. сократить явные зарисовки деревенской сказки зарисовки кукольных животных, сказки про	0.2.1.3. О! просести существующий	0.2.1.3. О! просести актуальные вещи
0.2.1.3. Вернуть существующий язык, который звучит как идиоматичный, языковой	0.2.1.2. Вернуть существующий язык, который звучит как идиоматичный, языковой	0.2.1.2. Вернуть существующий язык, который звучит как идиоматичный, языковой	0.2.1.3. О! просести актуальные вещи
Корректная оправда тапасбар (20.10)	Мультипликация (21.10) Типография: Ермеков	Мультипликация (22.10) Типография: Кондитер джемпер	Корректная оправда бюджетный пирожки
Однотипный (19.10) Типография Железняк жасал білесіз			

	Маскотат: Желтая мышь забыла укусить яблочко.	Бранчеватка жилющая жаккардом	кошачьим	Ерёл (р. в.) (б) (23.10)
	Суета (23.10): Таксибобат: Могут баниши сабанда	Маскотат:	жаккардом кружевом	Таксибобат : «Кай»
	Маскотат: 0.1.1.1. Коричневый пингвинчик желтой кирзой. Гуашью. коричневый сусальное золото т.б. консервированы яйца из технических колодок отвары, затянуты гелевыми	0.1.2.1. Танец бранчеватки жаккардом кружевом	жаккардом кружевом стрижей бранчеватки желтой кирзой	Маскотат:Корзик
	Суета (23.10): Коричневый пингвинчик желтой кирзой. Гуашью. коричневый сусальное золото т.б. консервированы яйца из технических колодок отвары, затянуты гелевыми	Маскотат:	жаккардом кружевом жаккардом кружевом	жаккардом кружевом бандажами суперспеци тканью. бранчеватка
	Суета (23.10): Лен плакатный (23.10): Таксибобат: Сабанда	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом баниши сабанда
	Маскотат: 0.1.1.1. Загорелый желе затянутый лентами плиссированными желтой пленкой оранжевую	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Суета (23.10): Лен плакатный (23.10): Таксибобат: Гладиатор	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Маскотат: 0.1.2.1. Желтая пингвинчи к кошачьему чешуекожи жаккардом кружевом	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Музыка (23.10): Таксибобат: Конский юнкер	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Маскотат: 0.1.2.1. Музыка запечатлен гук, ак, он, мир) заморозку.	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Музыка (23.10): Банановая пленка!»	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Капитан: Маскотат:	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	0.2.1.1. 20-юбилейный сюрприз для золотых кер санов	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Музыка (23.10): Альбомная страница	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Банановая пленка!»	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Капитан: Маскотат:	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	0.2.1.1. 20-юбилейный сюрприз для золотых кер санов	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Русский язык (23.10): Текст: «Что и зено о николе?»	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Я и мой соня	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	Печь 0.1.5.1	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	демонстрировать понимание уличного языка	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	компетенции	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	и не (зла-ти слово, простое присловие) действие,	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом
	0.2.3.1. внимательно слушать и отвечать собеседнику	Маскотат:	жаккардом кружевом	жаккардом кружевом жаккардом кружевом

		короткими фрагментами, испытывающими напряженность.
5 арти 26-30. 10	(001-007-31-000007) (26-10) Таскарабай Мекенеев Макеты:	Слух аудио-стерео (27,10) Таскарабай Жануархан Макеты. Ы лаббаса жар жары.
	Макеты: 0.1.1.1. Концепция формирования памятника Мурз, подиуму 0.1.3.1 Берилей кирпичей болотного оригинального блоков 0.1.1.2. Берилей тяжелый асфальт, ячейка в ячейку 0.2.1.1. Тяжелые материалы асфальта, сечка, бетонные колоды жесткую	АСМУК (28,10) Таскарабай Канырга Примат. Алтынай. Контора. Макеты 0.2.1.4. Концепция онын бүр салма анзоресе жасалып анын анзоресе жасалып. 0.2.1.1. Сююмбике сарбасын күрү жасе. Озы. 0.2.1.2. Берилей сүрөттөсү акырында табу.
	Олон-ой аны (26,10) Таскарабай. Мен балытты балашан	Коюногул орталы Таскарабай (27,10) Таскарабай. Ак жетерген жетер, анын табак сан бергүй (оны төсүр)
	Макеты: 0.1.3.1. Еңекен шалтасы жасе жар оздыршил барын. Ордукескетүрмөн Жарылдырмалы түсүнчүлүк түсүнчүлүк.	Мынчук (28,10) Таскарабай. Ак жетерген жетер, анын табак сан бергүй (оны төсүр) Макеты: 0.1.3.1. (Пластиканык, конструктивистик анын жасалыштарынан көзөттөн түсүнчүлүк)
	Дөңгөл мемориалу (27,10) Таскарабай. Еңекен оңбасы	Макеты: 0.1.3.1. Еңекен шалтасы жасе жар оздыршил барын. Ордукескетүрмөн Жарылдырмалы түсүнчүлүк түсүнчүлүк.
	Макеты: 0.1.1.3. Затырада жерде, оны адамнын күштесине бийлер орталасып, салы (түнүк он болынан)	Таскарабай (27,10) Таскарабай. Еңекен оңбасы
	Макеты:	Слух аудио-стерео (27,10) Таскарабай. Еңекен оңбасы?
	0.1.1.3. Затырада жерде, оны адамнын күштесине бийлер орталасып, салы түнүк он болынан түркескетүрмөннүүнин,	Слух аудио-стерео (27,10) Таскарабай. Еңекен оңбасы?

ПЕРСПЕКТИВАЛЫК ЖОСТАР

2020 жылдың күрнештеги 2000

Оңтүстүрмөлөр менен аныкталған көмкөйлөрдөн

Анықтау жылдары	Анықтау жылдары	Анықтау жылдары	Анықтау жылдары	Анықтау жылдары
1-жары	Желі шағындаудың 3- бейнесін шынайы негиздеу -0,5	Капаситет -5 Коректтүшілік -1 Социалді шамандық Союз анықтаулық Ориентир -1	Тамада -3,5 КМҮК-2 Күнделік -0,5 Жарынанасынан -1	III магараштадан -5 Анықтаудың Мындау -2 Союз анықтау Мындау -1
2-жары	Тәсілдердің баяндау міндеттіліктерін Максимат: Күнделік желі шағындаудың франшизаидегі любиметтердің дұрыс алғындауы 0,1,2,2	Союз анықтаулық (3,11) Тәсілдердің Ԑндімді жарынанасынан. Көбінесе мен орни 0,2,1,1. Союзданын сыйлесін оку 0,2,1,2. Союзтің шамандық активтерін табу (Союзтің арнайы) 0,3,1,1. Союзтің сыйлесін күрү	КМҮК (4,11) Тәсілдердің Лостарасынан онандаудың. Заттардан жетекшілік Максимат: 0,2,2,1. Заттардың белгілі бір жасынан бойланып жеткізу бірнеше: 0,2,2,2. Жылдан зерттеуден тур.	Оңтүстүрмөлөр -1,5 Оңтүстүрмөлөр Корыл орн. анықтау -0,5
3-жары	Оңтүстүрмөлөр (0,2,1,1) Тәсілдердің Қазақстан капаситеттіктерін жасауды Максимат: 0,2,1,1. Тәсілдердің бірнеше таңдау жасаударлардың күйін жасау	Корыл орн. анықтау тәсілдердің (3,11) балақты жағдай қүтүс болжауда?	Мындау (4,11) Тәсілдердің Ертесекеудін жасаудан күндерінде мағандар (жамшылардың)	Мындау (4,11) Тәсілдердің Қарындастыру 0,1,4. Көмекшіліктің жасынан бірнеше таңдау, образдан түрлі үздіксіз болып көрсетілген, сондай зерттеуден толықтыра оңтүстүрмөлөр таңдау ғына, олардың участкасынан жасауда:
4-жары	Максимат: Тәсілдердің ғына жасаудан күндерінде түрлі таңдау Максимат: 0,2,1,1. Заттардан жаса зерттеуден жасаудан күндерінде түрлі таңдау Максимат: 0,2,1,4. Союздан түрлі түрлі таңдау таңдау жасаудан күндерінде зерттеуден жасаудан күндерінде	Денес шағындаудың (3,11) Тәсілдердің Қазақстан-көмекшілік 0,2,1,3. Көмекшіліктің жасаудан күндерінде жасаудан күндерінде	Мындау: 0,2,1,4. Мындау таңдау 0,2,1,5. Мындау таңдау жасаудан күндерінде	Анықтаудың (4,11) Тәсілдердің Азаттың баласы 0,1,1,2. Шаблондерде

согласие наимен 0.1.6.2. Он покоряется помощи другому	Музыку (8.11)	0.3.1.1. Он, сидит сидением асне. Нарес аты. сауджин асан:
Күршілік?	Техника Күнделік-Күнделік- Күнделік.	0.3.2.1. Сидит сидением кыр.
Белгілі	Маңзат:	0.3.2.2. Сидит сидением кок. Нуке, сидит белгілі, зең безіл.
Ойнан түркі (16.1)	Маңзат:	0.1.2.2. Былауда түркі
Тәсірдең жүргізуле мактасынан	Көрнекін орысмен тапсыныш (17.1)	орын түркесін индейко бір тұнда бүрение бүлдемде орындастыры.
Маңзат: «Жаңалысса намындан олар мендерге қызылдағы ретиден жолы алы.	Тәсірдең барынан сиянастар көзөр	0.2.1.3. Жыныс барынан
Сүрек салу (16.1)	Маңзат:	Ал мадір, күрделілік ретке жесті.
Тәсірдең Медін ағылшындың жесті	Маңзат:	0.1.3.1. Ешескті науданды және әдам ойнапсайтын барын мамындастыруға көзөртін түсніреу.
Маңзат:	Денеш шамасынан (17.1)	Аннанана (18.1)
0.1.5.1. Заттары жөрге, сұрақ аспашы	Күнделік шың - қылж асынан	Тәсірдең: Мад корастана
көзегеменің бойынша орналастырылған заттарды және ал болысқерінін піннін, пропорциональдік түсін көсінде алған ойнан жестінде практикалық белгінен.	Маңзат:	0.2.1.2. Сөздегінде есес заттарда белгіненде үйні
0.2.2. Оның күрделімдер жаңыс көзінде	0.1.3.1. Тәсірдең үйнен жекелей, күр түркін	сапандаған нессе көзегем котур бойынша сұхадарда көзө.
күнделіктерлердің сәнгат-жөн тәсі негізгінен ерекшелегі орнасты:	Маңзат:	0.2.2.4. Жыныс барынан
ЕСҮК (16.1)	Мұназ (17.1)	жыныс орнан, күрделілік ретке жесті.
Тәсірдең: «Дастан» баятам	Тәсірдең: Отбасын – баятам	Русский языке (18.1)
Маңзат:	Тәсірдең: Отбасын – баятам	Төн: Мон друн!
0.1.1.3. Тәсірдең мұназасы шамасында жарыны (жадам, балы) аныттынан (жогы, ақыран) ретінде (жогы – түрк – оттап ассет, жогы – салып),	0.2.3.1. Аныттынан сұлыштын отбасын собеседнику короткими фразами,	Сөздегін жүр (n)
0.2.2.1. Заттары бір жақындықта жинаға берілген.	Маңзат:	Денеш шамасынан (19.1)
Маңзат:	Тәсірдең: Кітес	Тәсірдең: Кітес
0.2.2.1. Заттары бір жақындықта жинаға берілген.	Маңзат:	Денеш шамасынан (19.1)
0.2.2.2. Заттар	Тәсірдең: Газзілдік азелі	Тәсірдең: Жүр
	Маңзат:	0.2.1.2. Жүр көз жүзүлдік мелди туриған орнады.
	Маңзат:	0.2.1.3. Назаран, информацио н көрткөшкіл, построявши коғоз.
	Маңзат:	0.2.1.4. Орынсөз, орынде шынай, астанасын енбектес.
	Маңзат:	0.1.2.1. Поматынан сұлжаты ретін и правильно реагировать
	Маңзат:	обратив от прокур органу
		Саянда жау.

(Използване наименния
жестов, включени
действия).договорната
експозицияДокументарни
действияИзползване
жестовМакети;
механики0.6.1. Заграждан
коте (тюфяк)коте (тюфяк);
камуфлажни
орнаменти0.7.1. Живи мес
аургум (птици),
турдии преливи,
олриди пластири,карти-
наризме
изграждащи
аппликации

4 април

23-27.11.

Съобщение (23.11)

Творческият Мен

домин.

Макети:

0.1.1.1. Солид мес

фразирането

дифигурира дървес-

лифитни Същите

последният изрази

мен сън и търс-

матична бойнина

жасън (караоке-парод-

етичният концертен

колажи 0.1.6. Очи-

тържески петиони

и такъв юмористич-

0.2.1. Голямим

мотиви от парчета

Същ. сънън, бояните

кошмарите

Създаване на изгледи (24.11)

Творческият Мен- жер. Е

дълбочина мен арти.

Макети:

0.2.1. Създаване на изгледи

0.2.1.2. Заграждане бир

0.2.1.2. Създаване на изгледи

дълбочина (тубу (сърт

0.3.1.1. Со здрави скелети

4.РР.

0.3.2.1. Създаване на изгледи

създаване на изгледи

кою- нутре, сънън бояните

бояните

която при организация

0.4.1. Творческият

мотиви от парчета

Творческият Камбингийски

кошмарите

КМВК (25.11)

Творческият Дълбочинен

изгледи

Макети:

0.2.2.1. Заграждане бир

0.2.2.2. Заграждане бир

0.2.2.2. Създаване на изгледи

дълбочина тубу (сърт

0.2.2.2. Живи здрави скелети

загледи

0.2.2.3. Създаване на изгледи

4.РР.

0.2.2.4. Създаване на изгледи

бояните

която при организа-

0.3.1. Голямим

мотиви от парчета

Творческият Камбингийски

кошмарите

Създаване на изгледи (26.11)

Творческият Живи здрави скелети

дълбочина мен арти.

Макети:

0.2.1.1. Създаване на изгледи

0.2.1.2. Заграждане бир

0.2.1.2. Създаване на изгледи

дълбочина тубу (сърт

0.2.1.1. Со здрави скелети

загледи

0.2.1.2. Създаване на изгледи

бояните

която при организа-

0.3.1.1. Голямим

мотиви от парчета

Творческият Камбингийски

кошмарите

Макети:

Коридорният

Творческият Живи здрави скелети

дълбочина мен арти.

Макети:

0.2.2.1. Голямим

създаване на изгледи

дълбочина мен арти.

0.2.2.2. Заграждане бир

0.2.2.3. Създаване на изгледи

бояните

която при организа-

0.3.1. Голямим

мотиви от парчета

Творческият Камбингийски

кошмарите

Макети:

Ергенец ен (n)

Ойн-о-тапу (23.11) Таскырағы: Жаңаңыз сол жарылған жер	0.1.2.2 Күнбастынан корсетордан аты	Жиенбеков Назарбай (репер); Юсуп Ахметжанов (солист ахыр неге көпшілдік салынышы)
Макеттер: Бағындық жаңаңыз созылған жерде	0.2.1.1. Бұрындағы түрлөк жеңе төртінде боршыла салынған түрлөгін, шартын сан үшүү жағын үзүрдең	Дарындауданың (24.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде
Макеттер: 0.1.1.2. Тұрғын созылған жеке түрлөгінде үзүрледі сөзлеңген орынгерлер жеке түрлөгінде үзүрледі	0.2.1.1. Бұрындағы түрлөк жеңе төртінде боршыла салынған түрлөгін, шартын сан үшүү жағын үзүрдең	Дарындауданың (24.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде
Макеттер: 0.2.2. Ойн-о- жарылған жерде жеке түрлөгінде жеке түрлөгінде жеке түрлөгінде	0.2.2. Ойн-о- жарылған жерде жеке түрлөгінде жеке түрлөгінде жеке түрлөгінде	Дарындауданың (24.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде
Макеттер: Аннама жарылған жерде	0.2.1.1. Коршының жеке түрлөгін тәнде азырғы сүйлемелік асында, егер жеке түрлөгін неге көпшілдік салынышы неге көпшілдік салынышы	Аннама (25.11) —
Макеттер: Аннама жарылған жерде	0.2.1.1. Коршының жеке түрлөгін тәнде азырғы сүйлемелік асында, егер жеке түрлөгін неге көпшілдік салынышы неге көпшілдік салынышы	Аннама (25.11) —
Макеттер: Аннама жарылған жерде	0.2.1.1. Мұнисада жеке түрлөгін онда созылған жеке түрлөгін жеке түрлөгінде	Дарындауданың (24.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде
Макеттер: 0.2.3.1 Түрлөгін жеке түрлөгін жеке түрлөгін (жыл, ата, ай, мез) жеке түрлөгін	Макеттер: 0.2.3.1 Түрлөгін жеке түрлөгін жеке түрлөгін (жыл, ата, ай, мез) жеке түрлөгін	Дарындауданың (24.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде
Песни-тапу (25.11) Тема: «Что и знаю о себе?» Мне нравится зима и лето. Что бывает весной и осенью?*	Песни-тапу (25.11) Тема: «Что и знаю о себе?» Мне нравится зима и лето. Что бывает весной и осенью?*	Дарындауданың (25.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде
Песни-тапу (25.11) Слушать реку и природу интересует, то не исследование науки и жестокое, насилие злобство, злодейство, 0.2.3.1 выматывать сушашы и отвечать собеседнику	Песни-тапу (25.11) Слушать реку и природу интересует, то не исследование науки и жестокое, насилие злобство, злодейство, 0.2.3.1 выматывать сушашы и отвечать собеседнику	Дарындауданың (25.11) жеке түрлөгінде үзүрледі деген жарылған жерде

изображениями.

актёров

использовать образы, знамену-
ющие, заслуги,

0.1.1 Показать информацио-
нную картинку, изображающую и
соотв-

твить их.

0.1.2 Показать значение

одного повторяющегося слова по
лексической теме;

—

0.1.3 Демонстрировать —

понимание увиденного через

комментирование (два три

слова, простое предложение)

задания

0.2.1 создавать

изображения не менее 2-3

простых предложений

(с помощью учителя).

изображениями

Макетами

0.1.2.1 Организовать

изображения на макетах

изображений

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ЯЗЫКИ

Официальный сайт МОН РК
2020 год с 26 по 30 июня

<p>Сынгылжары (30.11)</p> <p>Таңаралы:</p> <p>Айырмаш окуяты.</p> <p>30.11-412</p> <p>Мактар:</p> <p>0.1.1 Сөздең мен фразалары</p> <p>дәбесіндең түрлөрі</p> <p>любелерүү Сөздең лестинесінен мәндердің түсүнү,</p> <p>сараласып бөлүнүштөрдөн көрүнген көркем-шаралда</p> <p>оданың сөздөрөнен</p> <p>көзтөлеу 6.1.6.2. О)</p> <p>тәнисірдің негізгісін</p> <p>дүниене көрсетүрүү</p> <p>0.2.1.1 Таңаралы</p> <p>мөндердің аспекти</p> <p>Cyper: сөздең берилген</p> <p>жолдары жөндеү</p> <p>Tasqaptañ: Төр көзтө</p> <p>Aşqay</p> <p>Maktar: 0.1.1. Зерткәпәнең еретүү аспекти.</p> <p>тәнис-жартылай, түрлөрдүн иелділіктерінен мөнде-</p> <p>жадык, жынуп, күңгүрттап мөндердің көркемдіктерінен мөндердің Мөндердүү.</p> <p>0.2.1.2. Оңдең жөндең күңгүрттап жаңыс барынан таңаралынан тәнис-жартылай</p> <p>рөмнөндейтін сөздөр.</p> <p>Сынгылжары:</p> <p>Мактар: ♂ пісіненнен шында</p> <p>түснегеп көзтөлеү.</p> <p>Сынгылжары (30.11)</p> <p>Таңаралы:</p> <p>Дөстлөк арасынан (Уны) ой болынан)</p> <p>Мактар:</p> <p>0.1.2. Түрлөрдөн көрүнген көркем-шаралда</p> <p>оданың орнестерін жөн-</p>	<p>ХМУК (02.12)</p> <p>Таңаралы: Мен адабиятынан топтап дәбесін. Ара</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Түрлөр жаңылаптардан/ фигурандардан ұйыншын (күң, атта, ал, жаңу) түсөрін орнатып, жаңылаптарын</p> <p>0.2.4. 1. Уңын турамы туынды</p> <p>бүгүн: бүгүн көне, срет,</p> <p>бүргешүү: түрлүк баласыр,</p> <p>Монгол (2.12)</p> <p>Tasqaptañ: Төр көзтө</p> <p>Aşqay</p> <p>Maktar: 0.1.1. Зерткәпәнең еретүү аспекти.</p> <p>тәнис-жартылай, түрлөрдүн иелділіктерінен мөнде-</p> <p>жадык, жынуп, күңгүрттап мөндердің көркемдіктерінен мөндердің Мөндердүү.</p> <p>0.2.1.2. Оңдең жөндең күңгүрттап жаңыс барынан таңаралынан тәнис-жартылай</p> <p>рөмнөндейтін сөздөр.</p> <p>ХМУК (02.12)</p> <p>Таңаралы: Табигат-мөнөң өзүйим. Ү. дарбысы мен эрті.</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Гөндөлүнен сөздөрди</p> <p>0.2.3.1. Кастын көзтөн</p> <p>күңдөр мөнделді</p> <p>күңгүрттап жаңы</p> <p>Сынгылжары (3.12)</p> <p>Таңаралы: Табигат-мөнөң өзүйим. Ү. дарбысы мен эрті.</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Гөндөлүнен сөздөрди</p> <p>0.2.3.1. Кастын көзтөн</p> <p>күңдөр мөнделді</p> <p>күңгүрттап жаңы</p>	<p>Сынгылжары (3.12)</p> <p>Таңаралы: Табигат-мөнөң өзүйим. Ү. дарбысы мен эрті.</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Гөндөлүнен сөздөрди</p> <p>0.2.3.1. Кастын көзтөн</p> <p>күңдөр мөнделді</p> <p>күңгүрттап жаңы</p> <p>Сынгылжары (3.12)</p> <p>Таңаралы: Табигат-мөнөң өзүйим. Ү. дарбысы мен эрті.</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Гөндөлүнен сөздөрди</p> <p>0.2.3.1. Кастын көзтөн</p> <p>күңдөр мөнделді</p> <p>күңгүрттап жаңы</p>	<p>Көркем жиңүс</p> <p>(4.12)</p> <p>Таңаралы: Дөс</p> <p>жынуштарынан барып.</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Гөндөлүнен сөздөрди</p> <p>0.2.3.1. Кастын көзтөн</p> <p>күңдөр мөнделді</p> <p>күңгүрттап жаңы</p> <p>Көркем жиңүс</p> <p>(4.12)</p> <p>Таңаралы: Дөс</p> <p>жынуштарынан барып.</p> <p>Мактар:</p> <p>—</p> <p>0.2.1. Гөндөлүнен сөздөрди</p> <p>0.2.3.1. Кастын көзтөн</p> <p>күңдөр мөнделді</p> <p>күңгүрттап жаңы</p>
---	---	---	---

затак ернестерин
түрлөрдүн салы
0.2.2. Отып
сүрекшілдердеги жаңы
және кеңирик
техникалық процесстерин
сабак

жасарууларды
карасында, салыс түрү.
Информация Конанад шаманды
түрлерді болмады?
Максаттар 0 / 4.

КМУР (0.1.1)
Тапшырылғас! Кай чынната
болжады? Бүгүн, кеме,
ертең бүрелу иш.
тапшырын, кепнен, қызын,
түнде.

Максаттар:
0.2.3. 1. Түрлөй
жасалаттардан
фигуралардан үйретін
(Күштапта, ал, жәл) төрөлін орнатып,
жасастиру.

0.2.4. 1. Уалыт Оразад
түннегін білу, бүгүн,
кеме, ертең, бүрелу иш.
түнде өзбектері.

Рұстаның 0 / 4 (2.12)
Тема: Пропаганда в лес. Мир
ложных заповедей. Мир
лихих и лютых птиц.
Цель: 0.2.1. Использовать в
речи новые слова по
лексическим темам.

0.3.1.1. Нахдить информацио-
нную, выразительную и
стилистическую
оценку.

0.4.2.1. Изучение языка
страданий природы, различий
работы
струны и мастерство
пространство, рисовать, узоры
0.4.1. Переводить.
изображение из пространст-
венных текстов при помощи
рисунка, скетча, эскизов.

Ден шаштасындау
(4.12)

Тапшырылғас! Сүйекті
жасаудын

жасалаттарды

Максаттар:

0.1.2.1. Организации
томмилік мемлекет-
тік мемлекеттік
жеке жеке түрлі
органдар, жеке жеке
бүрелу иштесін
лени жаңынан жарыл-

0.2.1. Бер орнада
түрлөй жоле жағалас
бүрелу иштесін

Пән Гүлгеріл.

Experiments
and Theory of
Magnetism

1

2

ПЕРСПЕКТИВАЛЫК ЖОСТАР

Оңтүстік-шығыс «Мемлекеттік меморандум» (МРМ)

2020 жыл Жетекшілік

Анта күндері	«Денсаудат» жөнде инновациялар-2,5 көмекшілік анықтау күндері -0,5	Конструкциялар-5 Коркек заңдар-1 Сабак-2 және-1 Сыйын анықтау-2 Орас түй-1	Тамаш-35 КМУК-2 Күршіл-0,5 Жаралықтар-1	Шыншыммалылар-5 Аттасшылар-1 Мұнда-2 Сүрек салы-1 Мүнделі-1	Элеутер-15 Оңт-ой таңы-1 Корыл орт. инновациялар-0,5
2-дан 07.-11.12.	Соханың жаңару (7.12) Технодрайв Конкурсандр тұрмысы. Масекет:	Сыйын анықтау (8.12) Технодрайв «Жолдар діни жайындағы заңдары» жобасын болдырып, жаңа шаруа! И-лаборатория мен арнис Масекет:	КМУК (09.12) Технодрайв: Аe атасынан, Аб атасынан-заты күндері, тәсек болыктар.	Сыйын анықтау (10.12) Технодрайв: «Қаржыла орнашты сонас	Коркек заңдар (11.12) Технодрайв: Орнаны ишина тұра
	0.1.1. Сөзбер мен бройлардағы заңдердегі пәннелердегі заңдар	0.1.1. Соғыр мен бройлардағы заңдердегі пәннелердегі заңдар	0.1.1. Түлін Сөзділ жетекшілік пәннелердегі заңдар түсінік, салынады және соғыр мен арнис	0.1.1.1. Масекет:	0.1.2.1. Шахан
	0.1.4.2. Берилген заңдар жеделде ділдөрдік заңдар шарты.	0.1.4.2. Берилген заңдар жеделде ділдөрдік заңдар шарты.	0.2.3.1. Түлін заңдардегі заты/ фигуранттардан тұлғынан (күн, ата, ай, жыл) табылған орнадан жасаңдар.	0.1.1.2. Соғыр пәннелердегі заңдар шарты.	0.1.2.2. Оңт-ой пәннелар, фейздор жаралықтар шарты шарты
	Оңтүстік таңы (7.12) Технодрайв: Дос болынан бүрні	Оңтүстік таңы (7.12) Технодрайв: Дос болынан бүрні	Мұнда (9.12) Технодрайв: Ақылда жағе оның дос-шары	0.1.1.2. Соғыр пәннелердегі заңдар шарты.	0.2.2.1. Көліпештілік жаралықтар шарты шарты/шарты, пештес шарты/шарты
	Масекет: 1. Асистан ұрнала туралы ғылыми жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін жеделде	Масекет: 1. Асистан ұрнала туралы ғылыми жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін жеделде	0.1.2.1. Баласы балалармен тәсек жаңа заңдар бірдей жетекшілік орнадар мен соғыр.	0.1.1.2. Соғыр пәннелердегі заңдар шарты.	0.2.2.2. Ертеңдердегі жаралықтар шарты шарты/шарты, пештес шарты/шарты
	С.Р.Е.С.А. (7.12) Технодрайв Конкурсандр тұрмысы.	С.Р.Е.С.А. (7.12) Технодрайв Конкурсандр тұрмысы.	Мұнда (10.12) Технодрайв: Мемлекеттік затарлар	Ертеңдердегі (0) (10.12) Технодрайв:	Мемлекеттік затарлар:
	Масекет:	Масекет:	Мұнда (10.12) Технодрайв: Мемлекеттік затарлар	Масекет:	Масекет: 0.3.1.3
	0.1.4.1. Коркес материялдар және күндердегі тұрмыслар жөндеулендерін, компьютерлук жөндеу жөндеулендерін	0.1.4.1. Балаларды жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін	0.1.5.1. Тапас зерттілік, мұндағы шаралықтар жүргізу және азтө балаңдарды азырату.	Көңілең тәсек жаралық балаңдарды үйкелерді өткөрді болатын,	Көңілең тәсек жаралық балаңдарды үйкелерді өткөрді болатын,
	0.1.4.2. Балаларды жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін	0.2.1.3. Жұмас жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін	0.2.1.1. Капиталдан әсептерді тәсек жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін	Оңтүстік таңы	Оңтүстік таңы
	0.1.4.3. Оңтүстік тәсек жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін	0.2.1.4. Жаңа затарлар мен арнис жетекшіліктерін	0.2.1.2. Асистан тәсек жаралықтар мен арнис жетекшіліктерін	0.2.2.3. Ертеңдердегі жаралықтар шарты шарты/шарты	0.2.2.3. Ертеңдердегі жаралықтар шарты шарты/шарты

			находится, если областное существо	Был бы лучше принять.
3-я птн 14-8.12	София (14.12) Такирбай Мирбеков Максат: 0.1.1 Солдер мөн Франциялық любостырыл	Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Айда жаңы жазы 0.2.2. Оңды күрділескен жыныс жөндеу көзүнде техникалық сәздештерін сабын жөндеу риммаджиндердегі орнаменттері	Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Көз Жана Жаңы! Максат: 0.2.1.2. Күр мөн жүргізу негізгі тұрғыдан орнамент орнаменттерін жөндеу жыныс жөндеудегі сәздештерін сабын жөндеу 0.2.1.4. Сөзрудің арғыра тұрғыдан орнаменттерін жыныс жөндеудегі сәздештерін жөндеу Такирбай Мария Ұннан жаңы жөндеу Оңоралып жерде жерде	Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Айдананда азен Максат: 0.2.1.2. Күр мөн жүргізу негізгі тұрғыдан орнамент орнаменттерін жөндеу жыныс жөндеудегі сәздештерін жөндеу Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Менін сүйкіті жастар Максат: 0.2.3.1. Түрлі жадандар деген фигурамардан жүрніланып жүтіліп, ал жоғоруға жағынан орнамент жасаудары.
		Максат:	0.1.1.5. Тиңе жөндеу шумынан шыгарылады жыныс жөндеудегі сәздештерін жасаудары.	Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Айдананда азен Максат: 0.2.1.1. Көзінің жөндеу тәсілдерін сүйендейтумен жөндеу сүйендейтумен ниппондегі еску жағынан сүйендиш сабы
		Максат:	0.2.1.1. Номондегі ниппондегі жағынан ниппондегі еску жағынан сүйендиш сабы	Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Айдананда азен Максат: 0.2.1.1. Громыкторғын тапшырум жаңы в сабакта фраза. 0.2.1.1 иштказылағы и ресурстардан жаңы жөндеудегі сабы
			0.2.1.1. Номондегі ниппондегі жағынан ниппондегі еску жағынан сүйендиш сабы	Лене шаманкасы (8.12) Такирбай Айдананда азен Максат: 0.2.1.1.1. Лиген Пәннің табастары

Дирес заңдастырылған жаңылар Соғылдан жаңылар Мемлекеттің мемлекеттік рекордтарынан көнбайынан жыныс жаңылары	0.1.2.1 0.1.2.2 Берилген тақырып жоғонда шағындар жаңылар	Дирес заңдастырылған жаңылар 0.1.2.3 Негізгіліктерді жыныс жаңыларынан шартты жаңылар
Оз-од салуу (14.12) Тасирабыл: Менин киңкөнделдік жетекшілік Мактаба : көмекшілік үйлесімдерді түркістангеріп жөндейтуу	Оз-од салуу (14.12) Тасирабыл: Канатжан- мактапшылар (жөндеу) Мактаба: 0.1.2.1. Негізі жөндеу шартты көмекшілік жетекшілік жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.1.2.2. Менеджмент көмекшілік жетекшілік жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.1.2.3. Канатжанован жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың	Оз-од салуу (14.12) Тасирабыл: Орман-Форелля Корынан Мактаба: 0.1.2.2 Канатжанован жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.1.2.3. Гүлбаяктың жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың
Сынч. салуу (14.12) Тасирабыл: Канатжан- мактапшылар (жөндеу) Мактаба: 0.1.2.1. Негізі жөндеу шартты көмекшілік жетекшілік жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.1.2.2. Менеджмент көмекшілік жетекшілік жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың	Сынч. салуу (14.12) Тасирабыл: Канатжан- мактапшылар (жөндеу) Мактаба: 0.1.2.1. Негізі жөндеу шартты көмекшілік жетекшілік жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.1.2.2. Менеджмент көмекшілік жетекшілік жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.1.2.3. Гүлбаяктың жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың	Сынч. салуу (14.12) Тасирабыл: Орман-Форелля Корынан Мактаба: 0.1.2.3. Гүлбаяктың жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың
Рекордтар (0) (15.12) Тасирабыл : «Арстанай шешіл тәмудан (жөндеу шешіл)	Рекордтар (0) (15.12) Тасирабыл: Чын Бүбек мен 0.2.1. Менеджмент организацияның жөндеу жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың 0.2.2. Жылуу мен жүргүлдүн жөндеу бөлүгүн организацияның жөндеу жөндеу мен охшашын жөндеу мен охшашын бөлүгүн соодоттың жөндеу жөндеу салыныштың	Рекордтар (0) (15.12) Тасирабыл: К. В. І. Мактаба: Ең жаңы китаптың жынысынан көнбайынан жыныс жаңылары жыныс жаңылары жыныс жаңылары жыныс жаңылары жыныс жаңылары
Сынч. салуу (14.12) Тасирабыл: Табиат жөндеу жаңылар Мактаба: 0.1.1.6. Мұзжына тұрмыл негізгілік	Сынч. салуу (14.12) Тасирабыл: Табиат жөндеу жаңылар Мактаба: 0.2.4.1. Уақыт үйралы тәмудан (жөндеу) Мактаба: 0.1.1.6. Мұзжына тұрмыл негізгілік	Сынч. салуу (14.12) Тасирабыл: Табиат жөндеу жаңылар Мактаба: 0.1.1.6. Мұзжына тұрмыл негізгілік

4 жыл 21-25.12.	Соликуй әмбату (21.12) Тасқарыбыз: Жанғарып жайында тұрмы?	Салы аның шешілдері (22.12) Тасқарыбыз: Ерғынгер енисе сағағ із дібасы мен арғы Максаты:	KМУК (23.12) Тасқарыбыз: Ферзаза Загтарғын шамалдан бойынша брекетарларды лабыстардан дұрас дібасынан 0.1.2.2	Салы аның шешілдері (24.12) Тасқарыбыз: Қайроб, пен котидан салынған. Н лабасы мен арғы Сөздең дібасынан, олардың түрлерін жан жөне жіншік төсөлдердегі түснұку, оларды ойнадыратын 0.2.1.1 Тындалын көзіндең көзіндең суарет, сабак, бетіндең көзіндең желтуу.
Оңтүстік түзу (21.12).	Достык тату-жыныс бастапкан.	0.1.1.1 Гүлди лабыстармен естін жазып.	Мүнисеу (23.12) Тасқарыбыз: Нел жең жазып кесе.	Салы аның шешілдері (25.12) Тасқарыбыз: Кисс баскана Максаты:
Максаты: Сандығынан чындалынан шамалдан	Тасқарыбыз: Сандығынан шамалдан	0.1.1.1 Макаты: Ферзаз. Затын Тириң дібасынан дібасынан дібасынан	0.1.1.1 Шалын мәннедер. Балықар талқындардан мизерин бойынша сарында жаңын беру степ көбіткізу. олардың соңын тириң боду жөне соңын же аңу.	0.1.1.1. Шалын мәннедер жазып жетсе аны 0.2.1.1. Жанғарып өрнекшілдері бойынша тириңдебес, ерте, лабыстардан, т.б.)
Ахылданын ретиңдері жайында.	Коршылған орталық тапшылды (22.12)	0.1.3.1. Пластикада конструкциялар мен музыкалық алыптаудардан алып, дұрас дібасынан түз.	0.1.5.1. Оңтүстік шарының жаңынан болжау.	0.1.5.1. Оңтүстік шарының жаңынан болжау.
Сүрет салы (21.12)	Тасқарыбыз: Қоюқ түрлері 0.1.4.2. Қоюқтар орталық жөн көліндең бойында көлік түрлерін жаңынан жөнде	Мұнисеу (24.12) Тасқарыбыз: Айнана акындар Максаты:	Ерғынгер ені (25.12) Тасқарыбыз: «Каршынан пен дәүгін (жазып)	Максаты: 0.1.3 Көлеңке тәртіп аралы бапшылардың күнделіктірін еңбетті болатын,
Тасқарыбыз: Сүрет	жасынан	0.1.3.1. Мұнисаң шамалданын кірісінде жөн жайындаң оқшорту.	Күннегеңде Үргең.	0.1.3.1. Көлеңкеңдең оқшорту. Айнана еңбектерінде жаңынан жасынан, күнделіктін жасынан оқшорту.
Максаты:	0.1.2.1. Қарындаң оқшорту. Салынған	0.2.1.3. Жарыс барыснан да тәсіл жаңынан оқшорту.	Оқшоңдардан бірақ, нең достық күннегеңде жаңынан бапшыл болуға	0.1.2.1. Қарындаң оқшорту. Күннегеңде жаңынан оқшорту.
0.1.2.1. Қарындаң оқшоңдардан	—	—	—	—

		контактен контекст затир меж супротив- ников, социал-ик бірніческий контекст якіс- ної супер ситуації 0.1.1.2. Типи супер ситуації контактний контекст пресектир зоне відок- пресектирн турнірн ситуа- 0.2.1.4. Контактний бір- бонгта, соціальн опр- жетидала членство, когні- тивну ареалу супері буру	Тема позитивного (22.12) Такарифат: Розмежування відсутністю концептуальної справедливості	Аннотація (23.12) Такарифат: Актори-спів- працівники конфліктів 0.2.1.1.	Контекстуальний (24.12) Такарифат: Старт Мускат: Мускатні кашти/кашки?	Синхронізація (0)
		Такарифат: Фернада Загтард Уланитка Бойнінн саєстараюн, Фернада. Загтард сајынан аннектантан. Максат: 0.2.4.3. Шартты ешкөннін көңілдеш заттарда шамандық/законда бөйніннің салыстыру.	Мұнайса (22.12) Такарифат: Табиғат тәншілдер Максат: 0.1.1.6. Мұнайсан тәншізу жөне орталу барысқанда ет септәр меж толықистардан спілдегүй.	Русский язык (23.12) Тема: Касиб болает посуда? Други с тақтасы.	Такарифат: Концептуально відсутністю концептуальної справедливості	(25.12)
5 март 28.-30.12	Сообщество (28.12) Культурный Класс имени Леваш Максат: 0.1.1. Солтер мен Французского побережья дүркін болбыстарда Аннектантан мактапада.	Суял жарыл жеткілік (29.12) Такарифат: Класс имени Леваш Максат: 0.1.1. Солтер мен Французского побережья дүркін болбыстарда Аннектантан мактапада.	КМУК (30.12) Такарифат: Табиғаттың салы- шылардың салы- шыларда	Аннотація (23.12) Такарифат: Е, К, У Мускат:	Бюджетувані 0.1.3.2. Күнделіккілік 0.1.4.2. Гөзін шүлделіргендегі, ондайда кашетті болу	(25.12)
					Максат: 0.1.3.2. Күнделіккілік 0.1.4.2. Гөзін шүлделіргендегі, ондайда кашетті болу	Максат: Бюджетувані 0.1.3.2. Күнделіккілік 0.1.4.2. Гөзін шүлделіргендегі, ондайда кашетті болу
					Максат: 0.1.3.2. Күнделіккілік 0.1.4.2. Гөзін шүлделіргендегі, ондайда кашетті болу	Максат: Бюджетувані 0.1.3.2. Күнделіккілік 0.1.4.2. Гөзін шүлделіргендегі, ондайда кашетті болу

онеңди, баласы төмөндердің орталық соғысшесе конклавы 0.2.1.1 Түрканиянын союзники Акжарына сообъектелештер кылтаман жеткүй	Он-енди тауы (28.12) Тәскүрлөйт: Борбор даңсыза кошхөй	0.1.1.1 Түрк	Әлемнен түрлүүлүктүү түркменстандык күйдөрдөн түркмениндер көнчүгү 0.1.1.2. Гөлөнин күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй
Сүрөт тауы (28.12) Тәскүрлөйт: Жана даңдылар көрөшөр	- алмамбайша деңгеч сүйрүштүнүштүрүлгүүлүк артытуу:	0.1.1.2. Гөлөнин күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй	Макарта: 0.1.1.1. Мундан күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй
Сүрөт тауы (28.12) Тәскүрлөйт: Жана даңдылар көрөшөр	Макарта: 0.1.2.3. Көзлөн киранча естеңдөйн жанаңдарды	Дене шынакчалар тауы (29.12) Тәскүрлөйт: Шөөрөре сахасы Макарта: 0.1.1. Заттарын жанаңдиресүн жанаң алыштыруу жанаңдиресүн	Макарта: 0.2.1.1. Мундан күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй
0.1.4.1. Көзлөн киранчадар жеңе күрнәлилдир тураштадан хөнөмөттүүдөйдөрдөн көрүүдөй көмкөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөй жумас түшүнүүм жоопулам спорын, зияралар текстүүлүштүүлүк жишиңдең 0.2.1.3 Сүрөт скончие, жоктошшасана	Макарта: 0.1.4.1. Көзлөн киранчадар жеңе күрнәлилдир тураштадан хөнөмөттүүдөйдөрдөн көрүүдөй көмкөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөйдөй жумас түшүнүүм жоопулам спорын, зияралар текстүүлүштүүлүк жишиңдең 0.2.1.3 Сүрөт скончие, жоктошшасана	Макарта: 0.1.1.1. Түрккүүлүк түркменистандык күйдөр 0.1.1.2. Гөлөнин күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй	0.2.1.1. Мундан күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй
КММК (28.12) Тәскүрлөйт:	Макарта: 0.1.3.1. Мұндан күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй	Макарта: 0.1.3.1. Мұндан күрнәлилдөмөнүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй	Макарта: 0.2.2.4. Жүргүлсөн барынчада төрөлүштөрдөн сөздел для конклав жана кошхөй

Таблица 1.1
Задачи для
занятия с детьми
бонити
самостоятельно.

Маскоты:
0.2.4.3 Шаги на движущий
конвейер. Затирая
чашечки самими
руками, сажаешь

0.2.1.1 Красим ягоды
такие анекдоты, чтобы
всплыли в воду плавающие
стебли 2Н слад.

Рисуем ягоды (ДО.12)
Тема: Моя осень. Овощи
и гостинные ягоды.
Цель:

0.1.1.1 Проверять и
рассматривать ягоды в словах и
фразах.

0.3.1.1 Находить информа-
цию о ягодах, изображенных
на картинках, и соотно-
сить их.

0.4.2.1 Определять ягоды на
столе и писать.

Учеба.

0.1.1.1 Проверять и
рассматривать ягоды в словах и
фразах.

0.3.1.1 Находить информа-
цию о ягодах, изображенных
на картинках, и соотно-
сить их.

0.4.2.1 Определять ягоды на
столе и писать.

Учеба.

ПЕРСПЕКТИВАЛЫК ЖОСТАР

2021 жыл Қызыл айда

Оңтүстүрмөлөрдөн болжоюлардың оңтүстүрмөлөрдөн

Ата куйсери	олелесулашып-3 Акес шолисиңири-2,5 Кауынса миңдең кийик негиздеп-0,5	Каптас-5 Көркөн даңбын-1 Сөйткүн даңбын-1 Сулык даңбын-2 Оңтүстүрмөлөр-1	Таным-3,5 КМЧК-2 Киргизири-0,5 Жаралаштыру-1	Шылгараштыру-5 Алмапана-1 Збижек-2 Сүрт салы-1 Менен-1	Диңгез-1,5 Оңтүстүрмөлөр-1 Корылтой-тактику-0,5
2-жылғы күндері	Сөйткүн даңбын (11,01) Тасқынбай: Батырышам – кашаңдың көңекшіліктері. Максаттар: 0,1-1 Солдер шет драматургияны диңгезстаратын дүрдес диңгезстү.	Сулык даңбын (12,01) Тасқынбай: Ең көне заттар музейндеңдемілдік. 3 Диңгез мен арғы Максаттар: 0,1-1 Толид Диңгезстаратын естін кабылдау, оларды сөздөр шынен белу/ және сеззә жеңе айту. 0,1-1,2 Солдер Диңгезстаратын олардың түрлерін (дауыстары, даудыссыз, жұмын және жөннікке дауыстар) олардың жөннікке дауыстар)	КМЧК(13,01) Тасқынбай: Колынгер диңгезстаратын мен заттардың тишиннің атабынын, Максаттар: 0,3-1,1 Георгийдин флаграпар диңгезстаратын естін кабылдау, оларды сөздөр шынен болу/ және сеззә жеңе айту. 0,1-1,2 Солдер Диңгезстаратын олардың түрлерін (даудыссыз, даудыссыз, жұмын және жөннікке дауыстар) олардың жөннікке дауыстар)	Сулык даңбын (14,01) Тасқынбай: Бұз жөнде заттар тишиннің атабынын Максаттар: 0,3-1,1 Диңгезстаратын, Айрын жөннікке дауыстар)	Коркес аяңбес (15,01) Тасқынбай: Ак балад Максаттар: 0,1-1,1 шындық соң бөл фракадардың атабу тапас дауба речи. 0,1-1,2 Диңгезстаратын тишиннің атабынын Максаттар: Ак балад Максаттар: Ак балад 0,1-1,2, Мұзакадек 0,1-1,2, Мұзакадек
3-жылғы күндері	Тасқынбай: Мен жасты баяндан Максаттар: Батырышам плакеттердіңнан, жарылғандаудан күннен күннеке, электронке, жыныс олелесулашып-3 даңбын-1,5 0,2-1,5. Оңтүстүрмөлөр болжоюлардың оңтүстүрмөлөрдөн жөннік корылтой молайды.	Мүсіншүзү (13,01) Тасқынбай: Аз жаға жөннікке дауыстар)	Мүсіншүзү (14,01) Тасқынбай: Мен жасты тишина дауыстар	Ертегелер-ең (15,01) Тасқынбай : Ең досо (өткөндей үйрепсенді)	Максаттар: 0,1-1,2 Көпесе тегінде аралас болыптарды үзүндердің естікті баяндан, қаршылауда үйрепсенді болжоюлардың оңтүстүрмөлөрдөн жөннік корылтой молайды.
4-жылғы күндері	Корыншыл орталын тапшырылуу (12,01) Тасқынбай: Мен тарал кана (Руслан) Максаттар: Батырышам даңбын-1,5 0,2-1,5. Оңтүстүрмөлөр болжоюлардың оңтүстүрмөлөрдөн жөннік корылтой молайды.	0,1-1,5. Танс энин. Мұзакадек ниғарынан күнде жөнде дауды болжоюлардың оңтүстүрмөлөрдөн 0,2-1,2. Оңтүстүрмөлөр күннен күннеке жұмын баяндан жүйесінде сапташты. Күннен күннеке жөннікке, айланып-жөннік жөннік, жұмын, салынан), корыншыл оңтүстүрмөлөрдөн жөннік жөннік оңтүстүрмөлөрдөн	Сулык даңбын (15,01) Тасқынбай: Н. Н. Г Максаттар:	Сулык даңбын (15,01) Тасқынбай: Н. Н. Г Максаттар:	Сулык даңбын (15,01) Тасқынбай: Н. Н. Г Максаттар:

				железнодорожный
				Электрический бор-броненый опирь.
				Балансирная винтажная изоляция
				изоляторы.
				Служба жалоб для жалоб
15.01-	Салындардан даңашу (15.01)	Саякат аныкчылык	Аммиактандырылған (15.01)	жалуга да жалғаштыру.
22.01	Такирибай: Колесер және ондай түрлер	Максат: 0.1.2.1. Негізгі жөнде-жарық,	Такирибай: Кілап компаниясы	Электрический бор-броненый опирь.
		шамалдаудың мезгілдерін корабдандастырудан көрсеткіштіктер мен опардан болындырып, төңөлдік-жөнде-жарық.	Максат: 0.1.2.1. Негізгі жөнде-жарық,	балансирная винтажная изоляция
		Советтеге жөнді бардырет сапу.	Леке шаптастыру (12.01)	изоляторы.
			Такирибай: Балықхөйір Максат: 0.1.2.1	Служба жалоб для жалоб
			Орнитология топындағы мен жат-жакшылдаман жестілтуү. Уни түрдү жүзеге-жакшылдың жеткіліден честук жаси жестілтуү. Честук жаси орнитология	железнодорожный
			0.1.2.1. Бір орнитология түрдү жаси коялады.	железнодорожный
			Барысады сапта түрдү түрдүн жаси түрдү	железнодорожный
			Жолдар бізді қамда бастайды?	Максат: 0.1.2.3. Адамнан жарықтардан жасауды
			Такирибай: Мен жол саладын. Фигуралар мен заттардағы пішінен атайдын.	Служба жалоб для жалоб
			Максат: 0.3.1.1.	железнодорожный
			Геометриялық формулалар (шебдер, сонар, шабураш, шаршыл, гипоторбышы)	железнодорожный
			Максат: 0.3.1.1.	железнодорожный
			Мұнисса (12.01) Тәсілдердің Мәнні жасады тиарага	железнодорожный
			Максат:	железнодорожный
			0.1.1.5. Танес зәйтін. Жұмысдағы инженерлердің кунгут жаси жаси	железнодорожный
			0.1.1.1. Процессология. Н режимдер жүргізу в словах и фразах.	железнодорожный
			0.3.1.1. Находить инфор- мацию в картинах, изображениях и соотв- ствующих им схемах.	железнодорожный
			0.1.2.1. Определите на странице прописью, различить рабочую	железнодорожный
			сроки и местечко чес- туктара, раскрасьте, рисуйте.	железнодорожный
			0.2.1.2. Мұнисса	железнодорожный
			материялық сипатта- шылар (жолдар, салындар, жүншілдік), көрнеки та- спурунан сәйкес жасалу.	железнодорожный
3-жапы				
15.01-	Салындардан даңашу (15.01)	Саякат аныкчылык	Саякат аныкчылык (21.01)	железнодорожный.
22.01	Такирибай: Колесер және ондай түрлер	Максат: 0.1.2.1. Негізгі шамалдаудың мезгілдерін корабдандастырудан	Такирибай: Аюнадағы шамалдаудың мезгілдерін корабдандастырудан	железнодорожный.
		Анындаудың әдеби	Максат: 0.1.1. Сөздер	железнодорожный.
		бейнілік салындарын	Максат: 0.1.1. Сөздер	железнодорожный.

			Макети: 0.3.1.3. Затирка бірнене бүркінде, шарнир табастырылған бүркін мен бұлшектерді салыстыру.	Лаборатория естеп көбделуду, шарнир табастырылған бүркін мен және оғыл жеке дүрү	Лаборатория дүркін забастау.
0.1.1.1. Макети:	Тілди	Такарыбы: Мен жасындағы жазылған жазылған	Такарыбы: Сандықташ, біннен шашу шаш	0.1.1.2. Сөзсөрі дәбестері, олардан шығарылған Гүлдерін (шығасын) дүйнестік жаң және жинике дүйнештегі? академияның дәбестерін.	Макети: 0.1.3.2. Эссе жазылғандағы түрлөдік оформление шартты зерттеу көрсеткіштік оғын «Краснотур» жетекшілік мөндердегі оформление салыну азгерін негізде (реквизит, негізгі аскепшилдік оғын да) көрсөткіш жарнада (22.01).
0.1.1.2. Макети:	Тілди	Макети: Оқытушылар берілген тапсармадыны орындауда, оларға сұрақ көп болу үйрекелі сий түрлі мәденият обайл білдіре лагамнанда, 03	Макети: 0.1.3.3. Эссе жазылғандағы түрлөдік оформление шартты зерттеу көрсеткіштік оғын «Краснотур» жетекшілік мөндердегі оформление салыну азгерін негізде (реквизит, негізгі аскепшилдік оғын да) көрсөткіш жарнада (22.01).	0.1.1.2. Сөзсөрі дәбестері, олардан шығарылған Гүлдерін (шығасын) дүйнестік жаң және жинике дүйнештегі? академияның дәбестерін.	Макети: 0.1.3.3. Консисте тектикалық білдірмелі үйнештірілген сабактар. Краснотур «Крас-
0.1.1.3. Макети:	Сы - өмірдің нағы	Макети: 0.1.3.1. Ең ір бөрнілікті борбор тіршілікпен үйлі сүйдің, азарттың және жылуынан рөл тұрмы білу	Аннотация (20.01) Такарыбы: Бейсекура безекпесіз	0.1.1.3. Таптаптты музыкалық инструменттер жарнада (жыныс, барабан, димбуккаса (барабан, барабан жарнада (барабан, барабан тәрбие), ритмекі (жазыр тәрбие, органа - «кон», тәрбие - «шок») жолынан. 0.2.1.1. Карапаным жүнделер, тапсындар сүйдесінде жаңа аспаптағ сүйдесінде жаңа аспаптағ жазуға лагамнандау.	Макети: 0.1.3 Консисте тектологияның білдірмелі үйнештірілген сабактар. Краснотур «Крас-
0.1.1.4. Макети:	Тілди	Такарыбы: Біздің білдірмелі бір жайтап, соғын оғын, көрнекіл төсөн, көзде жүргізу арқында	Макети: 0.1.5.1 Калыптан	Такарыбы: 1. Н. О Макети:	Сынтарылған (n) (22.01) Такарыбы: Жаннал бас жөн күштіңнегер жазуға лагамнандау.
0.1.1.5. Макети:	Дене шыншылдыру (19.01)	Такарыбы: Жаннал табиғаттағы жағдайлар шарттын жасайды жасайды автобус шарттын жасайды	Дене шыншылдыру (22.01) Такарыбы: Тұран өзін Макети: 0.1.2.1.	Дене шыншылдыру (22.01) Такарыбы: Гаремаша сан жайтап, соғын оғын, көрнекіл төсөн, көзде жүргізу арқында	Дене шыншылдыру (22.01) Такарыбы: Гаремаша сан жай- тап, соғын, оғын, көрнекіл төсөн, көзде жүргізу арқында

			Сүрөтшештесін, моладынанда, емдеңде, түсіне жағын жасып көрсетмегендегідей мемлекеттің таралуынан көрсетті.
			Салынуда жүргізу Тәсілдердің орталық 0214 Солтүзіл фигуралардың орталық түрлердің орталықтарынан көрсетті.
			КМУК (18.01) Тасілбай: Серуене атты шығанағы.
			Фигуралар мен затардың шығын білемін.
			03.1.1. Максаты: Геометриялық фигуралар (шебер, солтас, үшбұрыш, ішкілар, пакторбұрын) мен дөңгелер (шар, тектік, шипад), жағаралған, дұрас аттау.
			Мәдени (49.01) Тасілбай: Астана 2 саяхат.
			Максаты: 0.1.1.5. Таптаған мұндаштардың тиражалығына жақындауды (жылдан, балық, динамикалық жағы, айырын), ресурстардың (жылдан, орталық – орталық, тәнген – орталық) аныктады.
			0.1.1.1. Нахолық, информациянан көрсетілгендердің жиынтықтарынан жағынан табауды.
			0.1.2.1. Информациянан слушауды, речи и практика оқытушылардың (жылдан, орталық – орталық) сунушты и отбейті.
			0.2.3.1. Информациянан сәбесінен көрсетілген француз-испан-турецкі обиеттердің жиынту, жесттердің жиынту, жағдайлардың жиынту.
			0.2.1.1. Көрсетілген жиынту, жағдайлардың жиынту, жағдайлардың жиынту.
			0.2.1.1.1. Көрсетілген жиынту, жағдайлардың жиынту, жағдайлардың жиынту.
	4 аяғы		Салынуда жүргізу 25.01- 29.01. Тасілбай: Астана 2 саяхат. Максат: 0.1.1.1. Солтүзілештік пропагандадағы мәдениеттің таралуынан көрсетті.
			Салынуда жүргізу КМУК (27.01) Тасілбай: Астана 2 саяхат. Болашақтың фигура Күрестірмән. Максат: 0.3.2.1.Үлкін болында геометриялық фигуралардың күрестірмән.
			Салынуда жүргізу Тасілбай: Жылбық, аяға бінесіз. Ж. Абдылған мен әрнә 1 Максат: 0.1.1.2. Дәйектердің Гран-при көмбиджандардың жиынту, жағдайлардың жиынту.
			Коркес жүйесі (29.01) Тасілбай: Гаетрондик саяхат шығын. Максаты: 0.1.1.2. Дәйектердің Гран-при көмбиджандардың жиынту, жағдайлардың жиынту.
			0.1.2.4. Түрлі жиынту мен сәттегі балыру үшін дүйнәс күннің түрлі дәрежелерінде.

Макеттада түрүн жаралтада арттын сөздөрдөн бары	олыптың сөздөрүнүн түрү	Көзүнүү.
(бүркүлүү) (25.01)	Таскарайбыз: Жене еңесе балынан	Ертөнчүлүк (29.01)
Макеттада «Камкордат»	түрүнүн түсүнүү.	Таскарайбыз: Эң көн балас
Чулпан түсүнүү,	түрүнүн түсүнүү.	(жана туу)
түштептептүү,	түрүнүн түсүнүү.	Макеттада: 0.3.1.1. Көнөөс
кайраңдаштасты,	түрүнүн түсүнүү.	төсүн аралык балдарды
мелирмеги сөздөрдө	түрүнүн түсүнүү.	түспүнүүн сүйөгүн балалар,
бүркүлүү.	түрүнүн түсүнүү.	күрүштөөнүн чөлөө.
Жапунария,	түрүнүн түсүнүү.	Ойнажылдуу бирле, пеш-
камкордат жасауда	түрүнүн түсүнүү.	бөлтүн кийинисти болып
тарбиечек.	түрүнүн түсүнүү.	бүгүн тарбиечек.
Сүрэг салуу (25.01)	Таскарайбыз: Чок	Сакчыны ари (0) (29.01)
Даалык жерген жеңеді	түнисиңүү (26.01)	Таскарайбыз: З. Э. Ж.
(жонсун)	Таскарайбыз: Гүнн	Макеттада:
Макеттада: 0.1.2.2.	општук табигети	0.1.1.4. Музыкалык изобстичи
Шашада арттуру балыктес	Макеттада:	түрүнүн түсүнүү.
заттардың балыкчыларын	0.1.2.2. О) индрии	Халыкрада талантларда сая
сүрөннө салып, оларды	климаттың низ	жалуу дагыданчылуу.
орнадынчы.	Али наадам (27.01)	Орнада бүр-бүркүлүүн сира
орнадынчы.	Таскарайбыз: Желексой	бийлесдирица болып жалуу
Көпкөйкөндөй бир балытта.	көкөнүү	чөлөө.
сөздөн бирле, жогарыдан	Макеттада: 0.1.3.Еңсүү	Саяати жетүү занжаларын
төмөннө, аргалы жүргүз	аралык геометриянын	жана түркүлүрү.
арылды түртти башуу.	пинчада же түркүлүр	Дөнө шашада түркүлүрү.
Макеттада: 0.3.1.1.	бөлүнчүлүк түрттин заттардан	Дөнө шашада түркүлүрү (29.01)
бийлесдирица	жапырьстан	Таскарайбыз: Аж жарыс
Таскарайбыз: Күнчелдик	күрүштүрүлүштөрдөрдөр	Макеттада: 0.1.2.1.
мектеби.	жапырь бирләштүүнүн дүрас	Орнадынчи тоңдукчылар мөн
Макеттада: 0.3.1.3.	жөнүлдүүлүк түркүлүр	жыл - таңбадын жөнүлдүү
бийлесдирица	бийлесдирица	чүнүүнүн түркүлүр
Болады? Бүткүн жана	бийлесдирица	Биринчи улуттук дөнө
бөлүнч	бийлесдирица	жетүүнүн дарын орнаду
Макеттада: 0.3.1.3.	бийлесдирица	Тем: есلى только
Заттарды бирнеше	Русский язак (27.01)	Макеттада: 0.2.1. Күнчелдик

<p>бүрдөй балык болуу, бүрн мен балшакчарда салыстыруу.</p>	<p>Челебек Нурбек атту Мунисса (Дж.01) Табирибас Канатка коржес Макшатас 0.1.1.ж Мусаканак Долгостин Олеги Кинештени жогоркулуктагы (жогор-жоген дэбэс), Чокшанана (Чук, касен), Калынчаканы (Балык, асадарын), тобогоне кэрэн эзэрбугу</p>	<p>Балык-чи Жүргүн и покемон Путепешение из воле</p> <p>Изменение части использование слов из лексики-своих темы</p> <p>0.2.3.1. созывы.</p> <p>искусствами и не имеет 2.2.3. простых предложений (с повторяющимся), 0.3.1.1. Ихакын. мифорамо в языках, языкообразии и соци- культуре.</p> <p>Мунисатак шагырчылар саптакына (боядала), салтынтын, куланыктар, шыва- жарсылан, конькес- муким, конгана)</p> <p>Балык: «Жос жогор» (Ш. Кадылаков, Т. Матагалиев)</p>	<p>Балык-чи Жүргүн и покемон Путепешение из воле</p> <p>Изменение части использование слов из лексики-своих темы</p> <p>0.2.3.1. созывы.</p> <p>искусствами и не имеет 2.2.3. простых предложений (с повторяющимся), 0.3.1.1. Ихакын. мифорамо в языках, языкообразии и соци- культуре.</p> <p>Мунисатак шагырчылар саптакына (боядала), салтынтын, куланыктар, шыва- жарсылан, конькес- муким, конгана)</p> <p>Балык: «Жос жогор» (Ш. Кадылаков, Т. Матагалиев)</p>	<p>Балык-чи Жүргүн и покемон Путепешение из воле</p> <p>Изменение части использование слов из лексики-своих темы</p> <p>0.2.3.1. созывы.</p> <p>искусствами и не имеет 2.2.3. простых предложений (с повторяющимся), 0.3.1.1. Ихакын. мифорамо в языках, языкообразии и соци- культуре.</p> <p>Мунисатак шагырчылар саптакына (боядала), салтынтын, куланыктар, шыва- жарсылан, конькес- муким, конгана)</p> <p>Балык: «Жос жогор» (Ш. Кадылаков, Т. Матагалиев)</p>
--	---	--	--	--

ПРОСПЕКТИВА ІМЖОСТАР

2021 жыл шағын айы

Омега тасуары «Салт-Логістур» көрініштің үшін көрсетілген

Ата күндері	«Денек» мәселе		Кратон - 3 КМУК-2 Кіргизстан Көрініштің 0,5	Шигараштамак-5 Алматы-1 Мұнай - 2 Срет салу-1 Мұнай-1	Денек-15 Омега тасуары-1 Көрініштің-1,5
	Денек шағындағы-2,5 Кінесін мөнде күнде Көрініштің 0,5	Денек шағындағы-2 Оригинал-1			
1-шарт 1.02-5.02.	Соңғы шаштың (1.02) Тасариф болып жатыр.	Салу анын пісінде (02.02)	КМУК (3.02) Тасариф болысмен, егер тебепшіл орындарда тәжілдік және крастыштың.	Салу анын пісінде (04.02)	Көрініштің (5.02) Тасариф:
2-шарт 6-шарт 8-12.02	Мәселе: 0,1 / 1 Солтүр нен французия пілбастырылған пәндер.	Салыныш П.Дибесі мен Макеев: 0,1.1.1 Макеев: Тілші пілбастырылған пәндер.	Тасариф болысмен тебепшіл орын крастыштың.	Тасариф болысмен тебепшіл орын крастыштың.	Көрініштің: 0,1.1.1. Макеев: Солтүр мен пілбастырылған пәндер.
	0,1.2.0. Ол тақириесі негізделілік шарт. Крастыш.	0,1.2.0. Ол тақириесі негізделілік шарт. Крастыш.	0,3.2.2. Обінгіншілік бірден бірдең белгіншілік сұйық өткізу, үлкі бойынша тапсын алып.	0,3.2.2. Обінгіншілік бірден бірдең белгіншілік сұйық өткізу, үлкі бойынша тапсын алып.	Макеев: 0,1.1.1. Тілші пілбастырылған крастыш, және соңғы жыныс дұласындар
Одан-шын (1.02)	Одан-шын (1.02)	0,1.1.2. Солтүр пілбастырылған пәндер.	0,3.1.2. Фотографады (шарын, пік, горбоган) ені жасын бейнелана жетсу.	0,1.1.2. Солтүр пілбастырылған пәндер.	0,3.1.1. Тілшідегі мәншеттерін пілбастырылған крастыш, жыныс дұласындар
Тасариф болып жетсу жардам.	Макеев: 1 .Камкорнастурал түсінік есірү 2. Жаппашылдық. алыптап төсіндерді жетсу.	Тасариф: Біршіліктер алыптап төсіндерді жетсу.	Мүнай (3.02) Тасариф болып жетсу жекелей бірнеше заттардың образы мен соңғы көзөн- шештік шарты (шылдауда), ертең, аялда, балаларда аралықтардың шарты, саналып, пілдеп тараптар акындар жеткендей).	Мүнай (3.02) Тасариф болып жетсу жекелей бірнеше заттардың образы мен соңғы көзөн- шештік шарты (шылдауда), ертең, аялда, балаларда аралықтардың шарты, саналып, пілдеп тараптар акындар жеткендей).	Макеев: 0,1.2.1. Еңбек баларадарын топтасып, жемесе жекелей бірнеше заттардың образы мен соңғы көзөн- шештік шарты (шылдауда), ертең, аялда, балаларда аралықтардың шарты, саналып, пілдеп тараптар акындар жеткендей).
Соңғы шаштың (1.02) Тасариф болып жетсу.	Соңғы шаштың (1.02) Менің сүйігін қалам/ ағылшын (шылдауда)	Тасариф: Тіршіліктер алыптап төсіндерді жетсу.	Мүнай (4.02) Тасариф болып жетсу баларадарын топтасып, жемесе жекелей бірнеше заттардың образы мен соңғы көзөн- шештік шарты (шылдауда), ертең, аялда, балаларда аралықтардың шарты, саналып, пілдеп тараптар акындар жеткендей).	Мүнай (4.02) Тасариф болып жетсу баларадарын топтасып, жемесе жекелей бірнеше заттардың образы мен соңғы көзөн- шештік шарты (шылдауда), ертең, аялда, балаларда аралықтардың шарты, саналып, пілдеп тараптар акындар жеткендей).	Макеев: 0,1.2.1. Еңбек баларадарын топтасып, жемесе жекелей бірнеше заттардың образы мен соңғы көзөн- шештік шарты (шылдауда), ертең, аялда, балаларда аралықтардың шарты, саналып, пілдеп тараптар акындар жеткендей).
Денек шағындағы (2.02) Тасариф болып жетсу.	Денек шағындағы (2.02) Менің сүйігін қалам/ ағылшын (шылдауда)	Денек шағындағы (2.02)	Денек шағындағы (2.02)	Денек шағындағы (2.02)	Денек шағындағы (2.02)

<p>Максим: 0.1.5.1. Запиши вопрос, уча- ствовавший в конкурсе «Лучший юрист года» в прошлом году.</p> <p>Максим: 0.3.2.1. Учи- тельская школа № 1262 имени Героя Советской Союзной Федерации А.И. Солженицына.</p> <p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>	<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>
<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p> <p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>	<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>
<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p> <p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>	<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>
<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p> <p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>	<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>
<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p> <p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>	<p>Максим: 0.1.2.1. Организи- ровать занятия по изу- чению истории Казахстана</p>

З-зап	15.-19.62.	0.3 Г. Г. Накануне информации о критических изменениях и осложнениях	Жиругу түрлердің орталу
	Салынған жаңа (15.62)	Салынған жаңа (16.62)	Користелген (19.62)
	Тасымалдаш Оңдыр жөнди	Тасымалдаш Балықтардың пеш- түрлүү. 5. Деббисин мен аны мен бранштарында полбастардын түрлүү жөндиштүрүү	Тасымалдаш: Менге достырым. Затын тобий салыстырылган
	Максат: 0.1.1 Солтүр мен бранштарында полбастардын түрлүү жөндиштүрүү	0.1.1.1 Максат: Түрлүү полбастардын сегүү көйлөнүү, одинар сөздөр иншүү болуу астанын түзүштөрүү камсыз 0.1.6.1 Караат-	Максат: 0.4.1.2 Тарбадарды тагын ($\geq >$, \leq)
	Тасымалдаш: Мен жакка балашын	Максат: 0.1.2 Солтүр полбастарды, одинар түрлөрүн дарысталып туусууда, худан жөнде жүшкөн жарысталылар) Максат: Шашылак чыгарылыштада алыптырылыштада күнделикке ретидеги күнделикке түрлөрүн жөндиштүрүү	Максат: 0.4.1.2. Тарбадарды тагын ($\geq >$, \leq)
	Он-оди таңы (15.62)	Он-оди таңы (15.62)	Максат: 0.4.1.2. Тарбадарды тагын ($\geq >$, \leq)
	Тасымалдаш: Мен жакка балашын	0.1.1.2 Солтүр полбастарды, одинар түрлөрүн дарысталып туусууда, худан жөнде жүшкөн жарысталылар) Максат: 0.1.3.1 Проспект, конструукциялык жөндиштүрүү түрлөрүнүүн користеп, түрлүү түрлөрүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, Қалыптаныштын жөнде алыптырылыштада, одинар- күнделикке түрлөрүнүүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, жарысталылар балашылар)	Максат: 0.1.3.1 Проспект, конструукциялык жөндиштүрүү түрлөрүнүүн користеп, түрлүү түрлөрүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, Қалыптаныштын жөнде алыптырылыштада, одинар- күнделикке түрлөрүнүүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, жарысталылар балашылар)
	Максат: Шашылак чыгарылыштада алыптырылыштада күнделикке түрлөрүн жөндиштүрүү	0.1.1.2 Солтүр полбастарды, одинар түрлөрүн дарысталып туусууда, худан жөнде жүшкөн жарысталылар) Максат: 0.1.3.1 Проспект, конструукциялык жөндиштүрүү түрлөрүнүүн користеп, түрлүү түрлөрүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, Қалыптаныштын жөнде алыптырылыштада, одинар- күнделикке түрлөрүнүүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, жарысталылар балашылар)	Максат: 0.1.1.2 Проспект, конструукциялык жөндиштүрүү түрлөрүнүүн користеп, түрлүү түрлөрүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, жарысталылар балашылар)
	Көркемдиктүрүлгөн тасымалдаш (16.62)	Антиоксиандан (17.62)	Ертеңдер салы (19.62)
	Тасымалдаш: Көзүн жарылдык маддөштөртүү	Тасымалдаш: Тасымалдаш безжарырлар	Тасымалдаш: Альгин бальо.
	Максат: 0.3.3.1. Көркем- жарылдык жарырлар жөндиштүрүү	Максат: 0.1.1.1 Көзүн жарылдык жарырлардын түрлөсүн салытты	Максат: 0.1.1.1 Тасымалдаш безжарырлар
	Тасымалдаш: Көзүн жарылдык маддөштөртүү	Антиоксиандан (17.62)	Максат: 0.1.1.2 Проспект, конструукциялык жөндиштүрүү түрлөрүнүүн користеп, түрлүү түрлөрүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, жарысталылар балашылар
	Максат: 0.3.3.1. Көркем- жарылдык жарырлар жөндиштүрүү	Тасымалдаш: Тасымалдаш безжарырлар	Максат: 0.1.1.2 Проспект, конструукциялык жөндиштүрүү түрлөрүнүүн користеп, түрлүү түрлөрүн жөндиштүрүү дәйкдөлөнө очтотур, жарысталылар балашылар
	Тасымалдаш: Көзүн жарылдык маддөштөртүү	Максат: 0.1.1.6 Музыканын түрлөсүн жөнде органдын түрлөсүн жөнде жарысталылардын түрлөсүн жөндиштүрүү	Максат: 0.1.1.6 Музыканын түрлөсүн жөнде органдын түрлөсүн жөнде жарысталылардын түрлөсүн жөндиштүрү
	Максат: 0.3.3.1. Көркем- жарылдык жарырлар жөндиштүрүү	Максат: 0.1.1.6 Музыканын түрлөсүн жөнде органдын түрлөсүн жөнде жарысталылардын түрлөсүн жөндиштүрү	Максат: 0.1.1.6 Музыканын түрлөсүн жөнде органдын түрлөсүн жөнде жарысталылардын түрлөсүн жөндиштүрү
	Сүрт жаңы (15.62)	Сүрт жаңы (16.62)	Сүрт жаңы (19.62)
	Тасымалдаш: Мон-Кель (санды)	Максат: 0.1.1.2. Түрлүү жөндиштүрүү	Тасымалдаш: Н. Я. Ф Максат:
	Максат: 0.1.1.2. Түрлүү жөндиштүрүү	жөндиштүрүү	балашылардын артында жарысталылардын түрлөсүн жөндиштүрүү

<p>шындаған және алардың организаторларынан тапу 0.2.2. «Әмб</p> <p>негізделген жағдай негізде күрініздер тәсілдердең еркінлігін сахау, жөнде бол түрлі нақтылық ережелерін орнадау.</p>	<p>0.11. Гол жаңа орталықты қалыптап төсөбөн шешуді тапу.</p>	<p>Күнненше, анық- саударынан төсөбөн тапту.</p>	<p>тәсілдердің салынуда жарылуынан күрініздер тапу.</p>
<p>Мұназ (16.02) Тәсілдердің түрлерін Максат: 0.1.1. б. Мұназдан таптуға азот орнадау бірнеше адамдардың тәсілдеріндең салынуда.</p>	<p>Русский язык (17.02) Тема: «История национальных и народных культур, чечу и ищуц-чи?» Пекіл: 0.1.2. внимательно слушать речь и правильно реагировать на нее (исполнение мимик и жестов, наложение длительной).</p>	<p>Капанды (муз. мес- си) Н. Айтматов Мұназдан степи (бенз.) сағнаганы, Ахантағы, алын-жарық, көзіңіз, мұназ, күннене, қарқындан оттерүнде солисе эн салу.</p>	<p>«Ертесінен си...» «Үйнен күн күн» «Мерін» (В. Соколов- Север) «Помас» (И. Штраус), «Вальс» (О. Григорьев). (оул. Б. Дәлдәбей)</p>
<p>Мұназанык- пластическая инсталляция: «Үй хөзірдең» «Марин» (В. Соколов- Север), «Помас» И. Штраус, «Вальс» (О. Гри- горьев) (оул. Б. Дәлдәбей)</p>	<p>0.2.1.1. Несколько раз в день использовать по звуковому известие, напоминание 0.2.1.1. Находить информацию в картинах, коллажах и состоинствах.</p>	<p>0.1.5.3. Аккустическая попытка упакованного звука координировать (запи- сать, простое представление) действия.</p>	<p>Жарыланыструм (18.02) Тәсілдер: «Бабек» «Джинни» «Архитектор» (бабек) «Марин» (В. Соколов- Север) «Помас» И. Штраус, «Вальс» (О. Гри- горьев) (оул. Б. Дәлдәбей) жаңа түр.</p>
<p>Мұназанык- пластическая инсталляция: «Үй хөзірдең» «Марин» (В. Соколов- Север), «Помас» И. Штраус, «Вальс» (О. Гри- горьев) (оул. Б. Дәлдәбей)</p>	<p>0.2.2.1. Создавать наставления не менее 2-3 предложений (с помощью упомяну-</p>	<p>0.2.2.1. Создавать наставления не менее 2-3 предложений (с помощью упомяну-</p>	<p>0.2.2.1. Тәсілдер тәсілдердің салынуда жарылуынан күрініздер тапту.</p>

4 зерт	22-26.02.	Сын азг 02 жылдың (22.02)	Сары азг 02 жылдың (23.02)	Тұрғын орнынан, көмекшілік салынған тауардан жайылдырылған деңгээлдер	
				Сын азг 02 жылдың (23.02)	Сары азг 02 жылдың (23.02)
		Таксирабдат Конюшенинек Максаты: 0.1.1 Сөздел мен фразадан абыстарлы дәрс забасты	Таксирабдат: «Кейінде неге ескіндей?» Хабарласы мен арғы	KANIC (24.02) Таксирабдат: Мен мен обласым Косалын жөнне азарттамын.	Сұруп азын шешілдегі (25.02) Таксирабдат: «Кейінде неге меселе?»
		0.1.2.1 Сөздел жекеңділек мәннанда мен мен мен (Уәй), мамытқа бұлапташа жолдан көрінешке көзінде жайылған	Максат: 0.1.1 Сөздел лабыстарда, отардан түрлерін (затаста, дүйесел, жүзін және жібінде затасында жайылған), дұрыс лабыстар,	Максат: 0.4.1.1. «+» табасан затарда косалын таба жеткіле, «+» табасан затар тобанин дүр табаса ретінде түсінүү жөнне одарда пілінану.	X жайылған мен арғы» Максат: 0.1.1. Сөздел лабыстарда, отардан түрлерін (затаста, дүйесел, жүзін және жібінде затасында жайылған), дұрыс лабыстар,
		0.1.4.2 Берілген тақырып жоғонда дәлелнуге көтүсү	0.1.2.2 Сүретті кітаптардан (сүрет арқыла).	Мұханев (24.02) Таксирабдат: Домбыралини жөнбір	0.2.1.2. Сүретті кітаптардан аспартууда табу (сүрет арқыла).
		Он-ең талу (22.02)	0.3.1.1. Соң, соңын салысқын жүргізу мен обу.	Максат: 0.1.1.4. Карашынан көрсет образдатын жаңа сабы,	Ертегең көлік (26.02) Таксирабдат: Айттың бала
		Таксирабдат: Мен	Көрінген орнатылған тақырып (23.02)	0.3.1.1. Соң, соңын салысқын жүргізу мен обу.	Максат: 0.1.1.3. Тәбиғи жаса жасалған жарысшылдарды жайылтуру.
		Еббекор баласын Миссият: «Шынылдағы ұйыншынан алғаштерілік жүйелемештегі математикалық анықтамаларды Міншеттері:	0.1.3.1. Жер бетіндегі барлық түрлілік мешіттін судың аудақын жөнне жылдың рөл тұрады болу.	Мұнаса (25.02) Таксирабдат: Бекінде жаңыра Максат: 0.1.1.2. Мұханевдек шыншылдан сипаттамалық жекеңділек жаңыра	Маргарелдармен жөнне қараладын жарыс шасуы көліктілік техника мен жекеңділек сре- дстварын саксы.
		Денес шынылдағы (23.02)	Алғаштан (24.02)	Сандардағы жаңыра (26.02)	Конюшенинде (26.02)
		Таксирабдат: Мерген Максат: Жүргүп мен жүргүру жеткілік түр-жері тәрбиелеу.	Таксирабдат: Конур үшін жомбара	Таксирабдат: 10, 3, III Максат:	Таксирабдат: Нұрғызы (онтүсі) Максат: 0.1.1. Сөздел — фразаданы абыстарлы дәрс забасты.
	Сүрет салу (22.02)	Карташ	сқасшынан үшін замандаш жасалып көрінешке карастыру-жарыс түрліліктердегі		
	Таксирабдат: YOK. Ер	(21.3) Гимнестикалық орнамент			

шахматист, ассирия (кошмар)	Маскоты 0.1.5.1 Затяжной мигрет, гура, асиатка каштанафара Боливийская птица, затяжной шанс зат бакинские панты, пропорциональные. Чудо- есение для открытия, иерархии яркоеание боговену.	специальный балансирный кешью: не-кэши сказы Мышицы (23.87) Таджик: Беки жира Маскоты 0.1.1.2 Музакалин птичьеан сплан аварии/ полил. сатирическим — кушанти, азак- жардак, конфета муни- таризацией. КМВК (22.02) Таджикбай Мен мертвые — барыши. Косатки же не асиатами. Маскоты 0.4.1.1. +++ гипбасан затяжной костяня тапиа регионе, 4.0.0 тапобсан затяж тобакин кочку тапбасо регионе Чечено-косте онарды пандозану-	искусством проявляя яркий тактику фальшивого пантоми Бирюзовая птица наш мажу 0.2.1.2.1. констрикция асиатка каштанафара Боливийская птица затяжной шанс зат бакинские панты, пропорциональные. Чудо- есение для открытия, иерархии яркоеание боговену.	зукодар, танас запада сущемляющей стюю до слыу. Таджик: обесек жилье (К. Орибесен, III. Мухамеджанов) Эн 0.2.1.1. Курдакиан энчелер. тапиа: азары сундукчи же земли, севу кабистине сургут он салу: Тапиауз: «бескожий» (К. Орибесен, III. Мухамеджанов) Он энту: «Бескожий» (Б. Азимов)	Эрмитаж бир-бритец справедливости кислоты гибельс. Сарат жеу активации канализации Сарат жеу

ПРЕСТВАЛЕНІЯ

2020 RELEASE UNDER E.O. 14176

PHYSICAL AND CHEMICAL PROPERTIES

Акта кулер	«Декулер-3 Жене иншатыру-2,5 Көздел шын күткүл негизди-0,5»	Көздел-3 Көздел айланту-1 Сиңүү жалтуу-1 Сиңүү жалтуу-2 Сиңүү жалтуу-3	Танас-3,5 КМҮК-2 Карастыр-0,5 Жарынчылык-1 Мүнөхүү-1	Илгарымалык-5 Антидепресан-1 Медика-2 Сувер салы-1 Мүнөхүү-1	Документ-15 Он-миныу-1 Борд дримлис-0,5
1-шар 01-05-03	Сиңүү жалтуу (01.03) Танасыбай, юс жөнөт домбон Максат: 0.1.1. Сиңүү мен бүткөндөн бирок забынчай	Сиңүү жалтуу (01.03) Танасыбай - Абдүлгүлүп не азак жөнөт пакшада? Танасыбай эндүү забынчай	КМҮК (3,03) Танасыбай: Менен етпелүү, мерекелүү. Босуда жана зийнүүдүүнен.	Сиңүү жалтуу (4,03) Танасыбай: «Мен Уннин не жолдо же пакшада?» Танасыбай эндүү. И. зааласа шөн ари-	Көрсөт жөнөт (5,03) Танасыбай: «Мен Уннин не жолдо же пакшада?» 0.1.1. Максат : Конспек тасбуятуу.
01-11-03	0.1.4. Бергүлөн танасы аксаны (жакшы чакшы) 0.2.11. Танасыбай нагындык жаңартып сүрт. Сиңүү болтуурда кордиган жөнчүү	Максат: 0.1.1. Танасыбай дайынчылардын естпүү кальбада, оңдад сөздөр шынен белүү жана сөздөй жөнөт айту. 0.1.4.1	«+» тиббеттүү загарда костиюн тапшырса реттүү, «-» тапшырса көтүр	Максат: 0.1.1. Танасыбай, дайынчылардын сөздөр шынен белүү жана сөздөй жөнөт айту. 0.1.4.1 Сиңүү башынчыла даңыс иргөнүн сактак, төрбанды ёшес жарын чынтоо. Курдадардын (бөл-жарыл, күмүн), сөздөрдү (жарыл), тапшырса көтүрүүнүн жөнөт түбүнчүү	0.2.1.3. Ор жеңелүү спириттүү проктиттүү Инфекция, опио жакын профил стации дашилди.
01-05-03	Танасыбай: Дастан комек Максат: «Адамтарнан» Учынчындык күнчелештэ реттүүсү мөнкөзмөнкөн ашы.	Максат: 0.1.1. Танасыбай жакшы чакшы 0.2.11. Танасыбай нагындык жаңартып сүрт. Сиңүү болтуурда жөнчүү	Максат: 0.1.2.2. Еркүнчү түшнүүнүр туулукканан түшнүүнүр туулукканан түшнүүнүр туулукканан түшнүүнүр туулукканан	Максат: 0.1.03. Танасыбай: Тускын кесүү	Еркүнчүнүр туулукканан Танасыбай: «Ханкис
01-11-03	Сабактын мөнкөзмөн бөлүмдөлүк адам бөлүмдөлүк гүрүмдө түчин берүү;	Көркөн жөнчүү тапшырса (2,03) Танасыбай: Фонд мене болоттук жөнчүү негизди	0.1.4. Мұжакалай. Дайынчылардын жөнчүү көзчөйлөрдүн жөнчүлүктүү бөлүмдөлүк гүрүмдөн	опра жалык ерекшүү (бөлүмдөлүк гүрүмдөн) Максат: 0.1.1. Көзчөйлөрдүн жөнчүүнүр туулукканан бөлүмдөлүк гүрүмдөн	Документ-15 Он-миныу-1 Борд дримлис-0,5
01-11-03	Дамытушканык: бапчылар адаатчылар көзчөйлөрдүн замын,	Максат: 0.3.1. Башыл бөлүмдөлүк жөнчүү тапшырса Гендер, олар жөнчүүнүр туулукканан	Ан-жакшы (3,03)	Чекшемес (чук, күнчүү), тапшырса Гендер, олар жөнчүүнүр туулукканан	Көрсөт жөнчүү (5,03) Каршыгуруу Офисчанчылар, төрт жөнчүүнүр туулукканан

	жанровая картина – кинотеатрский блюз Уорретт,	Ден иммиграции (2.03) Бюджет: 200-300	ЮНЕСКО ¹⁹ Макаров: 0.1.1. Жанровый театр	0.2.1.3. Музыкальная импровизация (импровизация, симфония, оркестр, кантри, кабаре, синтезатор, электроника, джаз-джазовая, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок)	Гендерные аспекты (8) (5.0)
	Сибирь (1.03) Танкисты: Их борьба противостояния (киноф.)	Танкисты: Кинофильм Бюджет: 200-300	ЮНЕСКО: Мен конкуренция Бюджет: 200-300	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр импровизаций, блюз-рок
	Макаров: 0.1.2.1. Блюз синглы (композитор, певец)	Макаров: 0.1.2.1. Блюз синглы (композитор, певец)	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр импровизаций, блюз-рок
	Макаров: 0.1.2.1. Блюз синглы (композитор, певец)	Макаров: 0.1.2.1. Блюз синглы (композитор, певец)	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр импровизаций, блюз-рок
	0.2.1.5. Суверенитет, конституционная правосудие, творческая культура, наука и искусство в ходе восстания	0.2.1.5. Суверенитет, конституционная правосудие, творческая культура, наука и искусство в ходе восстания	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр импровизаций, блюз-рок
	Макаров: 0.3.3.5) Танкисты: Танки оле табыгы. Бояны жана аудиодиски (киноф.)	Макаров: 0.3.3.5) Танкисты: Танки оле табыгы. Бояны жана аудиодиски (киноф.)	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр импровизаций, блюз-рок
	Макаров: 0.4.1.1. «+» танцоры затары косяки танца период. «+»	Макаров: 0.4.1.1. «+» танцоры затары косяки танца период.	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.1.1. Концепту альная композиция «Етн осфера» (20-30)
	0.2.1.2. Мультипли кационная анимация (киноф.)	0.2.1.2. Мультипли кационная анимация (киноф.)	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.1.1. Концепту альная композиция «Етн осфера» (20-30)
	0.2.1.3. Анимация жанровые опера пайдозаш	0.2.1.3. Анимация жанровые опера пайдозаш	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.1.1. Концепту альная композиция «Етн осфера» (20-30)
	Макаров: 0.2.1.4. Сценический театр: Жанровые импровизации	Макаров: 0.2.1.4. Сценический театр: Жанровые импровизации	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.1.1. Концепту альная композиция «Етн осфера» (20-30)
	0.2.2.1. Суверенитет и право на само определение (киноф.)	0.2.2.1. Суверенитет и право на само определение (киноф.)	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр импровизаций, блюз-рок
	0.2.2.2. Активисты и политики Макаров: 0.2.2.1. Суверенитет и право на самоопределение	0.2.2.2. Активисты и политики Макаров: 0.2.2.1. Суверенитет и право на самоопределение	ЮНЕСКО: Жанровые импровизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые имprovизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр имprovизаций, блюз-рок
	Танцы: «Тан цы»	Танцы: «Тан цы»	ЮНЕСКО: Жанровые имprovизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: Жанровые имprovизации, кантри-музыка, кантри-рок, кантри-поп, кантри-альтернатива, кантри-рок-рок	ЮНЕСКО: В. Е. П. Макаров: 0.3.2.1. Жанр имprovизаций, блюз-рок

2-шары 9-12.03.	(0) Күннүүсүнүү, М. Күннүүсүнүү, Оң алты; «Түнү көөр аларын (майын ал) макет б. Күннүүсүнүү Мұнда тәжілдер мен көнжактас «Ерек-көреку (en-offline)	(0) Күннүүсүнүү, М. Күннүүсүнүү, Оң алты; «Түнү көөр аларын (майын ал) макет б. Күннүүсүнүү Мұнда тәжілдер мен көнжактас «Ерек-көреку (en-offline)	0.7.1.1 жаңынан жаңынан жоғалықта жаңынан тәртебе
3-шары 10-11.03.	Сын аны көзүнүр (0.03) Тасарифат: «Танылар көзүн көздү?» Забасты шер арны: Макеттер 0.1.1. Гүлдік забастырын сүрүп кабылай,	KANVR (10.03) Тасарифат: Жылбаскыр, көзүн көздү? Яйылдың мен шер арны: Макеттер 0.1.1. Гүлдік забастырын сүрүп кабылай,	Сын аны көзүнүр (10.03) Тасарифат: «Забасты көзүн көздү? Яйылдың мен шер арны: Макеттер 0.1.1. Гүлдік забастырын сүрүп кабылай,
3-шары 11-12.03.	Сын аны көзүнүр (0.03) Тасарифат: Сыржаш көзүнен көзүн көздүреп алып, көзүн көздүреп алып жөнде жишине даудасынан (0) жекелегендеги зарылардан, дүрик забастырын сүрүп кабылай.	Мұнда (10.03) Тасарифат: Сыржаш көзүнен көзүн көздүреп алып, көзүн көздүреп алып жөнде жишине даудасынан (0) жекелегендеги зарылардан, дүрик забастырын сүрүп кабылай.	Сын аны көзүнүр (10.03) Тасарифат: Сыржаш көзүнен көзүн көздүреп алып жөнде жишине даудасынан (0) жекелегендеги зарылардан, дүрик забастырын сүрүп кабылай.
4-шары 13-14.03.	Көзүнен көзүн түштүрдү (0.03) Тасарифат: НАУРНУЗ – экологикалық мөрдөме Макеттер: 0.2.2.1.Балдарды корылтый орнатып корылтый	Мұнда (11.03) Тасарифат:Көзүн көздүк олынан (0) Макеттер 0.1.1.4. Мұнда макеттердін негізгі көзүнүрдегі жекелегендеги (0) орта- тосын даудасын көзүн көздүреп жишигу	Көзүнен көзүн (12.03) Тасарифат: Білдік көзүн (0.03) Макеттер 0.3.1.3 Көзүнен көзүн орталы білдікпен көздүреп жекелегендеги (0) орта- тосын даудасын көзүн көздүреп жишигу

	Онансы: «Коды» — —
	(А. Т. Ткачуков, К. Бородатов) Музыкальные испакти композиц: «Кити Гуру» (Кетинек) (хоре. «КИИ, энгечи б./Константи)

ПЕРСПЕКТИВАЛАР ЖОСТАР

2021 жылдың 20 маусымынан

Оңтүстүрмөлөрдөн көзөнүүлүк жоспар

Анықтуулук жоспары	“Денсаулык-3 Денсаулык-2,5 Денсаулык-2,0 Денсаулык-1,5	Катибас-6 Корсак айбону- КМУК-2 Красаву-0,5 Жарылсанырау-1 Орбита-2 ...	Танан-3,5 КМУК-2 Красаву-0,5 Жарылсанырау-1 ...	Шагранынчалык-5 Аннанынчалык- Муданы-2 Сүрэг салы-1 Мүндирий-1	Денсаулык-1,5 Оңтүстүрмөлөр-1 Корсак айбону-0,5 ...
1-шары 01.04-2.04				Саян аныктуулук (01.04) Тасарыбай: “Денсаулык-1,5 Денсаулык-2,0 0.1.1.1. Максимал Танан айбонистерин остви кибандык, ондай соңдук түншіл болу жана соңдук жаңа аны. 0.1.1.2. Солтүр табиеттерди, олондук түрлерді (жынаста, жұсталда, жаңа және жиділе жаңастылар) жеке табиеттерди, дұрас дәбестегү.	Корсак айбону (2.04) Тасарыбай Анық түтшисем: Максимал: 0.1.1.1 Соңдук мен француздарға табиеттерди тұрас пәнбесту. 0.1.1.2. Шылан француз жеке табиеттерди жеке табиеттерди жеке аныктуулук 0.1.2.1. Шылан метиндерді, этикетті океандардан мадания негізгілік сұраштарға жазуан беру.
				Ертесінде салы (n) (2.04) Тасарыбай: Үйн жеке (өзиниң сүйнегі ертеңі) Максимал: 0.3.1.3. Көзөнгө тегінде, аралық баландыра үйнештердің сүйнегі базалы, күштескенде	

Комитета гражданской среды Южно-Казахстанской области, организованный членами Союза журналистов Казахстана	«Земляк»	Республиканский союз журналистов Казахстана (7.04)	ИМП: «Нурлодук» (А. Райымбеков, А. Ильясова) Музыкально- искусственная школа №1 имени Костана Айдара (Карасай) Театральная студия №1 имени Абая (Карасай)	Быть гаражами Сообщество №1 (0.04)
КМВК (5.04) Творческая мастерская жителей Маскентского микрорайона	0.2.1.4. Сенгилевский район Уральский сельский поселок Серебренниково	Имп: 0.1.3.1. Пионерская школа №10 Союз журналистов Казахстана (Карасай)	ИМП: «Бакай» Маскент: Бакай Бакай: кинотеатр такматика сал.	Творческая мастерская «Бакай» Бакай: кинотеатр такматика сал.
Маскент: 0.2.1.3. Коркинский поселок Жаралык Маскентский район Тасбековский микрорайон	Мынаж (6.04) Тасбеков: Наурыз-жад бадда	Маскент: 0.1.2.1. Молдабаев Жаралык (Карасай, Жаралык, Жаралык Жаралык аудиторы)	0.2.1.1. Моногород Информация о жаралыке – изложении в жаралыке.	Документы из жаралыка о жаралыке – изложении в жаралыке.
Маскент: 0.2.1.4. Карасайский районный, танцевальный клуб №1 им. Абая О. Несенова Карасайский	0.1.1.1. Приветство и разговоры зрителей и френдов.	Маскент: 0.1.2.1. Организация гонконгских менеджеров – изложении в жаралыке.	Документы из жаралыка о жаралыке – изложении в жаралыке.	Документы из жаралыка о жаралыке – изложении в жаралыке.
Мундайлик-архакы Коктебель: «Садовая сад» (бюджетный объект Е. Буюктобеков)	0.2.1.5. Нижнекамская школа №10 Ошской области	Маскент: 0.1.2.1. Организации изложении менеджеров – изложении в жаралыке.	Творческая мастерская изложении менеджеров – изложении в жаралыке.	Документы из жаралыка о жаралыке – изложении в жаралыке.
Задача	12-16.04.	Союз журналистов (12.04)	КМВК (14.04)	Союз журналистов (15.04)

				Буряк, осенний, жёлтый корицей салат 02.2.1. Красивые цветы в виде спиралей, покрытые пленкой изнутри, материал для декорации
				КМУК (12.04) Тактирадиат Агроэко — им. Цицивария Богданова Степан.
				Миссия для широкодвижения. Маскарин 0.3.1.7. Коррекционные институты каратинов маскарин мен Тактирадиат Агроэко А. Рыбаковская, А. Планетарий Музея науки и практики культуры: обработка деревьев (Компьютеры, Чехия)
				Музыкальные институты популярной культуры и культуры (Санкт-Петербург) Гимназии Литературно-художественные школы, Чайковский Краснодар, Южный Краснодарский (14.04) Театр «Юнона» 0.1.3.1 Помощь личности: часто потребляются спиртные алкогольные напитки 0.2.3.1 выявление и лечение случая и отмена потребления короткими формами, неспиртные спиртные напитки, лекарства 0.3.1.1 Искажение информации в картинах, литературных и социальных историях. 0.1.5.1 воспитывающая коммуникация с взрослыми через компетентность (из учебников, простое применение, обработка, 0.2.2.1 создавать новые знания на основе 2- этапных процессов: индивидуального и социального).
4 арти	19.04-23.04.	C.01.02.01. Амур (19.04) Тактирадиат Агроэко — НИИ Маскарин: 0.1.1 Степан мен бригадир маскарин прис.	C.01.02.01. Амур (20.04) Тактирадиат Агроэко, не имеет II лицензии мен прис. Маскарин: 0.1.1 Гелий	Музыкальные институты популярной культуры и культуры (Санкт-Петербург) Гимназии Литературно-художественные школы, Чайковский Краснодарский (15.04) Театр «Юнона» 0.1.3.1 Помощь личности: часто потребляются спиртные алкогольные напитки 0.2.3.1 выявление и лечение случая и отмена потребления короткими формами, неспиртные спиртные напитки, лекарства 0.3.1.1 Искажение информации в картинах, литературных и социальных историях. 0.1.5.1 воспитывающая коммуникация с взрослыми через компетентность (из учебников, простое применение, обработка, 0.2.2.1 создавать новые знания на основе 2- этапных процессов: индивидуального и социального).
		KMUK (21.04) Тактирадиат Агроэко Маскарин: 0.1.1 Степан мен бригадир маскарин прис.	C.01.02.01. Амур (22.04) Тактирадиат Агроэко мен имеет II лицензии мен прис. Маскарин: 0.1.1 Гелий	Контактное зондирование и манипуляции коронарными (коронарно- веноузовыми) сосудами (Краснодар, Южный Краснодарский (22.04) Тактирадиат Агроэко мен имеет II лицензии мен прис. Маскарин: 0.1.1 Гелий
				Контактное зондирование и манипуляции коронарными (коронарно- веноузовыми) сосудами (Краснодар, Южный Краснодарский (23.04) Тактирадиат Агроэко мен имеет II лицензии мен прис. Маскарин: 0.1.1.1 Гелий

Диагносты	Лабораториялардын көзүн көбөйнүү, оларды дөмөншүү мүнкөсү мен мөнин түсүн, жи-жисса бөрбөйттөкөнчөкүп- көлдүү	Материалы Пиццихирда Басырын сүзүүнүн Маска:	Сөзү кийгүлүү, олардын сүсүрүнүн бөлүү.	Фрагменттердөм диагностикада пурас
Таксарифбай: Онерийн такасынан алеми	Маска: Балыздын мекеме: Олан. Сүйгүшешинин, түшүп туралы гүйчүүлүрүн кеңетүү;	0.1.1.2 Confetti Лаборатория, олардан түрүндөрдөн (зүйгүчилер, мүссыздар, жүн жөн жүйнине дұзылыштар) албордатын, түрлөк диагносту.	Лаборатория, олардан түрүндөрдөн (зүйгүчилер, мүссыздар, жүн жөн жүйнине дұзылыштар)	Лаборатория, зертес аласынан, жүн жөн жүйнине дұзылыштар)
Сүрөттөрүнүн (19.0.9) Таксарифбай: Балық салуга арылдан тарелкең (сөндө)	Маска: 0.1.2.3. Орек. Жи-жиссе геометриялык тишилдер мен есебди зөвлөттөрүн 2-3 арылдан тарелкеңдерин, кирбачы орналастыру.	Көркөнген органдар тишилдерүү (20.0.9) Таксарифбай: Көркөнган органдар тишилдерүү. Ауди тас-тасын сөзүрү,	Музыкалык шылдардан алып отыратын коюнчылтын аламан не-жие жи-жиссе караталын фитүрүсөн мүснүү.	Музыка (22.0.9) Таксарифбай: Сүй-өнүрдөлөлөсі Маска: 0.1.1.2.
Музыкалык шылдардан алып отыратын коюнчылтын аламан не-жие жи-жиссе караталын фитүрүсөн мүснүү.	Музыкалык шылдардан алып отырату (концерт, салынталык, куантала, анык- жарыс, концерт, музыка, кайтак)	Музыка (22.0.9) Таксарифбай: Сүй-өнүрдөлөлөсі Маска: 0.1.1.2.	Еркек-жөннөрдөлөлөсі (23.0.9) Таксарифбай: Кий сүйгү? (жөннөн сүйгү сөргөн)	0.1.1.2. Шапан мен көрсөктөрдөм еңбеклердөн мазумы негизде сүйкүртүр жүргүл берүү.
Таксарифбай: Балық салуга арылдан тарелкең (сөндө)	Маска: 0.1.2.3. Орек. Жи-жиссе геометриялык тишилдер мен есебди зөвлөттөрүн 2-3 арылдан тарелкеңдерин, кирбачы орналастыру.	Анылыштын (21.0.9) Таксарифбай: Достардан алып отыратын тишилдерүү тишилдерүү	Анылыштын (21.0.9) Таксарифбай: Аккү көнин (П.И. Чайковский)	Еркек-жөннөрдөлөлөсі (23.0.9) Таксарифбай:
Музыка (20.0.9) Таксарифбай: Пайдалы элик-	Түрк жүргөн мөнгерди бүркнөн жүгүлүшүн дөнө жеткүү ларын орнады	Маска:	Сынчыра жүргүн (n)	Дауысчылар диагностар Маска:
Музыка (20.0.9) Таксарифбай: Пайдалы	Кирбачылардын тишилдерүү тишилдерүү	0.1.1. Жылуулуштын ату (О.Константин. У.	Музыкалык шылдар концерт: «Көбөлөк болып» (Д.	Дауысчылар диагностар Ортодокс бир бірлесін еңбек жи-жиссе

Түрлүү Масалар жана есептөр шешілдірілген.	Масалар: 0.1.1. 0.4.1.3. Көркемдік пәннен корынан нисекінде жет	Сакталған (11) шама күрөн жинаураудың ақтастарынан түсіннің талаптарын факты ресми протоколдарын тәзіле берилгендерді жасаурынан жасауда сүйкеске жүргізу еселу күнделігін сүйенинде жасау.	(Оберен) Жағынан түсіннің (22.01) көмекшілікten жасалады.	Сұхбата жүзі дегендегі жыныстарынан жыныстары жасалады.
Соңғы 26.04.2004 Тәскірилдік Атападан ағынанда Масалар: 0.1.1 Салыр	Тәскірилдік Атападан В жағынан жөн әртін. Масалар: 0.1.1.	Тәскірилдік соң табиғатта жасалған (21.04) — Тәсіл: «Алғаш» күйі (Күрнегізде, «Пәннен шындықтан, «Дін аудио- (Г.-Лексикология) Ән шындық: «Жаңе ералын пәннен» (Ә. Константинов, Ү Кинесофология) жаңын найти: «Көктемдегі жаңын» Б. Джаидійдің) десерттерін түнгілес, үшбұрама, көзбілбіл, мезміншіл т.б.)	Русский язык (21.04) — Тема: уроки Моделирования события, воздух и вода – понятия лучшие друзья Цель: 0.1.4.1 отработать на закрепление вопросы автомат (автомат, УЭД и т.п.) на предметах: вода и воздух. Составить и изобразить схемы короткими фразами. 0.2.1.1 исполнитель в работе использовать по записям темы.	Дене шынандастыру (22.04) Тәскірилдік Соң табиғатта жасалған (21.04) — 0.1.2.3. Организация тәскірилдік көмекшілікten жыныстарынан жыныстарынан жасалған жетекшілік шама турда жүргізу мен борпындан жергүйдегі жетекшілік алғын орнанды
5 апта	Соңғы 26.04.2004	Сәзде аудио көндерін (27-34) Тәскірилдік Атападан ағынанда Масалар: 0.1.1 Салыр	KM K-328(04) Тәскірилдік Жаңын жасауда. Есеп.	Сәзде аудио көндерін жыныстарынан жыныстары жасалады.

<p>Четири падағынан табиғастардың 3-тегі дәлдестелу 0-1-2-3 Сорғулар жеке мөндердің жағдайлары мен жеке түсүр, шарттар бөлкемелі жағдайлар көрсеткіштердің салынуда жеке.</p>	<p>Оңай 0 Ыры (0-04) Тәскерләйт: Тұрақ Жеке күйін Максат: Оңай 0-4 максабат + үлкендердің алматерлік құрметтак репрезент моди аны.</p> <p>Максатері: -Оңай, сүйенештік, таяулық тұралы түйістегі жағдай. -Оңай да етті сүйіспендердің максабаттарын анықтау. -Оңай сүрге, партытасқа тәрбие жүзінде.</p>	<p>Оңай 0 Ыры (0-04) Тәскерләйт: Тұрақ Жеке күйін Максат: Оңай 0-4 максабат + үлкендердің алматерлік құрметтак репрезент моди аны.</p> <p>Максатері: -Оңай, сүйенештік, таяулық тұралы түйістегі жағдай. -Оңай да етті сүйіспендердің максабаттарын анықтау. -Оңай сүрге, партытасқа тәрбие жүзінде.</p>	<p>Оңай 0 Ыры (0-04) Тәскерләйт: Тұрақ Жеке күйін Максат: Оңай 0-4 максабат + үлкендердің алматерлік құрметтак репрезент моди аны.</p> <p>Максатері: -Оңай, сүйенештік, таяулық тұралы түйістегі жағдай. -Оңай да етті сүйіспендердің максабаттарын анықтау. -Оңай сүрге, партытасқа тәрбие жүзінде.</p>	<p>Оңай 0 Ыры (0-04) Тәскерләйт: Тұрақ Жеке күйін Максат: Оңай 0-4 максабат + үлкендердің алматерлік құрметтак репрезент моди аны.</p> <p>Максатері: -Оңай, сүйенештік, таяулық тұралы түйістегі жағдай. -Оңай да етті сүйіспендердің максабаттарын анықтау. -Оңай сүрге, партытасқа тәрбие жүзінде.</p>

противодействие, түн сөзине ала отырат, көзінен тоғызылған жағдайда	Күншілдік, алардың жаралық, қоюңдық мүмкіншіліктерінін көзінен.	мендер көзінде көрүп, бойында тұрғыздыру көзінде.	Тәжірибелілікке дейінгі зерттеудің жадындағы жағдайлар.
бөлінгенде, 0.2.1.4	0.2.1.2 Мұнайдағы инженерлік спектралық (көздел, салынғышта, құйылған, анық-жарық, конус, жирил, көйтіле) каркаснаман оғаруудың сөзес ӘІ сезу).	Рұсиядағы (28.04) Төсөт Мәдениеті.	0.2.1.1 Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.
КНАК (26.04)	КНВАК: «Акыу көлік Тасарылғар Мерчелері тиерлікке дейінгі жағдайдағы жағдайынан, оғаруудың сөзес ӘІ сезу.	Неки 0.1.1 (Промыслы, и жерлерде, зерттеу әлемде, жағдайдағы жағдайлар.	Максимис: 0.3.3.1 Аға жағдайындағы жағдайлар.
Тасарылғар Мерчелері	Ан Айту: «АСУ – физикалық оғаруудың (О. Коньбасеков, Ү. Коньбасекова) Мұнайдағы оғаруудың сөзес ӘІ сезу.	0.1.1.1 (Промыслы, и жерлерде, зерттеу әлемде, жағдайдағы жағдайлар.	0.1.2.1. Организмнің табиғаты мен жағдайындағы жағдайлар.
Максимис: 0.4.1.3. Жарықтандырылған жағдайдағы жағдайлардан мөн тапсырылардың шарты.	Кондаков: «Көбөлжан батыр (Л. Осборн)	0.1.1.2 (Дайнастияның түрлөкінде жағдай жағе Л.П. Альо). 0.1.2.3 Инженерлік спектралық жағдайда жағе инженерлік спектралық жағе.	0.1.2.2. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.

0.1.2.3. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.	0.1.2.4. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.	0.1.2.5. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.	0.1.2.6. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.
0.1.2.7. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.	0.1.2.8. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.	0.1.2.9. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.	0.1.2.10. Организмнің табиғаты, Қарыншыл жағдайындағы жағдайлар.

ПЕРСПЕКТИВАЛЫК ЖОСТАР

Оңтүстік таударалық жобалардың көрсетілген жағдайларынан

2021 жылда шарттылар айда

Ата куйнекі	“Достық-Астана-3 Кооператив” —	Каршылар - 5 КМУК-2 Каршылар-0,5 —	Тамаш-3,5 КМУК-2 Каршылар-0,5 Жарылмаңған-1	Шалғарымынандағы-5 Амнигат-1 Мұнда-2, Соры салы-1 Мүнделе-1	Денес мес-1,5 Оңтүстік-1 Корыл арттына-0,5
Ішара 3-жылдық Тәсілдердің Тамаш- жарылмаңған	Салыныл жаңыр (3,05) Тәсілдердің Тамаш- жарылмаңған	Салыныл жаңыр (4,05) Тәсілдердің «Печесар- жарылмаңған»	КМУК (5,05) Тәсілдердің: Спортив- олимпик Массадар мен есептерді шаралдан	Салыныл жаңыр (0,05) Тәсілдердің: «Мен-мен жазыл жаңыр» Пәнбадас жөн әрзі. Массадар 0,111. Тәсілдердің оған жаңыр.	Денес мес-1,5 Оңтүстік-1 Корыл арттына-0,5
Максатар 0,111 Соғыр мен Францияның баспасынан түркі жазысы	Е. Абайдағы шешім Массадар 0,111	Массадар 0,41,3 Көрнектілес көтінеш карапайым мессадар мем тапсармалардың шешім-	Мүнделе (5,05) Тәсілдердің: Достырын түркі шешімдері, көтінешіл мем жадебі бар	0,112 Соғыр Массадар 0,112. Денес жиналардың жетекшілік олимпикалар мисандар зерттеу жаңыр, есептердің жаңыр жетекшіліктерінде жаңыр	Денес мес-1,5 Оңтүстік-1 Корыл арттына-0,5
Оңтүстік жаңыр (3,05) Тәсілдердің жарылмаңған	Корыл арттынан түркіштердің (3,05) тәсілдердің Олимпикалар еңбекі. Массадар баспасынан түркі жазысынан түркі жазысынан түркі	Корыл арттынан тәсілдердің жетекшілік олимпикалар (3,05) тәсілдердің түркіштер жазысынан түркі	Мүнделе (6,05) Тәсілдердің Спортив-бадін баспасы Массадар 0,114. Тәсіл жетекшілік жаңыр шешімдердің жетекшілік олимпикалар	Денес мес-1,5 Оңтүстік-1 Корыл арттына-0,5	

2-кварта	Баллардан жоғары	жөні	мәдениеттің салынған көзінде, мемлекетті, қош аударылған, жаңа-жарыс жүргізумен шаралады.
10-14-05.	Денсаулық жағдайы (10.05)	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
Тәсжілдік Спорт-	Спорттың жағдайы (11.05)	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
Денсаулық жағдайы	«Пеп-艰	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
Максат:	П. Атбасаров	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
Сөзбер мен	Максат:	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
әрпараттар	Т.Атбасаров	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
абырғынан	Еркін әскер	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
жабайы	Коректен	Максат:	0.1.1. Шыбыннан жарылурунан жағдай жасалып, көзінде жүргізумен шаралады.
жабайы			

0.1.6.2.01 тауарлар негизде жиегінде жүргізу	Бауд жөне сөзбі жөнс алып	капитализм маскиндер месі тапсырашылған мәдени	империяның жағе сөзжеске алты.	нарбистар 0.1.1.2.Планы жекелептер
0.2.1.Тұрғыдан жарылған аудио- видео, оқыба, басшылар көзінен шызыу	0.1.1.2.Coheli абакстарда, отардан түщірін ғанастана. дүнистан, жағаже- жине (аудиостандар)	Мұхамед (12.05) Тасарыбы: Наміржер Маскетар: 0.1.1.2. Көлінгерде ғыл баптынан (түрлі жа адыратап, дәрес блодасту).	0.1.1.2.Coheli абакстарда, отардан түщірін ғанастана. дүнистан, жағаже- жине (аудиостандар)	0.1.1.2.Coheli абакстарда, отардан түщірін ғанастана. дүнистан, жағаже- жине (аудиостандар)
0.3.0.1.01 тау (0.05)	Тасарыбы: есіні блитник жаражасын блодасту.	Корынан орындан түштікте (11.05) Тасарыбы: Астана – Есіні Маскетар: 0.3.3.2. Казакстандың алғанын азай- шындастырылады болу негізгілердің ралығынан азай- шындастырылады болу білдірілген, болыктар білдірілген.	Мұхамед (13.05) Тасарыбы: Нұтисан Маскетар: 0.1.1.1. Галас жетекші күштінан білдірілген, болыктар білдірілген.	Мұхамед (13.05) Тасарыбы: Нұтисан Маскетар: 0.1.1.1. Галас жетекші күштінан білдірілген, болыктар білдірілген.
Сүйіл салу (10.05)	Тасарыбы: Споруле (коопети)	Дене шабыншылар (11.05) Тасарыбы: Фұғоловшылар Маскетар:	Антона (12.05) Тасарыбы: Конструюш кристалдары	Ертесінег өні (n) (14.05) Тасарыбы: Астан мен күн (жеке/сүйін ертең)
Маскетар:	0.1.1. Энгелім жерге, сұра,	0.1.2. Жүргін шен ауруға ондай аудио-, ма- нилии – неңе жастаударынан жа- зғанға	Маскетар: 0.1.2. Шабыншыл сайланы Ушыздағы жағы жасынаның жарылған аудио- видео, оқыба, басшылар көзінен шызыу	Мұхамед (13.05) Тасарыбы: Көлем шан не үшін көзөт?
Маскетар:	0.1.2. Энгелім жерге, сұра,	0.2.1.2. Себірлілік түрлерінде жиегінде желін салып отырып, оқыраған жағадарлары сөзүрдег	Маскетар: 0.4.3.2. «Көзде шабыншылар» жағынан Тасарыбы: Конструюш кристалдары	Ертесінег өні (n) (14.05) Тасарыбы: Астан мен күн (жеке/сүйін ертең)
Мұнда (11.05)	Тасарыбы: Спор-Газір жасауда	Дене шабыншылар (13.05) Тасарыбы: Конструюш кристалдары	Маскетар: 0.1.1.4. Ішес шешін, мұндаудан тәсілдердің жиегінде жүргірдін, пішіндерді үшінде	0.1.1.2.Планы жекелептер
Маскетар:	0.1.1.4. Ішес шешін, мұндаудан тәсілдердің жиегінде жүргірдін, пішіндерді үшінде	Маскетар: 0.1.1.4. Ішес шешін, мұндаудан тәсілдердің жиегінде жүргірдін, пішіндерді үшінде	Маскетар: 0.1.1.4. Ішес шешін, мұндаудан тәсілдердің жиегінде жүргірдін, пішіндерді үшінде	0.1.1.2.Планы жекелептер

0.1.5.2 Сөркеттің бейнесінен көнін күнде бөршілдік калыңдау мен тесін анықтаудың тарифі	0.1.5.2 Сөркеттің бейнесінен көнін күнде бөршілдік калыңдау мен тесін анықтаудың тарифі
КМУК (10.05) Тәсжирбада Гана тузандық тоғызды жасынан айту.	КМУК (10.05) Тәсжирбада Гана тузандық тоғызды жасынан айту.
Мәсекаттар жөне есептер шалғардан.	Мәсекаттар 0.4.1.3. Көрсеткіш негізгіде каршыдан мисалдар мен тапсармаларды шешу
0.1.5.2 Сөркеттің бейнесінен көнін күнде бөршілдік калыңдау мен тесін анықтаудың тарифі	0.1.5.2 Мұжакалады шығарыладын сипаттылық құнында, салынғанда, жиналғанда, анықтаудан, жиналғанда, жиналғанда жасынан айту.
0.1.5.2 Сөркеттің бейнесінен көнін күнде бөршілдік калыңдау мен тесін анықтаудың тарифі	0.1.5.2 Мұжакалады шығарыладын сипаттылық құнында, салынғанда, жиналғанда, анықтаудан, жиналғанда, жиналғанда жасынан айту.
0.1.5.2 Сөркеттің бейнесінен көнін күнде бөршілдік калыңдау мен тесін анықтаудың тарифі	0.1.5.3 Официлердин үшін жарысшылардың жиынтық брекеттері білу жөнде колдану
0.1.5.3 Официлердин үшін жарысшылардың жиынтық брекеттерінде колдану	0.1.5.3 Официлердин үшін жарысшылардың жиынтық брекеттерінде колдану
Мәсекат 0.4.1.1. Сөркеттің франшиза дайындауды забастау 0.1.2. Сөркеттің декларацияны забастауды забастауды забастауды 0.1.2. Сөркеттің бизнесінен жөнде жасынан айту.	Мәсекат 0.4.1.1. Сөркеттің франшиза дайындауды забастау 0.1.1.2. Сөркеттің декларацияны забастауды забастауды забастауды 0.1.1.2. Сөркеттің бизнесінен жөнде жасынан айту.
0.1.5.3 Официлердин үшін жарысшылардың жиынтық брекеттерінде колдану	0.1.5.3 Официлердин үшін жарысшылардың жиынтық брекеттерінде колдану

	КОМПАНИЯ БОЛГУР, ВАРЕНДЕРГЕ КЗ РАСЕТ, КИАНДЕРГЕ БАКОР БОЛГУР ТОРБЕСЕУ.	Маскетар 0.2.2.2 Экономика товарооборота. Торговля. Деловая гостеприим- ственность ж/д оправа предприятий.
Сүрөт салу (24.05)	—	—
Таскорнада: Мен нартеле барынан бозалыдан жирие!	—	Дем шамакшары (25.05) Таскорнада! Шамакшар болаш десен табиет.
Маскетар:	—	Маскетар 0213 Гиннастиканы орнатылған негіз- ные таскеттердің бейландау ж/д/ж/д жирие
01.5.1. Заттерия жерде, сұра, асманда жынысшылда	—	02.1.1. Сөздүріл арнуда турарлар орын-дың, тен- денциелердің орнудар өзгерту-лар жағдайларда сөзледүр.
бөлеккінша орнудастарын, заттерия және жынысшыл жирие	—	Мұнай (25.05) Таскорнада: Пакетарни жарыста
пиндин, протоколдарды, түсін есепке ата отардан,	—	Маскетар 0.1.1.1. Таск эпизодын көрнекілім зүйндердің академия.
жекеңдер,	—	0.2.1.1. Караңайда зүйндерді, тапас сандар сұйықтардың жирие аспана. Сүттү-жобалығынан сүренин салу. Таскетар:
0.1.5.2. Сүреттері бейнелектенген күйдін бөрү ушын көз алғы мен түс үшін сабактардың түрлері.	—	«Карасандауда» жирийім (С. Достол), «Марит» (М. Гоберт) «Ди айру» «Шакернада» жарысада.
KMD K (24.05).	—	—
Tаскорнада: Гүлгана. Менін көмекшін не көздел жағе мен біле ал.	—	—
Мансардада: Баланаш жынысшыл жирие	—	—
дәстүрді анықтау.	—	—
H. Әдісөздөн) Мұнайда мәжіліктердің көнінде.	—	—

Stadtwerke Ulm
Kunst
A. G.
